



اللغة العربية الحريرية

”تَوَاصَلْ“

الاسم:

الفصل:

المدرسة:

الصف الثاني الابتدائي
الفصل الدراسي الثاني



تأليف وإعداد
إدارة المحتوى التعليمي
دار نهضة مصر للنشر

نهضة مصر
للنشر

المقدمة

تشهد وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني مرحلةً فارقةً من تاريخ التعليم في مصر؛ إذ انطلقت العام الماضي إشارة البدء في التغيير الجذري لنظامنا التعليمي بدءًا من مرحلة رياض الأطفال حتى نهاية المرحلة الثانوية (تعليم ٢)، وبدأ أول ملامح هذا التغيير من سبتمبر ٢٠١٨ عبر تغيير مناهج مرحلة رياض الأطفال والصف الأول الابتدائي، وتغيير مناهج الصف الثاني الابتدائي لعام ٢٠١٩ وسيستمر هذا التغيير تبعًا للصفوف الدراسية التالية حتى عام ٢٠٣٠.

تفخر وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بأن تقدم هذه السلسلة التعليمية الجديدة، ولقد كان هذا العمل نتاجًا للكثير من الدراسات، والمقارنات، والتفكير العميق، والتعاون مع كثيرٍ من خبراء وعلماء التربية في المؤسسات الوطنية والعالمية؛ لكي نصوغ رؤيتنا في إطار قومي إبداعي، ومواد تعليمية ورقية ورقمية فعّالة.

تتقدم وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بكل الشكر والتقدير لمركز تطوير المناهج والمواد التعليمية، كما تتقدم بالشكر لمستشاري الوزير، وكذلك تخص بالشكر والعرفان مؤسسة ديسكفري التعليمية، مؤسسة نهضة مصر، مؤسسة لونجمان مصر، منظمة اليونيسف، منظمة اليونسكو، خبراء التعليم في البنك الدولي، خبراء التعليم من المملكة المتحدة، وأساتذة كليات التربية المصرية لمشاركتهم الفاعلة في إعداد إطار المناهج الوطنية بمصر، وأخيرًا تتقدم الوزارة بالشكر لكل فرد بقطاعات وزارة التربية والتعليم، ومديري عموم المواد الدراسية الذين أسهموا في إثراء هذا العمل. إن تغيير نظامنا التعليمي لم يكن ممكنًا دون الإيمان العميق للقيادة السياسية المصرية بضرورة التغيير؛ فالإصلاح الشامل للتعليم في مصر هو جزء أصيل من رؤية السيد الرئيس عبدالفتاح السيسي لإعادة بناء المواطن المصري، ولقد تم تفعيل هذه الرؤية بالتنسيق الكامل مع السادة وزراء التعليم العالي، والبحث العلمي، والثقافة، والشباب والرياضة.

إن نظام تعليم مصر الجديد هو جزء من جهود وطني كبير ومتواصل؛ للارتقاء بمصر إلى مصاف الدول المتقدمة لضمان مستقبل عظيم لجميع مواطنيها.



كلمة السيد وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

يسعدني أن أشارككم هذه اللحظة التاريخية في عمر مصرنا الحبيبة؛ بإطلاق نظام التعليم والتعلم المصري الجديد، والذي تم تصميمه لبناء إنسان مصري مُنتِمٍ لوطنه ولأمته العربية وقارته الإفريقية، مبتكر، مبدع، يفهم ويتقبل الاختلاف، مُتمكِّن من المعرفة والمهارات الحياتية، قادر على التعلم مدى الحياة، وقادر على المنافسة العالمية.

لقد آثرت الدولة المصرية أن تستثمر في أبنائها عن طريق بناء نظام تعليم عصري بمقاييس جودة عالمية؛ كي ينعم أبنائنا وأحفادنا بمستقبل أفضل، كي ينقلوا وطنهم "مصر" إلى مصاف الدول الكبرى في المستقبل القريب.

إن تحقيق الحلم المصري ببناء الإنسان وصياغة الشخصية المصرية هو مسؤولية مشتركة بيننا جميعًا من مؤسسات الدولة أجمعها، وأولياء الأمور، وأسة التربية والتعليم، وأساتذة الجامعات، ومنظومة الإعلام المصري. وهنا أود أن أخص بالذكر السادة المعلمين الأجلاء الذين يمثلون القدوة والمثل لأبنائنا، ويعملون بدأٍ لإنجاح هذا المشروع القومي.

إنني أناشدكم جميعًا أن يعمل كلُّ منا على أن يكون قدوةً صالحةً لأبنائنا، وأن نتعاون جميعًا لبناء إنسان مصري قادر على استعادة الأمجاد المصرية، وبناء الحضارة المصرية الجديدة.

خالص تمنياتي القلبية لأبنائنا بالتوفيق، واحترامي وإجلالي لمعلمي مصر الأجلاء.

د. طارق جلال شوقي

وزير التربية والتعليم والتعليم الفني



كَيْفَ يَعْمَلُ الْعَالَمُ ؟

٦ ص



٧

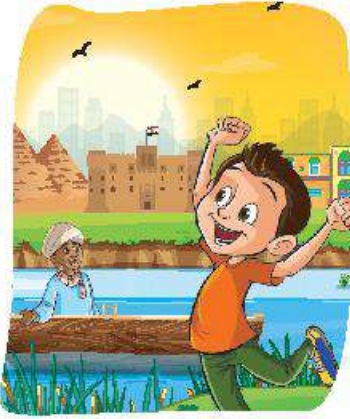
المَوْضُوعُ الْأَوَّلُ النَّيْلُ الَّذِي أَعْرِفُهُ

| | | |
|---------|--------------------------|-----------------------------|
| ٩ - ٨ | قِصَّةُ الاسْتِمَاعِ | إِجَارَةُ نِصْفِ الْعَالَمِ |
| ١١ - ١٠ | لَا حِظَّ وَتَعَلَّمْ | |
| ١٧ - ١٢ | قِصَّةُ | «مَعْرِضُ أَحَبِّ بَلَدِي» |
| ٢١ - ١٨ | الْوَادِي الْجَدِيدِ | |
| ٢٤ - ٢٢ | نَيْلِ مِصْرَ | |
| ٢٦ - ٢٥ | نَمُودَجْ وَصْفِ مَكَانٍ | |
| ٢٧ | كِتَابَةُ وَصْفِ مَكَانٍ | |
| ٢٨ | تَقْيِيمُ دَاتِي | |
| ٣٠ - ٢٩ | لَا حِظَّ وَتَعَلَّمْ | |

٣١

المَوْضُوعُ الثَّانِي سُكَّانُ النَّيْلِ

| | | |
|---------|-----------------------------------|--------------------------------|
| ٣٣ - ٣٢ | قِصَّةُ الاسْتِمَاعِ | فَرْحُ الثُّوبَةِ |
| ٣٥ - ٣٤ | لَا حِظَّ وَتَعَلَّمْ | |
| ٤١ - ٣٦ | قِصَّةُ | «مَوْلُودُنَا الْجَدِيدُ» |
| ٤٦ - ٤٢ | أَخْلَاقُ الْمِصْرِيِّ الْقَدِيمِ | مَكْتُوبَةٌ عَلَى الْأَحْجَارِ |
| ٤٨ - ٤٧ | نَمُودَجْ وَصْفِ حَدَثٍ | |
| ٤٩ | كِتَابَةُ وَصْفِ حَدَثٍ | |
| ٥٠ | تَقْيِيمُ دَاتِي | |
| ٥٢ - ٥١ | لَا حِظَّ وَتَعَلَّمْ | |



٥٣

المَوْضُوعُ الثَّالِثُ الْحِفَاطُ عَلَى النَّيْلِ

| | | |
|---------|---|---|
| ٥٥ - ٥٤ | قِصَّةُ الاسْتِمَاعِ | سِرُّ الْحَيَاةِ |
| ٥٧ - ٥٦ | لَا حِظَّ وَتَعَلَّمْ | |
| ٦٣ - ٥٨ | قِصَّةُ | «مَجَارِي النَّيْلِ تَسْقِي الْحُقُولَ» |
| ٦٨ - ٦٤ | أَنَا النَّيْلُ | |
| ٧٠ - ٦٩ | نَمُودَجْ مُصَغَّرٍ لِكِتَابَةِ مَقَالٍ | |
| ٧١ | كِتَابَةُ مَقَالٍ مُصَغَّرٍ | |
| ٧٢ | تَقْيِيمُ دَاتِي | |
| ٧٤ - ٧٣ | لَا حِظَّ وَتَعَلَّمْ | |
| ٧٥ | قِيمُ نَفْسِكَ | |



المَحَوَّرُ الرَّابِعُ التَّوَاصُلُ

ص ٧٦



| ٧٧ | المَوْضُوعُ الْأَوَّلُ تَوَاصُلُ الْفُنُونِ |
|-----------|---|
| ٧٩ - ٧٨ | قِصَّةُ الاسْتِمَاعِ زِيَارَةُ إِلَى الْمَنْرَسَةِ |
| ٨١ - ٨٠ | لَا حِظَّ وَتَعَلَّمَ |
| ٨٧ - ٨٢ | قِصَّةُ «نَوَلٌ وَخُيُوطٌ» |
| ٩١ - ٨٨ | مِنَ الثَّرَاثِ الْمِصْرِيِّ |
| ٩٤ - ٩٢ | أَرْضُ أَجْدَادِي |
| ٩٦ - ٩٥ | نَمُودَجُ كِتَابَةِ قِصَّةٍ |
| ٩٧ | كِتَابَةُ قِصَّةٍ |
| ٩٨ | تَقْيِيمُ ذَاتِي |
| ١٠٠ - ٩٩ | لَا حِظَّ وَتَعَلَّمَ |
| ١٠١ | المَوْضُوعُ الثَّانِي وَسَائِلُ التَّوَاصُلِ |
| ١٠٣ - ١٠٢ | قِصَّةُ الاسْتِمَاعِ مَسَرَّحُ الْحَيِّ |
| ١٠٥ - ١٠٤ | لَا حِظَّ وَتَعَلَّمَ |
| ١١١ - ١٠٦ | قِصَّةُ «رِحْلَةُ إِلَى الْمُخَيِّمِ» |
| ١١٥ - ١١٢ | التَّوَاصُلُ عَبْرَ الزَّمَنِ |
| ١١٨ - ١١٦ | نَمُودَجُ كِتَابَةِ رِسَالَةٍ |
| ١١٩ | كِتَابَةُ رِسَالَةٍ |
| ١٢٠ | تَقْيِيمُ ذَاتِي |
| ١٢٢ - ١٢١ | لَا حِظَّ وَتَعَلَّمَ |
| ١٢٣ | المَوْضُوعُ الثَّالِثُ التَّوَاصُلُ فِي الْمَجْتَمَعِ |
| ١٢٥ - ١٢٤ | قِصَّةُ الاسْتِمَاعِ جِيرَانِي كَأَهْلِي |
| ١٢٧ - ١٢٦ | لَا حِظَّ وَتَعَلَّمَ |
| ١٣٢ - ١٢٨ | قِصَّةُ «أَبْحَثْ عَنْ شَرِيكِ!» |
| ١٣٦ - ١٣٣ | الْأَخْلَاقُ الْكَرِيمَةُ |
| ١٣٨ - ١٣٧ | نَمُودَجُ كِتَابَةِ قِصَّةٍ قَصِيرَةٍ |
| ١٣٩ | كِتَابَةُ قِصَّةٍ قَصِيرَةٍ |
| ١٤٠ | تَقْيِيمُ ذَاتِي |
| ١٤٢ - ١٤١ | لَا حِظَّ وَتَعَلَّمَ |
| ١٤٣ | قِيَمُ نَفْسِكَ |

المَحْوَرُ الثَّالِثُ

كَيْفَ يَعْمَلُ الْعَالَمُ؟



المَوْضُوعُ الْأَوَّلُ
وَالثَّيْلُ الَّذِي أَعْرِفُهُ



قِصَّةُ الْإِنْسَانِيَّاتِ: إِجَازَةُ نِصْفِ الْعَامِ

اسْتَمِعْ إِلَى الْقِصَّةِ مِنْ مُعَلِّمِكَ:



نشاط ١ ارْسُمْ أَكْثَرَ مَشْهَدٍ أَعْجَبَكَ وَنَاقِشْ أَصْدِقَاءَكَ فِي السَّبَبِ :



نشاط ٢ صِلْ كُلَّ صُورَةٍ بِالْجَوِّ الْمُنَاسِبِ لَهَا :



مُمْطِرٌ



عَاصِفٌ



مُشْمِسٌ

نشاط ٣ أَكْمِلْ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

الإِسْكَندَرِيَّةُ

الْمِثْنِيا

القَاهِرَةُ

١- يَعْيشُ رَامِي فِي

٢- لَمْ يُسَافِرْ رَامِي إِلَى بِسَبَبِ بُرُودَةِ الْجَوِّ.

٣- سَافَرَ رَامِي فِي النِّهَايَةِ إِلَى

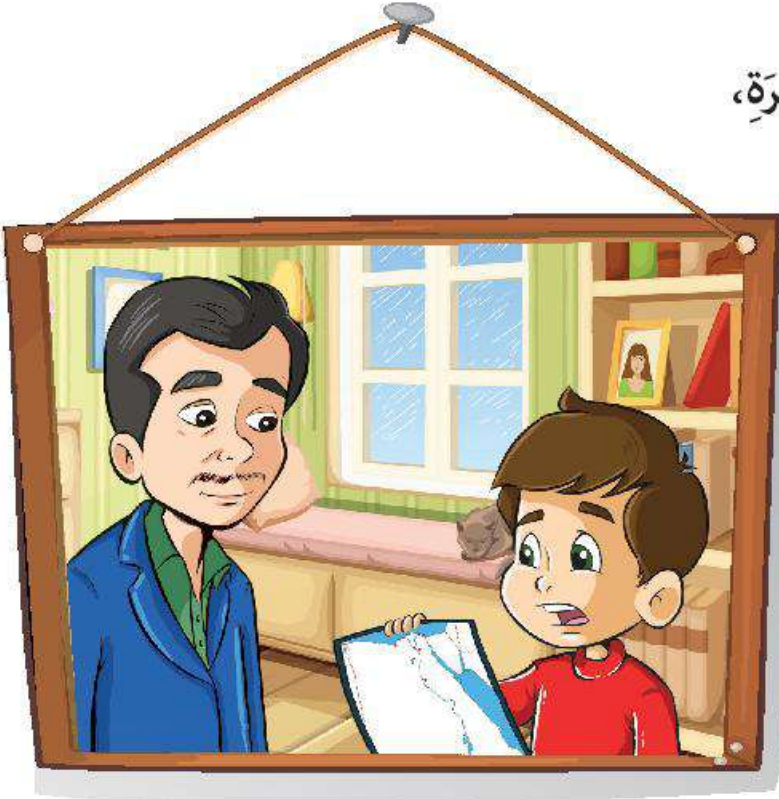
نشاط ١: يُعَبِّرُ عَنِ الْمَعْنَى بِالرُّسْمِ.
نشاط ٢: يُخَدِّدُ الْفِكْرَةَ أَوْ الْمَوْضُوعَاتِ الْأَسَاسِيَّةَ بِالنِّصِّ.
نشاط ٣: يَقْرَأُ النُّصُوصَ، وَيَفْهَمُ الْغَرَضَ الْأَسَاسِيَّ مِنْ كُلِّ نَصٍّ.

الْأَهْدَافُ:

نشاط ٤ اقرأ، ثم أجب :

يَعِيشُ رَامِي فِي مُحَافَظَةِ الْقَاهِرَةِ،
وَفِي الْإِجَازَةِ كَانَ سَيَّسَافِرُ إِلَى
عَمِّهِ بِمُحَافَظَةِ الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ،
وَنَظَرًا لِسُوءِ حَالَةِ الْجَوِّ اضْطُرَّ
لِلسَّفَرِ إِلَى مُحَافَظَةِ الْمِنْيَا.

١ اكتب الكلمة المكررة في الفقرة.



٢ تدل كلمة «محافظة» على (اسم طعام - اسم مكان - اسم إنسان)

٣ اكتب اسم المحافظة التي تعيش فيها.

نشاط ٥ أحمّل :



- ١- لَمْ يُسَافِرْ رَامِي إِلَى الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ؛ لِأَنَّ الْجَوَّ هُنَاكَ
- ٢- كَانَ الْجَوُّ فِي الْمِنْيَا
- ٣- ضَعْ عُنْوَانًا جَدِيدًا لِلْقِصَّةِ

نشاط ٤: يَسْتَخْدِمُ سِيَاقَ الْجُمْلَةِ؛ لِيَسْتَلْخَ مَعَانِي الْكَلِمَات.
نشاط ٥: يَقْرَأُ النُّصُوصَ، وَيَفْهَمُ الْغَرَضَ الْأَسَاسِيَّ مِنْ كُلِّ نَصٍّ.

الْأَهْدَافُ:



لَا حِظًّا وَتَعَلَّمْ

نشاط ١ أَكْمِلِ الْكَلِمَاتِ بِالْحُرُوفِ النَّاْقِصَةِ :



نشاط ٢ أَكْمِلِ كَالْمِثَالِ :



١ الإِسْكَندَرِيَّةُ فِي شَمَالِ مِصْرَ. المِنيَّا فِي جَنُوبِ مِصْرَ.

٢ فِي شَمَالِ مِصْرَ. فِي جَنُوبِ مِصْرَ.

٣ فِي جَنُوبِ مِصْرَ. فِي شَمَالِ مِصْرَ.

نشاط ٣ ارْصُمِ دَائِرَةً حَوْلَ الصُّوَرِ الَّتِي بِهَا مَدٌّ، ثُمَّ اكْتُبْهَا :



مِفْتَاحٌ



كُرَّةٌ



مَرَكَبٌ



عُصْفُورَةٌ



بَيْتٌ



بَطِيخٌ

نشاط ١: يَحْدَدُ الصُّوْتِ النَّاْقِضِ مِنَ الْكَلِمَةِ.
نشاط ٢: يَقْرَأُ النُّصُوصَ، وَيُفْهَمُ الْغَرَضَ الْأَسَاسِيَّ مِنْ كُلِّ نَصٍّ.
نشاط ٣: يُمَيِّزُ بَيْنَ الْأَصْوَاتِ الْقَصِيرَةِ وَالطَّوِيلَةِ.

الْأَهْدَافُ:

نشاط ٤ عبّر عن كل صورة بجملة بها فعل مضارع كالمثال :

مُحَافَظَةُ الْبَحْرِ
الْأَحْمَرُ



مُحَافَظَةُ مَطْرُوح



مُحَافَظَةُ أَسْوَان



يَرْكَبُ رَامِي مَرْكَبًا فِي
النَّيْلِ.

نشاط ٥ صُغْ أَدْوَاتِ الْاسْتِفْهَامِ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ :

مَنْ

مَاذَا

مَتَى



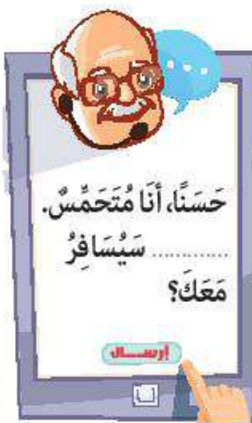
سَنَزُورُ الْحُقُولَ،
وَنَقْضِي يَوْمًا
عَلَى ضِفَافِ
النَّيْلِ.



سَنَفْعَلُ
فِي الْمِنْيَا يَا
عَمِّي؟



سَأَسَافِرُ أَنَا،
وَوَالِدِي،
وَأَخِي.



حَسَنًا، أَنَا مُتَحَمِّسٌ.
سَيَسَافِرُ
مَعَكَ؟



سَأَسَافِرُ غَدًا.



سَتَسَافِرُ
إِلَى الْمِنْيَا؟

نشاط ٦ اُكْتُبْ بِخَطِّ النِّسْخِ :

تَتَمَيَّزُ مِصْرُ بِجَوْهَا الْجَمِيلِ الْمُعْتَدِلِ.

- نشاط ٤: يُعَبِّرُ عَنِ الصُّورِ مُسْتَخْدِمًا كَلِمَاتٍ وَجُمَلًا.
- نشاط ٥: يَسْتَخْدِمُ أَدْوَاتِ الْاسْتِفْهَامِ (مَتَى، مَاذَا، مَنْ).
- نشاط ٦: يَكْتُبُ مُرَاعِيًا قَوَاعِدَ الْكِتَابَةِ.

الْأَهْدَافُ:



مَعْرِضُ أَحِبِّ بَلَدِي

أَعْطَتِ الْمُعَلِّمَةُ التَّلَامِيذَ خَرِيطَةً مِصْرَ، وَطَلَبَتْ مِنْهُمْ
تَلْوِينَهَا لِعَرْضِهَا فِي مَعْرِضٍ أَحِبِّ بَلَدِي.

١



عِنْدَمَا رَجَعَتْ فَرَحُ إِلَى بَيْتِهَا بَدَأَتْ بِتَلْوِينِ الْوَرَقَةِ بِلَوْنَيْهَا
الْمُفَضَّلَيْنِ الْوَرْدِيِّ وَالْبَنَفْسَجِيِّ.
قَالَتْ فَرَحُ: أُمِّي، أُمِّي، انْظُرِي مَاذَا فَعَلْتُ.

٢



ضَحِكَتِ الْأُمُّ، وَقَالَتْ: هَذِهِ أَلْوَانٌ جَمِيلَةٌ يَا فَرَحُ، وَلَكِنَّ الْخَرِيطَةَ لَهَا
أَلْوَانٌ مُحَدَّدَةٌ تُعَبِّرُ عَنْ خَصَائِصٍ كُلِّ مَكَانٍ.

٣

قَالَتْ فَرَحُ بِأَسْفٍ: وَلَكِنِّي لَمْ
أَكُنْ أَعْلَمُ.. سَاعِدِينِي يَا أُمِّي كَيْ
نَجِدَ حَلًّا.

٤



١٢

قَالَتِ الْأُمُّ: أَحْضِرِي يَا فَرْحُ اللَّوْنَ الْأَزْرَقَ لِلْبَحَارِ
وَالْأَنْهَارِ، وَاللَّوْنَ الْأَخْضَرَ لِمَنَاطِقِ الزَّرَاعِيَّةِ،
وَاللَّوْنَ الْأَصْفَرَ لِلصَّحْرَاءِ.

هَيَّا نَرَسِّمْ خَرِيْطَةً أُخْرَى؛ لِنَقُومِي بِتَلْوِينِهَا.

شَكَرْتُ فَرْحُ أُمِّهَا وَقَالَتْ:
الْحَمْدُ لِلَّهِ، لَقَدْ وَجَدْنَا حَلًّا
لِلْمُشْكَلَةِ.

١ فِكْر

نشاط صل كل جُمْلَة بِالصُّورَة الْمُنَاسِبَة :

مَعْرِضُ الْأَزْهَارِ.

مَعْرِضُ كُتُبٍ.

مَعْرِضُ صُورٍ.



٢ اِقْرَأْ وَاکْتَشِفْ

نشاط ١ صل كل كَلِمَة بِمَعْنَاهَا :

قَائِمَة الْمَعَانِي

صِفَات

مَكَانٌ تُعْرَضُ فِيهِ
الْمُنْتَجَاتُ

بِحُزْنٍ

رَسْمٌ يُوضِّحُ
مَعَالِمَ مَنْطِقَةٍ

الْمُحِبَّةِ

تَعَلَّمْتُ كَيْفَ أَرْسُمُ خَرِيطَةً مِصرَ.



ذَهَبْتُ مَعَ أُمِّي إِلَى مَعْرِضِ الْأَزْهَارِ.



الْكُرَّةُ هِيَ لُعْبَتِي الْمُفَضَّلَةُ.



مِنْ أَهَمِّ خَصَائِصِ الطُّيُورِ الْأَجْنِحَةُ،
وَالرِّيشُ.



شَعَرْتُ بِأَسْفٍ لِمَرَضِ جَدِّي.



الْأَهْدَافُ:

نشاط ١: يُسْتَخْدَمُ الصُّورُ؛ لِاسْتِنَاجِ مَعَانِي الْكَلِمَاتِ.
نشاط ٢ (١): يُسْتَخْدَمُ سِيَاقُ الْجُمْلَةِ؛ لِاسْتِنَاجِ مَعَانِي الْكَلِمَاتِ.

نشاط ب تخيير الصواب مما بين القوسين :

- سَتَعْرِضُ فَرَحُ خَرِيْطَةِ مِصْرَ فِي مَعْرِضِ
- فِي الْبِدَايَةِ لَوْنَتْ فَرَحُ الْخَرِيْطَةِ بِاللُّوْنَيْنِ

أَكْمِلْ مَا يَلِي :

- اللَّوْنُ الْأَزْرَقُ فِي الْخَرِيْطَةِ يَدُلُّ عَلَى ، وَاللُّوْنُ يَدُلُّ عَلَى الْمَنَاطِقِ الزَّرَاعِيَّةِ، وَاللُّوْنُ الْأَصْفَرُ يَدُلُّ عَلَى

نشاط ج صل بين المحافظة وما يناسبها :



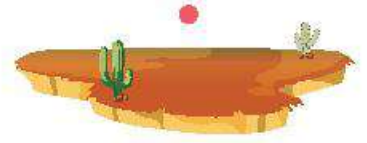
الوادي الجديد



الشرقية



جنوب سيناء



نشاط د عبّر عن صور المحافظات السابقة كالمثال :

١- تَتَمَيَّزُ جَنُوبُ سَيْنَاءَ بِمَوْقِعِهَا عَلَى الْبَحْرِ الْأَحْمَرِ.

٢- تَتَمَيَّزُ الشَّرْقِيَّةُ بِ.....

٣-

الأهداف:

نشاط ٢ (ب، ج، د): يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.



نشاط ه ضَعْ عُنْوَانًا جَدِيدًا لِلْقِصَّةِ :



.....

نشاط 9 حَانَ الْآنَ وَقَتُ الْقِرَاءَةِ الْجَهْرِيَّةِ، هَيَّا اتَّبِعِ تَعْلِيمَاتِ مُعَلِّمِكَ.

٣ لَاحِظْ وَاکْتَشِفْ



نشاط اِقْرَأْ وَلاَحِظْ :

مَا أَجْمَلَ السَّيَّارَةَ !

مَا أَحْلَى الْحُلُوى !

مَا أَرْوَعَ الطَّائِرَةَ !

انْظُرْ إِلَى هَدِيَّتِكَ وَعَبِّرْ عَنْهَا كَمَا فِي الْأَمْثِلَةِ السَّابِقَةِ :



.....
.....
.....

٤ لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط أ اخْتَرِ عَلاَمَةَ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةَ (. / ! / ؟) :

١- هَلْ ذَهَبْتَ إِلَى الإسْكَندَرِيَّةِ

٢- مَا أَرْوَعَ شَاطِئِ الْبَحْرِ

٣- بَلَدِي مِصْرُ بِهِ مَنَاطِقُ جَمِيلَةٌ وَمُمَيَّزَةٌ

نشاط ٢ (هـ): يَلْتَكِرْ عُنْوَانًا جَدِيدًا لِلْقِصَّةِ.

نشاط ٢ (و): يَقْرَأُ النَّصُوصَ بِطَلَاقةٍ وَدَقَّةٍ.

نشاط ٣: يَكْتَشِفُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ الصَّحِيحَةَ بِاسْتِخْدَامِهَا فِي الْكِتَابَةِ وَالتَّحَدُّثِ.

نشاط ٤ (ا): يَسْتَخْدِمُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ فِي الْكِتَابَةِ.

الأهداف:

نشاط ب صف الصورة مُستخدِمًا أَسْلُوبَ التَّعْجِيبِ كَالْمِثَالِ :



مَا أَرْوَعَ الْجَوُّ! الْجَوُّ مُشْمِسٌ وَجَمِيلٌ.

شارك

نشاط أ اختر مكانًا في مُحَافَظَتِكَ وَارْسُمُهُ، مُوضِّحًا حَالَةَ الْجَوِّ فِيهِ :



نشاط ب اكتب مَا يُمَلَى عَلَيْكَ :

- نشاط ٤ (ب): يَسْتَخْدِمُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ فِي الْكِتَابَةِ.
- نشاط ٥ (أ): يَسْتَلْتِجُ مَا يَعْْبُرُ عَنْهُ بِالرُّسْمِ.
- نشاط ٥ (ب): يَسْتَخْدِمُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ فِي الْكِتَابَةِ.

الْأَهْدَافُ:



الوادي الجديد

فكر

نشاط: تتبّع آثار الأقدام واكتشف اسم المحافظة واكتبها:



٢ اقرأ واكتشف

قائمة المعاني

جميلة

توجد

أرض بين جبال أو تلال
يجري بها الماء

حفر يخرج منها الماء

نشاط ١ صل كل كلمة بمعناها:

تقع محافظة الأقصر في
جنوب مصر.



في بلدنا مصر مناظر جذابة.



في الصحراء يشرب
الناس من الآبار.



ذهبت في رحلة مدرسية
إلى وادي الريان.



الأهداف:

نشاط ١: يدمج الأصوات؛ ليكون كلمات.
نشاط ٢ (ا): يستخدم سياق الجملة؛ ليستنتج معاني الكلمات.

الوادي الجديد

تَقَعُ مُحَافَظَةُ الْوَادِي الْجَدِيدِ فِي غَرْبِ مِصْرَ بِالصَّحْرَاءِ الْغَرْبِيَّةِ، وَجَوْهَا حَارٌّ صَيْفًا دَافِئٌ شِتَاءً، وَلَا تَسْقُطُ عَلَيْهَا أَمْطَارٌ إِلَّا نَادِرًا، وَبِهَا آثَارُ كَثِيرَةٌ مِثْلَ مَعْبَدِ هَيْبَتِسَ، وَأَمَاكِنُ جَذَابَةٍ مِثْلَ جَبَلِ الْكِرِيَسْتَالِ.. تَمَّتْ زِرَاعَتُهَا عَلَى مِيَاهِ الْآبَارِ فَأَصْبَحَ اسْمُهَا الْوَادِي الْجَدِيدِ، وَيُوجَدُ بِهَا بَحْرُ الرَّمَالِ الْعَظِيمِ، وَهُوَ مَسَاحَةٌ كَبِيرَةٌ جَدًّا مِنْ الرَّمَالِ النَّاعِمَةِ.



نشاط ب تخيير الصواب مما بين القوسين :

- تَقَعُ مُحَافَظَةُ الْوَادِي الْجَدِيدِ فِي (الصَّحْرَاءُ الشَّرْقِيَّةُ - الصَّحْرَاءُ الْغَرْبِيَّةُ)
- الْجَوُّ بِمُحَافَظَةِ الْوَادِي الْجَدِيدِ فِي الصَّيْفِ. (بَارِدٌ - حَارٌّ - مُمَطَّرٌ)
- مِنْ الْآثَارِ الْمَوْجُودَةِ فِي الْوَادِي الْجَدِيدِ (مَعْبَدُ فَيْلَةٍ - مَعْبَدُ هَيْبَتِسَ)

أَكْمِلْ مَا يَلِي :

- بَحْرُ الرَّمَالِ الْعَظِيمِ يُوجَدُ فِي مُحَافَظَةِ
- تَتَمَيَّزُ مُحَافَظَةُ الْوَادِي الْجَدِيدِ بِ.....

الأهداف:

نشاط ٢ (ب): يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.

نشاط ج: أحمِل بالكلمات الآتية :

تَقَعُ

الآبارِ

جَذَابَةٌ

..... مَحَافِظَةُ الْوَادِي الْجَدِيدِ فِي الصَّحْرَاءِ الْغَرْبِيَّةِ الَّتِي تَتَمَيَّزُ بِمَنَاطِرَ وَيَنْتَشِرُ بِهَا
كَثِيرٌ مِنْ وَالْعُيُونِ الَّتِي نَسْتَخْدِمُهَا فِي الزَّرَاعَةِ وَالشُّرْبِ.



نشاط د: حَانَ الْآنَ وَقْتُ الْقِرَاءَةِ الْجَهْرِيَّةِ، هَيَّا اتَّبِعِ تَعْلِيمَاتِ مُعَلِّمِكَ.

٣ لَاحِظْ وَاکْتَشِفْ

نشاط أ: لَاحِظْ وَأَكْمِلْ كَالْمِثَالِ :



نشاط ب: اقْرَأْ وَارْسُمْ :

٤- رَأَيْتُ سَيَّارَاتٍ.

٣- رَأَيْتُ سَيَّارَةً.

٢- زَرَعْتُ وَرْدًا.

١- زَرَعْتُ وَرْدَةً.



نشاط ٢ (ج): يَسْتَخْدِمُ الْكَلِمَاتُ فِي عِبَارَاتٍ مُنَاسِبَةٍ لِلسِّيَاقِ بِالنَّصِّ.
نشاط ٢ (د): يَقْرَأُ النَّصُّ بِطَلَاةٍ وَدَقَّةٍ.
نشاط ٣ (أ، ب): يَتَوَصَّلُ إِلَى مَفَاهِيمَ جَدِيدَةٍ «الْمُفْرَدُ وَالْجَمْعُ».

الْأَهْدَافُ:

٤ لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط أ اقرأ، ثم أجب :

دَخَلَ الْأَطْفَالُ مَكْتَبَةَ الْمَدْرَسَةِ لِيَبْحَثُوا عَنْ كُتُبٍ عَنْ مُحَافَظَاتِ مِصْرَ، وَاکْتَشَفُوا مَعْلُومَاتٍ جَدِيدَةً.

اسْتَخْرِجْ مِنَ الْعِبَارَةِ :

- جَمَعَ كَلِمَةً «طِفْل» :
- مُفْرَدَ كَلِمَةٍ «مَدَارِس» :
- جَمَعَ كَلِمَةً «كِتَاب» :
- مُفْرَدَ كَلِمَةٍ «مَكْتَبَات» :

نشاط ب لَاحِظِ الصُّورَةَ، وَأَكْمِلْ بِكَلِمَاتٍ مُفْرَدَةٍ أَوْ جَمْعٍ :

- ذَهَبْتُ أَنَا وَأَخِي لَزِيَارَةِ (الهِرَم - الْأَهْرَامَاتِ)
- كَانَ هُنَاكَ كَثِيرٌ مِنْ يَسْتَمْتِعُونَ بِرُؤْيَةِ الْأَثَارِ.
- (السَّائِح - السَّيَّاحِ)
- شَاهَدْتُ (أَبُو الْهَوَل) وَرَكِبْتُ (الْحِصَان - الْأَحْصَنَةَ)،
- وَرَكِبَ أَخِي (الْجَمَل - الْجَمَالَ).

٥ شَارِكْ

نشاط أ تَحَدَّثْ مَعَ أَصْحَابِكَ عَنْ وَادِي الرِّيَّانِ مُسْتَخْدِمًا الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ :



جَذَابَةٌ

مُحَافَظَةٌ

مُعْتَدِلٌ

مَا أَرْوَعَ

مَا أَجْمَلَ

مِصْرٌ

نشاط ب اُكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيْكَ :

- نشاط ٤ (أ، ب) : يُمَيِّزُ الْمُفْرَدَ مِنَ الْجَمْعِ.
- نشاط ٥ (أ) : يَشَارِكُ فِي الْمُضَادَّاتِ التَّعَاوُنِيَّةِ مَعَ الزُّمَلَاءِ وَالْمُعَلِّمِينَ حَوْلَ مُخْتَلِفِ الْمَوْضُوعَاتِ.
- نشاط ٥ (ب) : يَسْتَخْدِمُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ فِي الْكِتَابَةِ.

الْأَهْدَافُ :



نِيلُ مِصْرَ

فَكَّرْ

نشاط فَكَّرْ وَعَبَّرْ بِالرَّسْمِ عَنْ نِيلِ مِصْرَ :



اقْرَأْ وَاکْتَشِفْ

نشاط أ صَلِّ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَعْنَاهَا :

قَائِمَةُ الْمَعَانِي

جَانِبِ النَّهْرِ أَوْ الْبَحْرِ

أَسْفَلَ

الْإِنْسَانَ

الطِّينَ

فِي قَاعِ الْبَحْرِ أَسْمَاكَ جَمِيلَةً.

صَنَعْتُ بِالطِّمِي طَبَقًا مِنَ الْفَخَّارِ.

أَحِبُّ السَّيْرَ عَلَى شَطِّ النَّهْرِ.

يَعِيشُ الْبَشَرُ فِي بُيُوتٍ مُخْتَلِفَةِ الْأَشْكَالِ.



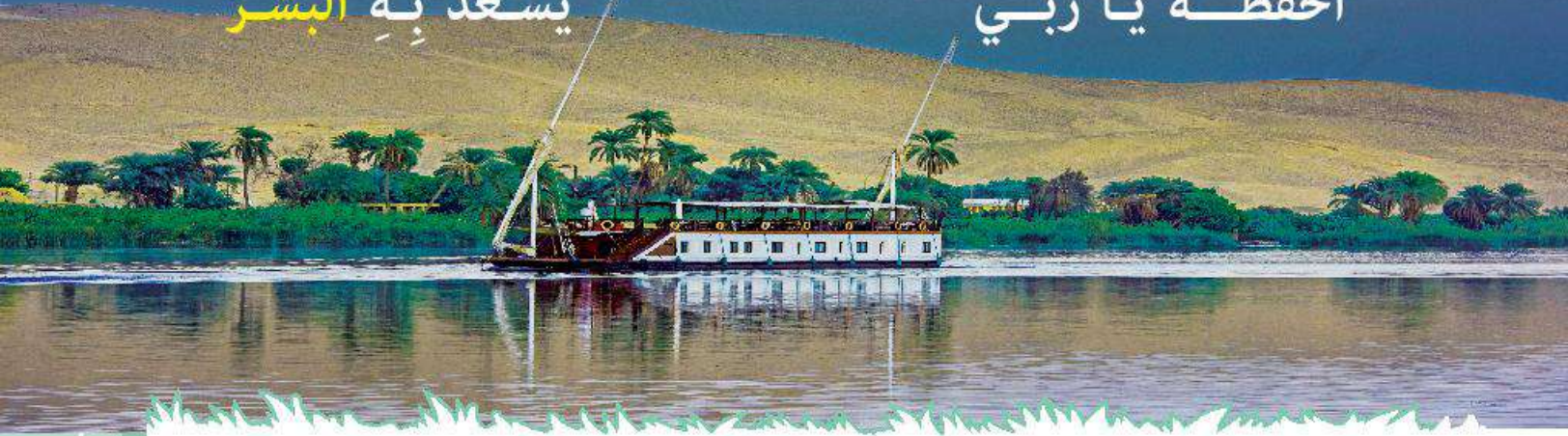
الأهداف:

نشاط ١: يُعَبَّرُ عَنِ الْمَعْنَى بِالرَّسْمِ.
نشاط ٢: يُسْتَخْدَمُ سِيَاقُ الْجُمْلَةِ؛ لِيَسْتَنْتَجَ مَعَانِي الْكَلِمَاتِ.

نِيلُ مِصْرَ

مِنْ فَوْقِهِ الْقَمَرُ
يَجْرِي بِهِ الْخَيْرُ
مِنْ حَوْلِهِ الثَّمَرُ
يَسْعَدُ بِهِ الْبَشَرُ

النَّيْلُ فِي مِصْرَ
فِي قَاعِهِ طَمْيٌ
فِي شَطِّهِ زَرْعٌ
أَحْفَظُهُ يَا رَبِّي



نشاط ب أكمل ما يلي :

١- تَتَحَدَّثُ الْأَبْيَاتُ عَنْ

٢- النَّيْلُ فَوْقَهُ ، وَفِي قَاعِهِ ، وَفِي شَطِّهِ زَرْعٌ حَوْلَهُ



٣- نَدْعُو اللَّهَ أَنْ

نشاط ج حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلمك.

٣ لاحظ واكتشف

نشاط اقرأ الكلمات، وحدد المشترك بينها :

ثَمَر

بَشَر

قَمَر

المُشْتَرَكُ بَيْنَ الْكَلِمَاتِ:

نشاط ٢ (ب): يقرأ ويفهم الأدب؛ بما في ذلك القصص والشعر.

نشاط ٢ (ج): يقرأ النصوص بطلاقة ودقة.

نشاط ٣: يميز أصوات الكلمات.

الأهداف:



٤ لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط أ اختر الكلمة المناسبة للوزن :

- عَلم، قَلم، (هَرم - بَيت - فيل).
- أزهار، أشجار، (بنات - أنهار - برتقال).
- قصور، عطور، (نهر - بحر - زهور).

نشاط ب صل الكلمات المتشابهة في نهايتها :

تُفَاح | أَغْصَان | دَجَاج | حِمَار

أَلْحَان | قِطَار | تِمْسَاح | زُجَاج

٥ شارِكْ

نشاط أ تَحَدَّثْ مَعَ صَدِيقِكَ عَنْ نَهْرِ النَّيْلِ مُسْتَخْدِمًا الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ :

ثَمَر

خَيْر

سِرُّ
الْحَيَاةِ

نشاط ب اَكْتُبْ بِخَطِّ النِّسْخِ :

نَهْرُ النَّيْلِ أَطْوَلُ أَنْهَارِ الْعَالَمِ.

- نشاط ٤ (أ، ب): يَحْلُلُ أَصْوَاتَ الْكَلِمَاتِ، وَيُمَيِّزُ بَيْنَهَا.
- نشاط ٥ (أ): يَشَارِكُ فِي الْمَحَادِثَاتِ التَّعَاوُنِيَّةِ مَعَ الْأُمَلَاءِ وَالْمُعَلِّمِينَ حَوْلَ مُخْتَلَفِ الْمَوْضُوعَاتِ.
- نشاط ٥ (ب): يَكْتُبُ مِرَاعِيًا قَوَاعِدَ الْكِتَابَةِ.

الْأَهْدَافُ:

نَمُودَجُ وَصْفِ مَكَانٍ

نشاط ١ أكمِلْ وَصْفَ الْمَكَانِ بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

بُرْجُ الْقَاهِرَةِ

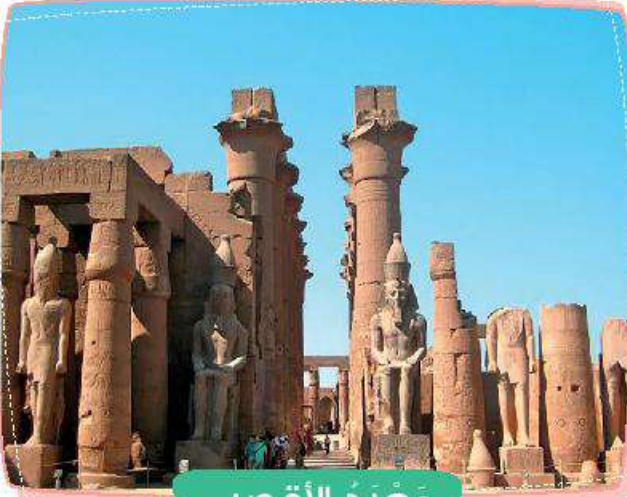
الْعَرَبِيَّةُ

النَّيْلِ

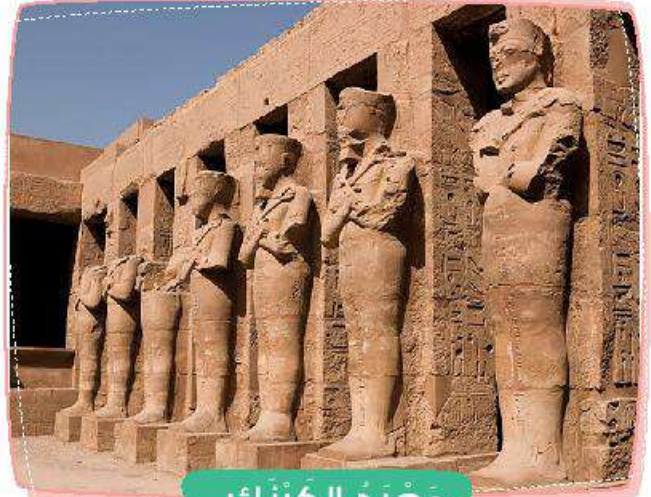
مُعْتَدِلٌ

تَقَعُ مُحَافَظَةُ الْقَاهِرَةِ عَلَى ضِفَافِ نَهْرِ وَجُوهَا
مُعْظَمَ أَيَّامِ السَّنَةِ، وَيَتَحَدَّثُ سُكَّانُهَا اللُّغَةَ، وَتَتَمَيَّزُ الْقَاهِرَةُ بِمَنَاطِقَ
سِيَاحِيَّةٍ مِثْلَ

نشاط ٢ انْظُرْ إِلَى الصُّورَتَيْنِ، ثُمَّ اكْمِلْ :



مَعْبَدُ الْأَقْصَرِ



مَعْبَدُ الْكَرْنَكِ

مُحَافَظَةُ مِنْ مُحَافَظَاتِ مِصْرَ، وَجُوهَا، وَبِهَا مَنَاطِقُ
سِيَاحِيَّةٍ وَأَثَارٌ مِثْلَ مَعْبَدِ وَمَعْبَدِ

نشاط ٣: يُسْتَخْدَمُ الْكَلِمَاتُ فِي عِبَارَاتٍ مُنَاسِبَةٍ لِلسِّيَاقِ بِالنُّصْ.

الْأَهْدَافُ:



نشاط ٣ اقرأ وصل كل جملة بالصورة المناسبة :

النجوم مضيئة.

الشمس ساطعة.

السما صافية.



نشاط ٤ أكمل بالكلمات الآتية :

ساطعة

المنعش

صافية

المفضلة

ممتعا

زُرنا أنا وعائِلتي قَرْيَة (تونس) بِالْفَيُومِ، وَكَانَتِ السَّمَاءُ، وَالشَّمْسُ،
اسْتَمْتَعْتُ بِجَوْهَا الْبَدِيعِ وَهَوَائِهَا خَاصَّةً عِنْدَ بُحَيْرَةِ قَارُونِ، وَصَنَعْتُ بِالْفَخَّارِ إِنَاءً
وَلَوْنَتُهُ بِالْوَانِي، وَكَانَ يَوْمًا وَمَلِينًا بِالْمُغَامَرَاتِ.



نشاط ٣: يَسْتَنْتِجُ مَعَانِي الْمَفْرَدَاتِ مِنَ الصُّورِ.
نشاط ٤: يَسْتَخْدِمُ الْكَلِمَاتِ فِي عِبَارَاتٍ مُنَاسِبَةٍ لِلشِّيَاقِ بِالنُّصْ.

الأهداف:

كِتَابَةٌ وَصْفِ مَكَانٍ

اُكْتُبْ عَنْ تِلْكَ الْمُحَافَظَةِ مُسْتَعِينًا بِالْمَعْلُومَاتِ الْمَوْجُودَةِ بِالْجَدُولِ:



| | |
|--|---------------------------------|
| مَطْرُوح | الْمُحَافَظَةُ |
| شَمَالُ مِصْرَ | الْمَكَانُ |
| بَارِدٌ شَتَاءً، مُعْتَدِلٌ صَيْفًا | الْجَوُّ |
| شَاطِئُ عَجِيَّة | الْمَنَاطِقُ السِّيَاحِيَّةُ |

مُحَافَظَةٌ:

.....

.....

.....

تَأْخُذْ مِنْ أُنْثَى اسْتَخْدَمْتَ:

اسْمُ الْمَكَانِ وَمَوْقِعُهُ وَجَوُّهُ

أُسْلُوبُ التَّعْجِيبِ

إِمْلَأْ صَحِيحًا

خَطًّا جَمِيلًا

الْمَنَاطِقُ السِّيَاحِيَّةُ



الْأَهْدَافُ:

يُظْهِرُ مَوَاقِدَ اللُّغَةِ، وَيُسْتَخْدِمُهَا عِنْدَ كِتَابَةِ جُمْلٍ كَامِلَةٍ.



تَقْيِيمُ زَاتِي لِكِتَابَتِي



أَحَاوِلْ أَنْ أَتَزَمَ

أَتَزَمُ بَعْضَ
الْوَقْتِ

أَتَزَمُ مُعْظَمَ
الْوَقْتِ

أَتَزَمُ دَائِمًا

مَعَايِيرُ التَّقْيِيمِ

اسْمُ الْمَكَانِ
وَمَوْقَعُهُ وَجَوْهُهُ

إِمْلَاءُ صَحِيحٍ

الْمَنَاطِقُ السِّيَاحِيَّةُ

خَطٌ جَمِيلٌ

أَسْلُوبُ التَّعْجُبِ



سَاعِدْ كِتَابَةَ وَصْفِ الْمَكَانِ بَعْدَ التَّقْيِيمِ الذَّاتِيِّ

يُراجَعُ الكِتَابَةُ الشَّخْصِيَّةُ لِيَقْوِيَهَا مَعَ التَّوْجِيهِ وَالِدْعَمِ.
يُقَيِّمُ النَّصُّ مِنْ حَيْثُ الشَّكْلُ وَالْأَسْلُوبُ.

الْأَهْدَافُ:

لَا حِطَّ وَتَعَلَّمْ



نشاط ١ صل كل كلمة بالصورة المناسبة :



نشاط ٢ اكتب اسم الصورة :



.....

.....

.....

.....

نشاط ٣ اقرأ، ثم أجب :

سَافَرْتُ هِنْدَ مَعَ أُسْرَتِهَا إِلَى الْغَرْدَقَةِ، وَهُنَاكَ اسْتَمْتَعْتُ بِالسَّباحَةِ فِي الْبَحْرِ، وَرُؤْيَا السَّمَاكِ الْمَلُونَةِ، وَاللَّعِبِ عَلَى الشَّاطِئِ، وَقَامْتُ بِنَاءِ قَلْعَةٍ كَبِيرَةٍ مِنَ الرَّمَالِ وَلَكِنْ جَاءَتْ مَوْجَةٌ كَبِيرَةٌ فَصَدَمَتْ مَا صَنَعْتُهُ؛ فَشَعَرْتُ بِالْحُزْنِ، وَلَكِنَّهَا قَرَّرْتُ الْمَحَاوَلَةَ مَرَّةً أُخْرَى.

- ١- سَافَرْتُ هِنْدَ إِلَى
 - ٢- سَافَرَ مَعَهَا
 - ٣- شَعَرْتُ هِنْدَ بِالْحُزْنِ عِنْدَمَا
 - ٤- كَيْفَ تَغَلَّبْتُ هِنْدَ عَلَى شُعُورِهَا بِالْحُزْنِ؟
 - ٥- مَعْنَى كَلِمَةِ صَدَمَتْ (جَاءَتْ - هَدَمَتْ - جَدًّا).
- ضَعْ عُنْوَانًا لِلْفِقْرَةِ مُسْتَعْدِمًا أَسْلُوبَ التَّعْجُبِ: الْغَرْدَقَةُ!

نشاط ١: يُسْتَخْدَمُ الصُّورُ؛ لِاسْتِثْنَاكِ مَعَانِي الْكَلِمَاتِ.

نشاط ٢: يُسْتَخْدَمُ قَوَاعِدُ اللُّغَةِ فِي الْكِتَابَةِ.

نشاط ٣: يَقْرَأُ النُّصُوصَ، وَيَفْهَمُ الْغَرَضَ الْأَسَاسِيَّ مِنْ كُلِّ نَصٍّ.

الْأَهْدَافُ:





نشاط ٤ صل المفرد بجمعه :

| | | | | |
|--------|-----------|---------|---------|-----------|
| سَهْلٌ | مُتَحَفٌ | طِفْلٌ | أَثَرٌ | حَقْلٌ |
| آثَارٌ | أَطْفَالٌ | سُهُولٌ | حُقُولٌ | مَتَاحِفٌ |

نشاط ٥ اختر مما بين القوسين :

- ١- الإسكندرية (هناك - خصائص - تقع) في شمال مصر.
- ٢- في القاهرة (الجو - البحر - الوادي) معتدل صيفاً وشتاءً.
- ٣- في الصحراء العديد من (السواق - الجمال - الآبار) ليشرب منها الناس.
- ٤- شرم الشيخ من المدن (المفضلة - الكبيرة - الكثيرة) للسياح.

نشاط ٦ أكمل القصة بعلامات ترقيم مناسبة :

سافرت مع أسرتي إلى البحر ☐ سألت والدي: كيف أضطاد يا أبي ☐ قال لي: ما أجمل الصيد يا بني ☐ فهو يعلم الصبر ☐ تعال معي وسأعلمك الصيد ☐

نشاط ٧ صف الصورة في جمل من تعبيرك :



- نشاط ٤: يميز بين الكلمات المفردة والجمع.
 نشاط ٥: يستخدم السياق؛ ليتأكد من فهم الكلمات بشكل صحيح، ثم يعيد قراءتها.
 نشاط ٦: يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.
 نشاط ٧: يظهر قواعد اللغة، ويستخدمها في كتابة جمل كاملة.

الأهداف:

المَوْضُوعُ الثَّانِي

سُكَّانُ النِّيلِ



قِصَّةُ الْإِسْلَامِ: فَرْحُ التُّوبَةِ

اسْتَمِعْ إِلَى الْقِصَّةِ مِنْ مُعَلِّمِكَ:



نشاط ١ صف الصورة مع زملائك:



نشاط ٢ (١) تَخَيَّرِ الصُّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- سَافَرَ آدَمُ إِلَى
 - سَافَرَ آدَمُ لِحُضُورِ ابْنَةِ عَمِّهِ.
- (النُّوبَةُ - طَنْطَا - الْقَاهِرَةُ)
(فَرْح - عِيدِ مِيلَادٍ - حَفْلَةُ نَجَاح)

أَكْمِلْ مَا يَلِي:

- كَانَ آدَمُ قَلِيلًا لَيْلَةَ الْعُرْسِ؛ لِأَنَّ
- كَانَ عَمُّ صَالِح

نشاط ١: يَحَدِّدُ الْفِكْرَةَ أَوْ الْمَوْضُوعَاتِ الْمَرْكَزِيَّةَ لِلنَّصِّ.
نشاط ٢ (١): يَسْتَمِعُ إِلَى النَّصُوصِ، وَيَفْهَمُ الْغَرَضَ الْأَسَاسِيَّ لِكُلِّ نَصٍّ.

الأهداف:

(ب) رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ وَكَوِّنْ جُمْلًا :

بِالنُّقُوشِ

النُّوبَةُ

مُزَيَّنَةٌ

المُلَوَّنَةُ

-١

بُيُوتُ

اسْتَعْدَادًا

لِلْعُرْسِ

آدَمَ

الزَّيِّ

-٢

ارْتَدَى

(ج) اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ :

١- ارْتَدَى آدَمُ الْجِلْبَابَ (و - فِي) الصَّدِيرِي (ثُمَّ - وَ) ذَهَبَ إِلَى الْفَرَحِ.

٢- ذَهَبَ آدَمُ مَعَ عَمِّهِ إِلَى الرَّجُلِ (الَّذِي - الَّتِي) سَيَخِيطُ الْجِلْبَابَ.

نشاط ٣ طَابِقْ كُلَّ لَوْنٍ مَعَ مَثِيلِهِ لِنَتَعَرَّفَ أَسْمَاءَ الْمَلَابِسِ :



..... = +



..... = +



..... = +



..... = +



نشاط ٢ (ب، ج): يُمَيِّزُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ، وَيَسْتَخْدِمُهَا اسْتِخْدَامًا صَحِيحًا.
نشاط ٣: يَدْمِجُ الْأَصْوَاتَ؛ لِيَكُونُ كَلِمَاتٍ.

الْأَهْدَافُ:



لَا حِظَّ وَتَعَلَّمْ

نشاط ١ اقرأ ولاحظ:

أَكَلْ أَكَلْ

أَمَرْ أَمَرْ

أَخَذْ أَخَذْ

أَمِنَ أَمِنَ

نشاط ٢ صل:

اللام
الشمسية



العُرسُ

النوبة

اللام
القمرية



الزِّي

الجلَبَابُ

نشاط ٣ اقرأ وصل واكتب الاسم:

مَلَكٌ تَرْتَدِي
بَنْطَالًا أَزْرَقَ،
وَقَمِيصًا أَحْمَرَ
وَبِهِ نَقْطٌ زُرْقَاءُ.

جَمَالٌ يَرْتَدِي
جَلَبَابًا أَبْيَضَ،
وَقُبْعَةً خَضْرَاءَ،
وَصَدِيرِي أَحْمَرَ.

نُورًا تَرْتَدِي
فُسْتَانًا أَخْضَرَ،
وَقُبْعَةً
بِنَفْسَجِيَّةً.

أَحْمَدُ يَرْتَدِي
بَنْطَالًا أَزْرَقَ،
وَقَمِيصًا أَصْفَرَ،
وَحِذَاءً أَسْوَدَ.



.....

.....

.....

.....

الأهداف:

- نشاط ١: يُمَيِّزُ الْأَصْوَاتَ الْقَصِيرَةَ مِنَ الطَّوِيلَةِ.
- نشاط ٢: يُمَيِّزُ اللَّامَ الشَّمْسِيَّةَ مِنَ اللَّامِ الْقَمَرِيَّةِ.
- نشاط ٣: يَقْرَأُ النَّصُوصَ وَيَخْتَرُ الْعِبَارَاتِ الْمُنَاسِبَةَ لِلسِّيَاقِ فِي النَّصِّ.

نشاط ٤ انظر إلى الصورة، ثم اكمل :



- ١- يَرْتَدِي أَبِي أبيضَ.
- ٢- تَرْتَدِي أُمِّي حمراءَ، وَ بهِ زُهورٌ بيضاءَ.
- ٣- يَرْتَدِي أَخِي الصَّغِيرُ أحمرَ، وَ أزرقَ.

نشاط ٥ استخدِم المَفْرَدَاتِ الآتِيَةَ فِي وَصْفِ هَؤُلَاءِ الْأَشْخَاصِ :



أُخْتِي

جَدَّتِي

جَدِّي

.....

.....

.....

نشاط ٦ اكمل كَالْمِثَالِ :

أَمَالٌ =

أَدَابٌ =

أَذَانٌ = آذَانٌ

مِرْأَةٌ =

قُرْآنٌ =

أَرَاءٌ =

نشاط ٧ اخك لِزُمْلَاكَ عَنِ اخْتِفَالِ ذَهَبْتَ إِلَيْهِ، وَصِفْ لَهُمْ مَاذَا ارْتَدَيْتَ.

نشاط ٤: ه. يَكْتُبُ، وَيَخُونُ الْجَمَلَ مُسْتَحْدِمًا الْكَلِمَاتِ الْجَدِيدَةَ الَّتِي تَعَلَّمَهَا.

نشاط ٦: يُمَيِّزُ الْحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةَ.

نشاط ٧: يَشَارِكُ فِي الْمَحَادَثَاتِ التَّعَاوُنِيَّةِ مَعَ الزُّمْلَاءِ وَالْمُعَلِّمِينَ حَوْلَ مُخْتَلَفِ الْمَوْضُوعَاتِ.

الْأَهْدَافُ:





مَوْلُودُنَا الْجَدِيدُ

فَاجَأَتْنِي أُمِّي بِخَبَرٍ سَعِيدٍ ... أَنَّنَا نَنْتَظِرُ مَوْلُودًا جَدِيدًا يَا أُمْنِيَّةُ.
سَعِدْتُ كَثِيرًا، وَجَلَسْتُ أَتَخَيَّلُ: هَلْ سَيَكُونُ لِي أُخْتُ أَمْ أَخٌ؟



بَدَأْتُ أَتَخَيَّلُ شَكْلَ أُخْتِي، وَأَرَسُمُهَا؛



تَمَنَيْتُ أَنْ يَكُونَ لِي أُخْتُ تَلْعَبُ مَعِي..



وَبَشَرَتْهَا سَمَرَاءُ
مِثْلِي أَنَا وَأَبِي،



فَتَخَيَّلْتُ أَنَّ لَهَا شَعْرًا
أَسْوَدَ كَثِيفًا مِثْلَ أُمِّي،



وَوَجْهًا مُسْتَدِيرًا
مِثْلَ جَدَّتِي.



وَأَنفًا وَفَمَا
صَغِيرَيْنِ،



٨

ذَهَبْتُ إِلَى أَخِي، وَقُلْتُ لَهُ: لَقَدْ رَسَمْتُ أُخْتِي الْجَدِيدَةَ.
قَالَ أَخِي: أُرِيدُهَا بِمَلَامِحَ تَشْبِهُنِي أَنَا..



٩

فَقُلْتُ: يَا عَمْرُ، انْظُرْ جَيِّدًا! مَلَامِحُنَا مُتَشَابِهَةٌ إِلَى حَدِّ كَبِيرٍ.

١ فِكْر

نشاط ارْسِم وَجْهَكَ وَوَجْهَ أَحَدِ أَفْرَادِ أُسْرَتِكَ، وَتَبَادَلْ مَعَ زَمَلَايِكَ الشَّيْءَ الْمَشْتَرَكَ بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ :



٢ اقْرَأْ وَاکْتَشِفْ

نشاط ١ صَلِّ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَعْنَاهَا :

يَبْكِي الْمَوْلُودُ كَثِيرًا.



يَتَمَنَّى أَخِي أَنْ يُصْبِحَ
طَبِيبًا.



اشْتَرَيْتُ قِطْعَةً شَعْرَهَا
أَبْيَضُ كَثِيفٌ.



بَشَرَةُ أُخْتِي بَيَاضُ اللَّوْنِ.



قَائِمَةُ الْمَعَانِي

كَثِيرٌ

جِلْدُ الْإِنْسَانِ

يُرِيدُ

الطُّفْلُ الصَّغِيرُ



نشاط ١: يُعَبِّرُ عَنْ نَفْسِهِ بِالرَّسْمِ.

نشاط ٢ (١): يَسْتَخْدِمُ سِيَاقَ الْجُمْلَةِ؛ لِيَسْتَنْتِجَ مَعَانِيَ الْكَلِمَاتِ.

الْأَهْدَافُ:

نشاط ب أكمل :

سَمَرَاءَ

جَدَّتِهَا

أُخْتُ

أَسْوَدَ

- ١- تَمَنَّتْ أَمِينَةً أَنْ يَكُونَ لَهَا
- ٢- تَخَيَّلْتُ أَمِينَةً أُخْتُهَا بِشَعْرٍ لَوْنُهُ، وَبَشَرَةً، وَوَجْهَهَا مُسْتَدِيرًا مِثْلَ

نشاط ج ضع كُلَّ كَلِمَةٍ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ :

كَثِيفَ

تَمَنَّتْ

الْمَوْلُودَ

بَشَرَةً

فِي يَوْمِ الْعِيدِ فَرَحُ أَنْ تَشْتَرِيَ دُمِيَّةً جَدِيدَةً، فَاصْطَحَبَتْهَا أُمُّهَا إِلَى الْمَتَجَرِّ لِشِرَائِهَا.. اخْتَارَتْ فَرَحُ دُمِيَّةً تُشَبِّهُ الصَّغِيرَ؛ لَقَدْ اخْتَارَتْهَا ذَاتَ قَمَحِيَّةٍ، وَشَعْرٌ بُنْيٍ

نشاط د صل كُلَّ صُورَةٍ بِالْوَصْفِ الْمُنَاسِبِ لَهَا :



فَاطِمَةُ



مَرْوَانَ



مَرْيَمَ

وَجْهٌ دَائِرِيٌّ، وَعَيْنَانِ
خَضِرَاوَانِ، وَبَشَرَةٌ بَيَاضَاءُ،
وَشَعْرٌ بُنْيٍ.

وَجْهٌ بَيَاضَاوِيٌّ، وَبَشَرَةٌ
قَمَحِيَّةٌ، وَشَعْرٌ أَصْفَرُ،
وَعَيْنَانِ سَوْدَاوَانِ.

وَجْهٌ مُسْتَدِيرٌ بِشَرَّتِهِ
قَمَحِيَّةٌ، شَعْرٌ أَسْوَدُ
كَثِيفٌ.



نشاط هـ حَانَ الْآنَ وَقْتُ الْقِرَاءَةِ الْجَهْرِيَّةِ، هَيَّا اتَّبِعِ تَعْلِيمَاتِ مُعَلِّمِكَ.

- نشاط ٢ (ب): يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.
- نشاط ٢ (ج، د): يستخدم الكلمات في عبارات مناسبة للسياق بالنص.
- نشاط ٢ (هـ): يقرأ النصوص بطلاقة ودقة.

الأهداف:



٣ لَاحِظْ وَاجْتَثِفْ



نشاط ١ اكْمِلِ الصُّورَةَ :

يَدَانِ

عَيْنَانِ

رِجْلَانِ

أُذُنَانِ



نشاط ٢ اِخْتَبِ بَاقِيَ مَحْتَوَيَاتِ الصُّنْدُوقِ :



تُفَاحَتَانِ

قَلَمَانِ

.....

.....

.....

.....

.....

٤ لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط ١ صَلِّ كُلَّ كَلِمَةٍ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا :

وَرْدٌ

وَرْدَتَانِ

وَرْدَةٌ



نشاط ٣ (أ، ب): يَتَوَصَّلُ إِلَى مَفَاهِيمَ جَدِيدَةٍ (الْمُنْتَى).
نشاط ٤ (أ): يُمَيِّزُ بَيْنَ الْمَفْرَدِ، وَالْمُنْتَى.

الأهداف:

نشاط ب | أحمِلْ كَالْمِثَالِ :

عَامِلَانِ

عَامِلٌ

بَيْتٌ

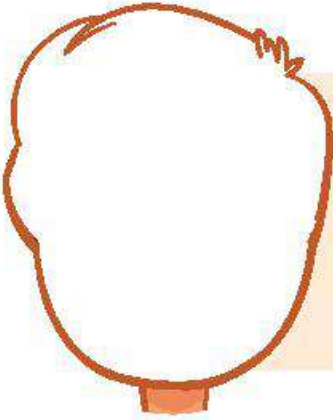
شَجَرَتَانِ

شَجَرَةٌ

زَهْرَةٌ

ه | شارِكْ

نشاط ا | ارسم وجه شخص تحبه وصف ملامحه :



شَعْرُهُ

وَجْهُهُ

بَشَرَتُهُ

عَيْنَاهُ

نشاط ب | اكتب ما يملأ عليك :

نشاط ٤ (ب): يَسْتَخْدِمُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ فِي الْكِتَابَةِ.
نشاط ٥ (ا، ب): يَكْتُبُ مَزَاجِيَا قَوَاعِدَ الْكِتَابَةِ.

الْأَهْدَافُ:



أَخْلَاقُ الْمُهَضِّرِي الْقَدِيمِ مَكْتُوبَةٌ عَلَى الْأَخْجَارِ

فَكَّرْ

نشاط ١ ارسم دائرة حول صفات الشخص الصالح :

مُتَعَاوِنٌ

يَسْرِقُ

يُحْتَرِّمُ الْكَبِيرَ

يُشَارِكُ أَصْدِقَاءَهُ

يُعْطِفُ عَلَى الصَّغِيرِ

كَاذِبٌ

اقْرَأْ وَاکْتَشِفْ

نشاط ١ صل كل كلمة بمعناها :

قائمة المعاني

التَّعَبُ

أَنْصَحُ صَدِيقِي عِنْدَمَا
يُسِيءُ التَّصَرُّفَ.



جَعَلَتْهُ
غَيْرَ نَظِيفٍ

تَتَحَمَّلُ أُمِّي كَثِيرًا مِنْ
الشَّقَاءِ لِأَجْلِنَا.



يَفْعَلُ فِعْلًا سَيِّئًا

كَسَتْ الْأُمُّ طِفْلَهَا.



أَلْبَسَتْ

لَوَّثَتِ الطِّفْلَةَ الْمَاءَ
بِالْأَلْوَانِ.



الأهداف:

نشاط ١: يُخَذُّ الفكرة أو الموضوعات الأساسية للنص.
نشاط ٢ (١): يُسْتَخْدَمُ سياق الجملة؛ لِيَسْتَنْجِ معاني الكلمات.

أَخْلَقُ الْهَضْرِيَّ الْقَدِيمَ مَكْنُوبَةً عَلَى الْأَخْبَارِ

لَمْ أَكْذِبْ، لَمْ أُسْرِقْ، لَمْ أَمْلَأْ قَلْبِي كُزْهًا

لَمْ أُسَيِّ مُعَامَلَةَ النَّاسِ

لَمْ أُسَبِّبْ أَلَمًا لِأَحَدٍ

لَمْ أَكُنْ سَبَبًا فِي دُمُوعِ إِنْسَانٍ

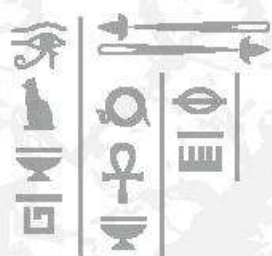
لَمْ أَكُنْ سَبَبًا فِي شَقَاءِ حَيَوَانٍ

لَمْ أُعَذِّبْ نَبَاتًا؛ بِأَنْ نَسِيتُ أَنْ أُسْقِيَهُ مَاءً

أَطْعَمْتُ الْجَائِعَ، وَرَوَيْتُ الْعَطْشَانَ، وَكَسَوْتُ الْعُزْيَانَ

لَمْ أَلَوِّثْ مَاءَ النَّيْلِ

مَلَأْتُ قَلْبِي بِالْحَقِّ وَالْعَدْلِ



نشاط ب اقرأ الجمل وضع علامة (✓) أو (X) :



- ١- كَانَ الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ صَادِقًا فِي حَدِيثِهِ. ()
- ٢- كَانَ الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ يُحْسِنُ مُعَامَلَةَ النَّاسِ. ()
- ٣- كَانَ قَلْبُ الْمِصْرِيِّ الْقَدِيمِ مَلِيًّا بِالْكُزْهِ. ()



نشاط ج اقرأ النص ثانية واستخرج جملاً تدل على أن المِصْرِيَّ الْقَدِيمَ :

- ١- يُحْسِنُ مُعَامَلَةَ الْإِنْسَانِ:
- ٢- يُحْسِنُ مُعَامَلَةَ الْحَيَوَانَ:
- ٣- يَهْتَمُّ بِالنَّبَاتِ:
- ٤- يُحَافِظُ عَلَى الْبَيْئَةِ:

نشاط د اسْتَخْدمِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي نَصْحِ صَدِيقِكَ :

تُلَوِّثُ

تُسِيئُ

تَغْضَبُ

١- طِفْلٌ يُسِيئُ التَّصَرُّفَ مَعَ أَخِيهِ. • لَا التَّصَرُّفَ مَعَ أَخِيكَ.

٢- صَدِيقُكَ يَشْعُرُ بِالْغَضَبِ مِنْ جَارِهِ. • لَا مِنْ جَارِكَ.

٣- رَأَيْتَ صَدِيقًا يُلَوِّثُ مِيَاهَ النَّيْلِ. • لَا مِيَاهَ النَّيْلِ.



نشاط ه حَانَ الْآنَ وَقَتُ الْقِرَاءَةِ الْجَهْرِيَّةِ، هَيَّا اتَّبِعِ تَعْلِيمَاتِ مُعَلِّمِكَ.

- ١ نشاط ٢ (ب، ج): يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.
- ٢ نشاط ٢ (د): يستخدم قواعد اللغة في الكتابة (لا الشاهية).
- ٣ نشاط ٢ (ه): يقرأ النصوص بطلاقة ودقة.

الأهداف:

٣ لَاحِظْ وَاجْتَثِفْ



نشاط ١ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الصُّورَةِ الصَّحِيحَةِ :



١- لَمْ يَضَعْ الْوَلَدُ الرُّجَاجَةَ فِي سَلَّةِ الْقَمَامَةِ.



٢- لَمْ تَأْكُلِ الْبِنْتُ الْمَوْزَةَ.



٣- لَنْ تَذْهَبِ الْبِنْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

٤ لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط ١ ظَلَّلْ أَدَوَاتِ النَّفْيِ :

لَا

نَحْنُ

الَّتِي

هُنَا

لَنْ

هَذَا

فِي

أَنَا

لَمْ

نشاط ٢ اسْتَخْرِجِ الْجُمْلَ الْمَنْفِيَّةَ، وَاجْتَثِبْهَا :

ذَهَبَ أَحْمَدُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، وَفِي حِصَّةِ الرَّسْمِ اكْتَشَفَ أَنَّهُ لَمْ يُخْصِرِ الْأَلْوَانَ، فَطَلَبَ مِنْ صَدِيقِهِ بَعْضَ الْأَلْوَانِ فَقَالَ لَهُ: لَنْ أُعْطِيَكَ الْأَلْوَانَ إِلَّا بِشَرْطٍ أَنْ تَعِدَنِي بِالْحِفَاطِ عَلَيْهَا، فَرَدَّ أَحْمَدُ وَقَالَ: أَعِدْكَ؛ لَنْ أَكْسِرَهَا، وَسَأَحَافِظُ عَلَيْهَا.

نشاط ٣: يتَّوَصَّلُ إِلَى مَفَاهِيمَ جَدِيدَةٍ (أَسْلُوبِ النَّفْيِ، وَأَدَوَاتِهِ: لَمْ، لَنْ).
نشاط ٤ (أ، ب): يُمَيِّزُ أَدَوَاتِ وَأَسْلُوبِ النَّفْيِ.

الْأَهْدَافُ:



نشاط ج انْفِ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ مُسْتَحْدِمًا (لَمْ) :

١- يُسَجِّلُ اللَّاعِبُ الْهَدَفَ.

٢- يَأْكُلُ الطُّفْلُ كُلَّ طَعَامِهِ.

٣- تُمْطِرُ السَّمَاءُ.

٥ شَارِكْ

نشاط ا تَحَدَّثْ مَعَ أَصْدِقَائِكَ عَنْ أَخْلَاقِ صَدِيقِكَ الْمُفْضَلِ.



نشاط ب اُكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :

.....

.....

.....

نشاط ج اُكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ :

فِي سَعَةِ الْأَخْلَاقِ كُنُوزُ الْأَرْزَاقِ.

.....

.....

نشاط ٤ (ج): يَسْتَخْدِمُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ فِي الْكِتَابَةِ.
نشاط ٥ (ا): يَشَارِكُ فِي الْمَحَادَثَاتِ التَّعَاوُنِيَّةِ مَعَ الزَّمَلَاءِ وَالْمُعَلِّمِينَ حَوْلَ مُخْتَلَفِ الْمَوْضُوعَاتِ.
نشاط ٥ (ب، ج): يَكْتُبُ مَزَاجِيَا قَوَاعِدَ الْكِتَابَةِ.

الْأَهْدَافُ:

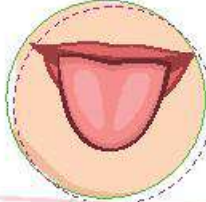
نَمُودَجٌ وَصْفِ حَدَثٍ

حَفْلُ نَجَاحٍ

نَجَحْتُ أُخْتِي فِي الْمَدْرَسَةِ فَأَعَدَدْنَا لَهَا حَفْلًا مُفَاجِئًا بِحَدِيقَةِ مَنْزِلِنَا الْمَلِيَّةِ
بِالْأَزْهَارِ وَالْأَشْجَارِ، وَعَلَقْنَا الزَّيْنَةَ الْمُلَوَّنةَ وَالْبَالُونَاتِ.
بَدَأَ الْحَفْلُ بِحُضُورِ عَدَدٍ مِنْ صَدِيقَاتِهَا بِفَسَاتِينٍ مُلَوَّنةٍ، وَارْتَدَى بَعْضُهُنَّ
قُبَّعَاتٍ مُزَيَّنَةً.. امْتَلَأَ الْحَفْلُ بِأَصْوَاتِ الضَّحِكَ، وَالْأَغَانِي، وَالْمَرَحِ، وَقَدَّمْتُ
أُمِّي الْأَطْعِمَةَ الْمُنَوَّعةَ وَكَانَتْ رَائِحَتُهَا جَمِيلَةً وَطَعْمُهَا لَذِيذًا.. اخْتَضَنْتُ أُخْتِي
بِسَعَادَةٍ مُتَمَنِّيًا لَهَا النِّجَاحَ الدَّائِمَ.



وَصَفُ مَشَاعِرٍ



وَصَفُ طَعَامٍ



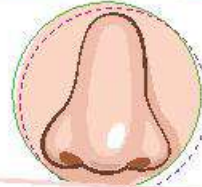
وَصَفُ صَوْتٍ

أَصْوَاتُ الضَّحِكَ وَالْأَغَانِي



وَصَفُ مَكَانٍ

وَصَفُ أَشْخَاصٍ



وَصَفُ رَائِحَةٍ



الْأَهْدَافُ:

يُسْتَخْدَمُ الرُّسُومَاتُ التَّوْصِيْفِيَّةُ لِلْكِتَابَةِ وَتَحْلِيلِ النُّص.

نشاط ١ اختر الكلمات المناسبة :



١ وَصَفُ صَوْتٍ

كَانَ الْحَفْلُ مَلِيئًا بِأَصْوَاتٍ

٢ وَصَفُ رَائِحَةٍ

الزَّهْرُ رَائِحَتُهُ

٣ وَصَفُ مَكَانٍ
وَصَفُ أَشْخَاصٍ

مَكَانُ الْإِحْتِفَالِ كَانَ
الْمَهْرَجُ لَدَيْهِ

٤ وَصَفُ مَشَاعِرٍ

اِحْتَضَنْتَنِي أُمِّي

٥ وَصَفُ طَعَامٍ

كَانَتِ الْكَعْكَاءُ طَعْمَهَا

نشاط ٢ ارسم الرمز المناسب لكل جملة :

١- رَائِحَةُ الطَّعَامِ جَمِيلَةٌ.

٢- سَمِعْتُ صَوْتَ الْعَصَافِيرِ.

٣- الْجَوُّ مَلِيءٌ بِالْبَهْجَةِ وَالْمَرَحِ.

٤- أَكَلْتُ طَعَامًا شَهِيًا.

٥- حَدِيقَةُ مَنْزِلِنَا مَلِيئَةٌ بِالْأَشْجَارِ.

٦- كَانَتِ الْعُرُوسُ تَرْتَدِي فُسْتَانًا
مُطَرَّرًا بِالْوَرْدِ.

الأهداف:

نشاط ١ ب. يَسْتَخْدِمُ الْكَلِمَاتِ فِي عِبَارَاتٍ مُنَاسِبَةٍ لِلشَّيْءِ بِالنُّص.



وَصْفُ حَدَثٍ

نشاط

تَخَيَّلْ اسْمَ الْحَدَثِ وَصِفْهُ بِدَقَّةٍ مُسْتَحْدِمًا
حَوَاسَّكَ الْخَمْسَ عِنْدَ التَّعْبِيرِ عَنْهُ :



.....

.....

.....

.....

تَأْخُذُ مِنْ أُنْثَى اسْتَحْدَمْتَ :

الْأَشْخَاصَ وَوَصَفَهُمْ
وَوَصَفَ مَشَاعِرِهِمْ

خَطًّا جَمِيلًا

اسْمَ الْحَدَثِ وَمَوْقِعَهُ
وَوَصَفَ الْمَكَانِ

وَصَفَ الطَّعَامِ وَالصَّوْتِ
وَالرَّائِحَةَ

إِمْلَاءً صَحِيحًا

الْأَهْدَافُ :

نشاط: يُظْهِرُ مَوَاقِدَ اللُّغَةِ وَيُسْتَحْدِمُهَا فِي كِتَابَةِ جَمَلٍ كَامِلَةٍ.



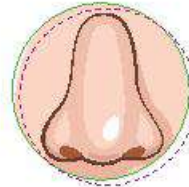
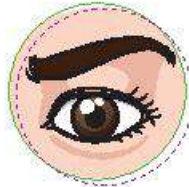
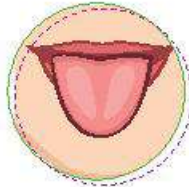
تَقْيِيمُ زَاتِي لِكِتَابَتِي



| مَعَايِيرُ التَّقْيِيمِ | أَلْتَزَمُ دَائِمًا | أَلْتَزَمُ مُعْظَمَ الْوَقْتِ | أَلْتَزَمُ بَعْضَ الْوَقْتِ | أَحَاوَلُ أَنْ أَلْتَزِمَ |
|--------------------------------------|---------------------|-------------------------------|-----------------------------|---------------------------|
| كَلِمَاتِي مُنَاسِبَةٌ | | | | |
| خَطِّي جَمِيلٌ | | | | |
| إِمْلَأْتِي صَحِيحَ | | | | |
| اسْتُخْدِمْتُ الْحَوَاسِ الْخَمْسَةَ | | | | |



سَاعِدِي كِتَابَةَ وَصْفِ الْحَدَثِ بَعْدَ التَّقْيِيمِ الذَّاتِيِّ



يُراجَعُ الْكِتَابَةُ الشَّخْصِيَّةُ لِيَقْوِيَهَا مَعَ التَّوْجِيهِ وَالِدَعْمِ.
يَقْيِمُ النَّصُّ مِنْ حَيْثُ الشَّكْلُ وَالْأَسْلُوبُ.

الأَهْدَافُ:

لَا حِظًّا وَتَعَلَّمْ



نشاط ١ أكمل بكلمات مناسبة:

شَقَاءٍ

كَثِيفٌ

مَوْلُودًا

بَشَرَتُهُ

وَلَدْتُ أُمِّي صَغِيرًا، فَرَحْتُ بِقُدُومِهِ وَذَهَبْتُ لِرُؤْيَتِهِ فِي الْمُسْتَشْفَى،
وَفُوجِئْتُ بِأَنَّ الْأَهْلَ وَالْأَقْرَبَاءَ يَقُولُونَ إِنَّ الطُّفْلَ يَشْبِهُنِي، فَ..... بَيَضاءَ اللَّوْنِ
مِثْلِي، وَشَعْرُهُ أَسْوَدُ مِثْلَ شَعْرِي، قَبَّلْتُ أُمِّي عِنْدَ رَحِيلِي، فَكَمْ تَحَمَّلْتُ
مِنْ وَتَعَبٍ مِنْ أَجْلِنَا.

نشاط ٢ انف الجملتين الآتيتين:



يُهْمِلُ الْوَلَدُ دُرُوسَهُ.



تَشْرَبُ الْفَتَاةُ الْمَاءَ.

نشاط ٣ حوّل المفرد إلى مثنى، واكتبه في جملة:

١- قَلَمٌ

٢- وَلَدٌ

٣- شَجَرَةٌ

نشاط ١: يُسْتَخْدَمُ الْكَلِمَاتُ فِي عِبَارَاتٍ مُنَاسِبَةٍ لِلسِّيَاقِ بِاللُّغَةِ.
نشاط ٢، ٣: يُسْتَخْدَمُ قَوَاعِدُ اللُّغَةِ فِي الْكِتَابَةِ.

الْأَهْدَافُ:





نشاط ٤ اقرأ، ثم أجب :

فِي عِيدِ مِيلَادِي فَاجَأَنِي أَصْحَابِي بِعَمَلِ حَفْلٍ بِمَنْزِلِي، كَانَتْ الْفِقْرَاتُ مُتَنَوِّعَةً بَيْنَ مُهَرَّجٍ، وَسَاحِرٍ، وَفِقْرَاتٍ مَوَاهِبَ وَغِنَاءٍ، وَلَكِنِّي فَجَاءَةً شَعَرْتُ بِالْحُزْنِ وَجَلَسْتُ أَبْكِي؛ فَتَجَمَّعَ حَوْلِي الْأَصْدِقَاءُ لِمَعْرِفَةِ السَّبَبِ، فَقُلْتُ لَهُمْ: إِنِّي أَفْتَقِدُ أَعَزَّ صَدِيقٍ لِأَنَّهُ سَافَرَ.. فَرَدُّوا عَلَيْهِ قَائِلِينَ: هَذِهِ كَانَتْ الْفِقْرَةُ التَّالِيَةُ، صَدِيقُكَ سَيُحَدِّثُكَ الْآنَ عَبْرَ الْإِنْتَرْنِتِ، كَانَ يَوْمًا لَا يُنْسَى.

١- اسْمُ الْحَدَثِ: (حَفْلٌ

٢- كَانَتْ فِقْرَاتُ الْحَفْلِ:

٣- مَعْنَى كَلِمَةِ «مُتَنَوِّعَةً»: (قَلِيلَةٌ - سَعِيدَةٌ - مُخْتَلِفَةٌ)

٤- سَبَبُ حُزْنِهِ

٥- اكْتَمَلَتْ سَعَادَتُهُ عِنْدَمَا

نشاط ٥ صِفِ الْحَدَثَ فِي ثَلَاثِ جُمَلٍ مُسْتَخْدِمًا الرُّمُوزَ :



الأهداف:

نشاط ٤: يَقرَأُ النُّصُوصَ، وَيُفْهَمُ الغَرَضَ الأساسيَّ مِنْ كُلِّ نَصٍّ.
نشاط ٥: يَسْتَخْدِمُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ فِي الْكِتَابَةِ.

المَوْضُوعُ الثَّالِثُ

الإِحْفَاطُ عَلَى النَّيْلِ



قِصَّةُ الْإِنْسَانِيَّاتِ: سِرُّ الْحَيَاةِ

اسْتَمِعْ إِلَى الْقِصَّةِ مِنْ مُعَلِّمِكَ:



نشاط 1 أوجدِ الْعَلَاقَةَ بَيْنَ هَذِهِ الصُّوَرِ فِي كَلِمَةٍ:



نشاط 2 تَخَيَّرِ الصُّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- ١- رَكِبَ بَطْلُ الْقِصَّةِ مَعَ أَبِيهِ مَرَكَبًا فِي (الْبَحْرِ - النِّيلِ - الْمُحِيطِ)
- ٢- نَظَرَ بَطْلُ الْقِصَّةِ حَوْلَهُ فَرَأَى (شَاطِئًا وَأَطْفَالًا يَلْعَبُونَ بِالرَّمَالِ - مَبَانِي وَزَرْعًا وَحُقُولًا)
- ٣ - الْمِيَاهُ الَّتِي نَشَرَبُهَا فِي بُيُوتِنَا هِيَ مِنْ مَاءٍ (الْبَحْرِ - نَهْرِ النِّيلِ)

نشاط 1: يَحَدِّدُ الْفِكْرَةَ أَوْ الْمَوْضُوعَاتِ الْمَرْكَزِيَّةَ لِلنَّصِّ.
نشاط 2: يَسْتَمِعُ إِلَى النَّصِّ، وَيَفْهَمُ الْغَرَضَ الْأَسَاسِيَّ لِكُلِّ نَصٍّ.

الْأَهْدَافُ:

نشاط ٣ عبّر عن كل صورة، واكتشف لماذا النيل سر الحياة :



النيل
سر
الحياة

نشاط ٤ اقرأ وصل السبب بالنتيجة :

النتيجة

- مياه للشرب والزراعة.
- منتجات زراعية متنوعة.
- موت الأسماك في نهر النيل.

السبب

- رمي الناس القمامة في النيل.
- حفاظ الأطفال على مياه النيل.
- يروي النيل الأراضي في مصر.

نشاط ٣: يُحدّد الفكرة أو الموضوعات المركزية للنص.
نشاط ٤: يُميّز السبب ويربطه بالنتيجة.

الأهداف:



لَا حِظًّا وَتَعَلَّمْ

نشاط ١ رَتِّبِ الحُرُوفَ لِتَكُونَ كَلِمَاتٍ كَالْمِثَالِ :

حُقُولُ

ق - و - ح - ل

ا - ل - ل - ي - ن

م - ا - ق - م - ة

ح - ي - ا - ظ - ف

ل - و - ي - ث

نشاط ٢ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ (اسْمًا - فِعْلًا - حَرْفًا) :

ذَهَبْتُ فِي رِحْلَةٍ نِيلِيَّةٍ.

الاسْمُ:

الفِعْلُ:

الحَرْفُ:

نشاط ٣ خَمِّنْ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنةِ وَصِلْهَا بِمَعْنَاهَا:



يَرْوِي جَدِّي حِكَايَةً مُمْتَعَةً.



يَرْوِي الْفَلَّاحُ الزَّرْعَ بِمَاءِ النَّيْلِ.

يَسْقِي

يَحْكِي

الْأَهْدَافُ:

- نشاط ١: يَدْمَجُ الْأَصْوَاتَ لِتَكُونَ كَلِمَاتٍ.
- نشاط ٢: يُمَيِّزُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ، وَيَسْتَخْدِمُهَا اسْتِخْدَامًا صَحِيحًا.
- نشاط ٣: يُمَيِّزُ أَنَّ الْكَلِمَةَ الْوَاحِدَةَ أَكْثَرُ مِنْ مَعْنَى.

نشاط ٤ اقرأ الكلمات ولاحظ التتوين بالفتح :

سَمَكًا

نَبَأًا

مَاءً

قِصَّةً

كِتَابًا

نشاط ٥ ارسم دائرة حول الكلمات التي بها تتوين بالفتح :

سَيَّارَةً

سَمَاءً

رَجُلًا

أَسَدٍ

زَهْرَةً

كَلْبٍ

عِلْمٌ

نَهْرًا

نشاط ٦ أضف إلى الكلمات الآتية تتوينًا بالفتح :

مُزَارِعَ

صَيَّادَ

شَبَكَةَ

صَيِّفَ

فَتَاةَ

شِتَاءَ

نشاط ٧ اكتب بخط النسخ :

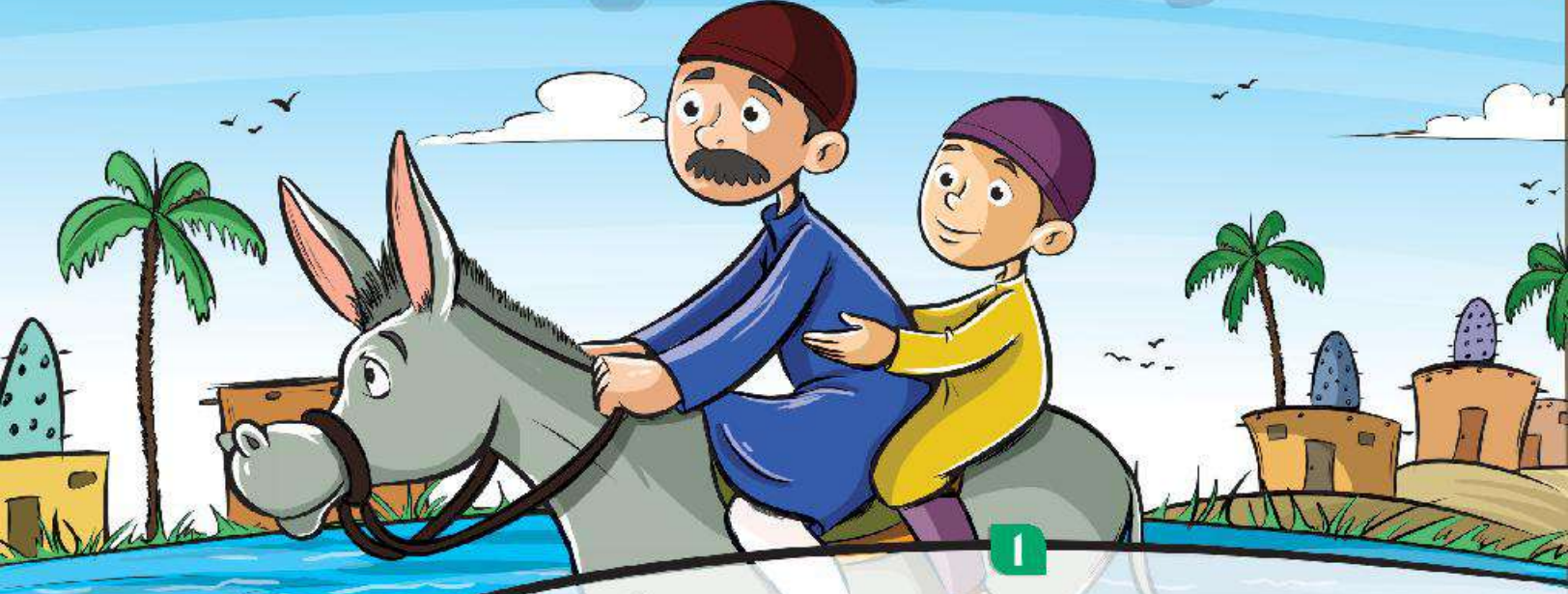
يَجْرِي النِّيلُ بِمَاءِ حَيَاتِنَا.

الْأَهْدَافُ:

- نشاط ٤: يُمَيِّزُ صَوْتَ تَتْوِينِ الْفَتْحِ فِي الْكَلِمَةِ.
- نشاط ٥: يُمَيِّزُ قَوَاعِدَ اللَّغَةِ، وَيَسْتَخْدِمُهَا اسْتِخْدَامًا صَحِيحًا.
- نشاط ٧: يَكْتُبُ مَزَاجِيًا قَوَاعِدَ الْكِتَابَةِ.



مَجَارِي الْمِيَاهِ تَسْقِي الْحُقُولَ



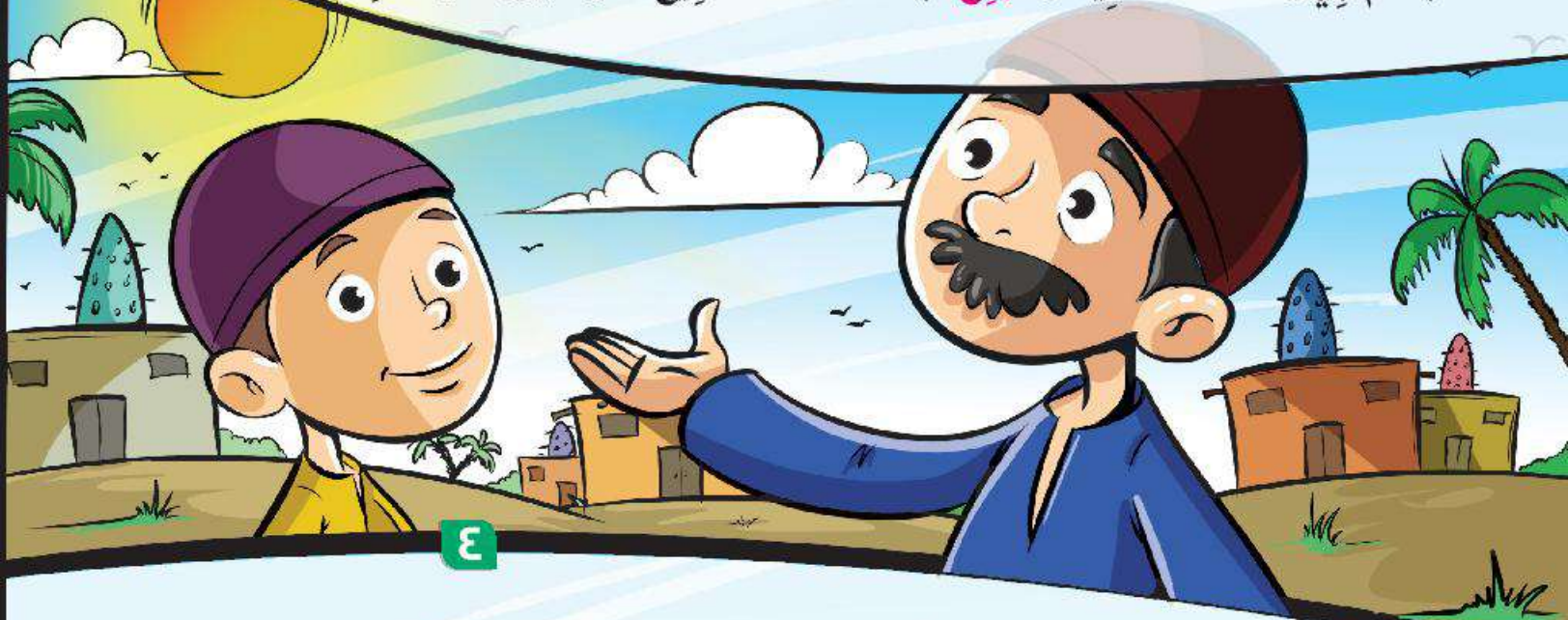
فِي كُلِّ صَبَاحٍ أَذْهَبُ مَعَ أَبِي إِلَى الْحَقْلِ لِلْعَمَلِ فِي زِرَاعَةِ الْأُرْزِ، فَأُزِيلُ الْجِسْرَ،
وَأَفْتَحُ مَجْرَى الْمَاءِ لِأَسْقِيَ الْحُقُولَ.

ذَهَبْتُ الْيَوْمَ كَعَادَتِي إِلَى مَجَارِي الْمِيَاهِ لِأَفْتَحَهَا فَوَجَدْتُ بَطَّةً تَرْقُدُ عَلَى بَيْضِهَا فَوْقَ الْجِسْرِ، لَمْ
أَعْرِفْ مَاذَا أَفْعَلُ؛ هَلْ أَبْعِدُهَا مِنْ عَلَى بَيْضِهَا لِأَفْتَحَ الْجِسْرَ أَمْ أَتْرُكُهَا؟



٣ ذَهَبْتُ إِلَى أَبِي، وَأَخْضَرْتُهُ لِيَرَى الْبَطَّةَ.

ابْتَسَمَ أَبِي وَقَالَ: أَنْتَ لَا تُرِيدُ أَنْ تُزْعِجَ الْبَطَّةَ.. حَسَنًا! نَسْتَطِيعُ حَفْرَ مَجْرَى آخَرَ لِلْمَاءِ.



أَخَذَ أَبِي الْفَأْسَ وَحَفَرَ مَجْرَى آخَرَ بَعِيدًا عَنِ الْبَطَّةِ.

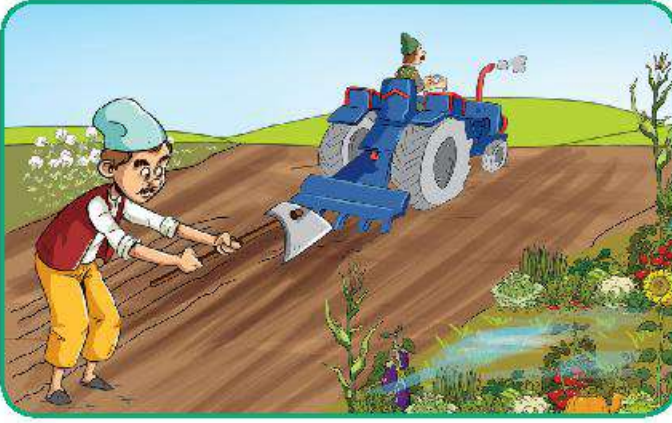


جَلَسَتِ الْبَطَّةُ تَنْظُرُ إِلَيْنَا، وَشَعَرْتُ بِأَنَّهَا تُرِيدُ أَنْ تَقُولَ لَنَا: شُكْرًا!



١ فِكْر

نشاط



فَكَّرَ وَنَاقَشَ زُمَلَاءُكَ كَيْفَ
يُوصَلُ الْفَلَّاحُ مِيَاهَ النَّيْلِ إِلَى
الْحَقْلِ لِيَرْوِيَهُ.

٢ اقْرَأْ وَاکْتَشِفْ

قائمة المعاني

تُضَاقِقُ

أُبْعِدُ

أَرْضَ لِلزَّرَاعَةِ

يُشَاهِدُ

قَنَاةٌ يَجْرِي بِهَا الْمَاءُ

نشاط ١ صَلِّ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَعْنَاهَا :

يَزْرَعُ الْفَلَّاحُ الْحَقْلَ.



أَغْسِلُ الْمَلَابِسَ؛ لِأَزِيلَ
الْبُقْعَ.



حَفَرَ الْفَلَّاحُ مَجْرًى لِلْمَاءِ.



يَرَى أَخِي الْمُبَارَاةَ.



لَا تُزْعِجِ الْجِيرَانَ.



الْأَهْدَافُ:

نشاط ١: يَحَدِّدُ الْفِكْرَةَ أَوْ الْمَوْضُوعَاتِ الرَّئِيسِيَّةَ لِلنَّصِّ.
نشاط ٢ (١): يَسْتَخْدِمُ سِيَاقَ الْجُمْلَةِ؛ لِيَسْتَنْتِجَ مَعَانِيَ الْكَلِمَاتِ.

نشاط ب أجب عن الأسئلة الآتية :

- ١- يَذْهَبُ الْوَلَدُ مَعَ أَبِيهِ إِلَى كُلِّ صَبَاحٍ.
- ٢- يَزْرَعُ الْوَلَدُ مَعَ أَبِيهِ
- ٣- يُزِيلُ الْوَلَدُ وَيَفْتَحُ ؛ لِكَيْ يَسْقِيَ الْحُقُولَ.
- ٤- مَا الْمُسْكَلَةُ الَّتِي وَاجَهَتْ بَطَلَ الْقِصَّةِ؟
- ٥- كَيْفَ حَلَّ الْمُسْكَلَةَ؟

نشاط ج رتب الكلمات لتكون جملاً :

الْفَلَّاحُ - مَجْرَى - مَاءٍ - حَفَرَ

بِمَاءٍ - يَرْوِي - الْفَلَّاحُ - النَّيْلِ.

نشاط د عبّر عن كل صورة مستخدماً الكلمات الآتية :



تُزِيلُ



يَرَى



حَقْلَ



يَرْوِي



نشاط ه حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلمك.

- نشاط ٢ (ب): يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.
- نشاط ٢ (ج، د): يستخدم الكلمات في عبارات مناسبة للسياق بالنص.
- نشاط ٢ (هـ): يقرأ النصوص بطلاقة ودقة.

الأهداف:



٣ لَاحِظْ وَاحْتَشِفْ

اللام الملوّنة
تدخل على السبب

نشاط اقرأ ولاحظ، ثم أجب عن الأسئلة :

فَتَحْتُ مَجْرَى الْمَاءِ؛ لِأَسْقِي الْحُقُولَ.
أَحْضَرْتُ أَبِي؛ لِيَرَى الْبَطَّةَ.

- لِمَاذَا فَتَحَ الْوَلَدُ مَجْرَى الْمَاءِ؟
- لِمَاذَا أَحْضَرَ الْوَلَدُ أَبَاهُ؟

٤ لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط أ صل كل جملة بالسبب :



- لِيُصْبِحَ جِسْمِي قَوِيًّا.
- لِتَشْتَرِيَ الْحَلِيبَ.
- لِيَقْرَأَ كُتُبًا مُفِيدَةً.
- لِتَسْتَرِيحَ مِنَ التَّعَبِ.



- ذَهَبْتُ أُمِّي إِلَى الْمَتَجَرِّ؛
- يَذْهَبُ مَرَوَانُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ؛
- أَكَلْتُ طَعَامًا صَحِيًّا؛
- جَلَسْتُ الْجَدَّةَ عَلَى الْكُرْسِيِّ؛

نشاط ب اقرأ الجُمْلَةَ الْآتِيَةَ وَضَعْ الْحَرْفَ الْمُنَاسِبَ :

إِلَى

مِنْ

و

لِ

- ١- ذَهَبَ التِّلْمِيذُ ☐ الْمَدْرَسَةِ ☐ يَتَعَلَّمُ أَشْيَاءَ جَدِيدَةً.
- ٢- اشْتَرَيْتُ ☐ الْمَكْتَبَةَ أَقْلَامًا ☐ دَفَاتِرَ جَدِيدَةً.
- ٣- أزالَ الفلاحُ الجِسْرَ ☐ قامَ بفتحِ مَجْرَى الْمَاءِ ☐ يَسْقِي الْحَقْلَ.

نشاط ٣: يتوصل إلى مفاهيم جديدة (لام التعليل).

نشاط ٤ (أ، ب): يميز استخدامات لام التعليل، ويستخدم قواعد اللغة في الكتابة.

الأهداف:

نشاط ج ضَعْ سُؤَالَيْنِ لِلْإِجَابَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ كَالْمِثَالِ :



لِمَاذَا تَرْمِي الْقُمَامَةَ فِي السَّلَّةِ؟
رَمَيْتُ الْقُمَامَةَ فِي السَّلَّةِ؛ لِأَحَافِظَ عَلَى نِظَافَةِ الْمَكَانِ.



_____؟

اشْتَرَيْتُ الْحَلِيبَ؛ لِأَصْنَعَ الْكَعْكَةَ.



_____؟

ذَهَبْتُ إِلَى النَّادِي؛ لِأَحْضَرَ التَّمْرِينَ.

ه شَارِكْ

نشاط أ اخْتَرِ مَشْهَدًا مِنَ الْقِصَّةِ تَوَضَّحْ فِيهِ اسْتِخْدَامَاتِ مِيَاهِ النَّيْلِ، وَشَارِكْهُ مَعَ أَصْدِقَائِكَ مِنْ خِلَالِ التَّمْثِيلِ.

نشاط ب اخْتَبِرْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :

.....

.....

.....

الأهداف:

- نشاط ٤ (ج): يَسْتَخْدِمُ أَدْوَاتِ الْاسْتِفْهَامِ فِي الْكِتَابَةِ.
- نشاط ٥ (أ): يُعَبِّرُ عَنْ نَفْسِهِ وَعَنْ فِكْرِهِ مِنْ خِلَالِ الْإِشَارَةِ وَالتَّمْثِيلِ.
- نشاط ٥ (ب): يَسْتَخْدِمُ قَوَاعِدَ الْأَلْفَةِ فِي الْكِتَابَةِ.



أَنَا النَّيْلُ

١ فِكْر

نشاط ارسم مشهدًا على ضفاف النيل :



٢ اقرأ واكتشف

قائمة المعاني

سَكَبَ وَأَنْزَلَ

دَوْل

أَرْضٌ كَبِيرَةٌ تَضُمُّ
مَجْمُوعَةً مِنَ الدُّوَلِ

أَثْبَتَ وَأَسْكَنَ

مَجْمُوعَةٌ مِنَ النَّاسِ
تَعِيشُ فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ



نشاط ١ صل كل كلمة بمعناها :

مِصْرُ فِي قَارَةٍ إَفْرِيقِيَا.



بَعْدَ سَفَرٍ كَثِيرٍ قَرَرْتُ أَنْ أَسْتَقِرَّ
وَأَعِيشَ فِي مُحَافَظَةٍ أَسِيوْطَ.



يَتَّصِفُ شَعْبُ مِصْرَ بِالشَّجَاعَةِ.



سَافَرْتُ إِلَى بِلَادٍ كَثِيرَةٍ.



صَبَّ الْمَاءَ فِي الْكُوبِ.

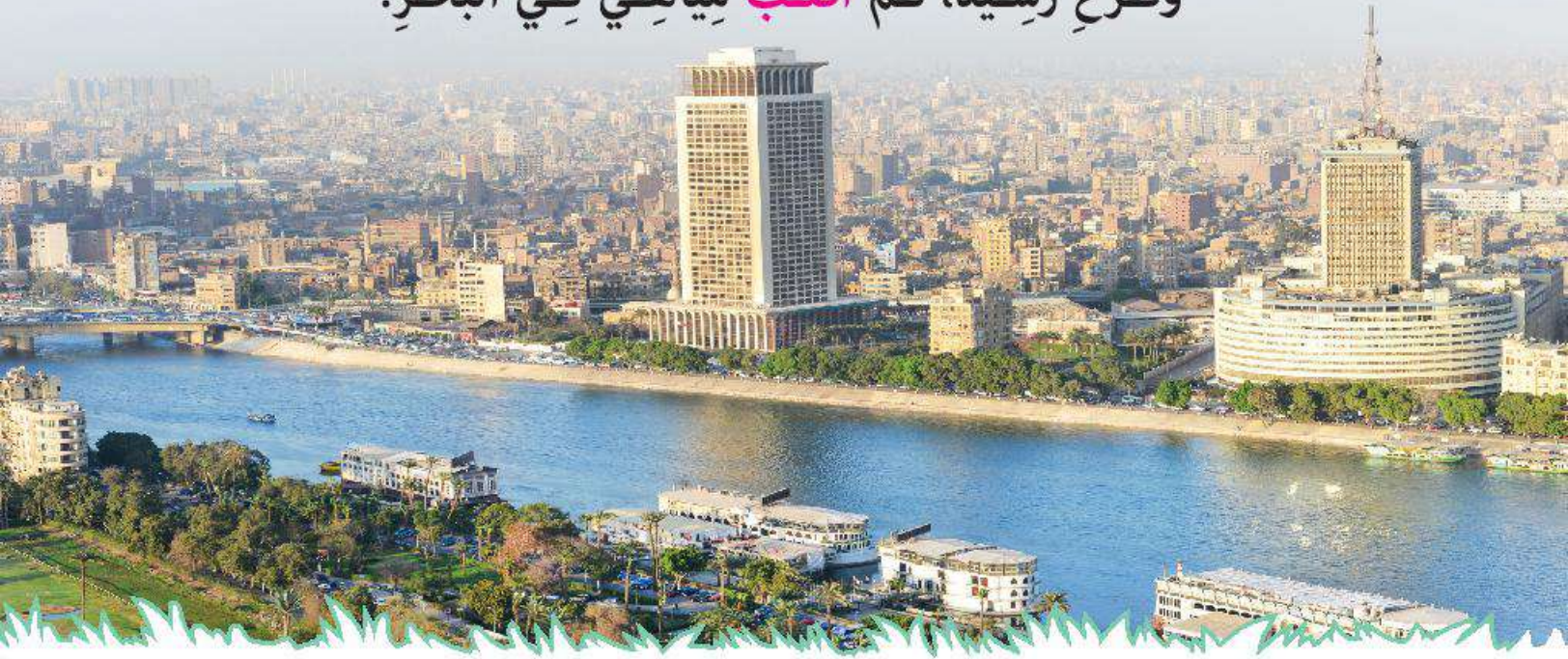


الأهداف:

نشاط ١: يُعَبِّرُ عَنْ نَفْسِهِ بِالرَّسْمِ.
نشاط ٢ (١): يَسْتَخْدِمُ سِيَاقَ الْجُمْلَةِ؛ لِيَسْتَنْتِجَ مَعَانِيَ الْكَلِمَاتِ.

أَنَا النِّيلُ

أَنَا النِّيلُ، أَنَا أَطْوَلُ أَنْهَارِ الْعَالَمِ، وَأَمُرُّ بِبِلَادٍ كَثِيرَةٍ فِي قَارَةِ إِفْرِيقِيَا، وَأَنْتَهِي فِي مِصْرَ لَأَسْتَقِرَّ بِأَرْضِهَا وَأَرْوِي زَرْعَهَا وَشَجَبَهَا.. أَمُرُّ بَيْنَ مَدْنٍ مِصْرِيَّةٍ كَثِيرَةٍ، مِنْهَا: أَسْوَان، وَالْأَقْصَر، وَقَنَا، وَسُوْهَاج، وَالْمِنْيَا، وَالْقَاهِرَةَ، وَطَنْطَا، وَفِي النِّهَايَةِ أَنْقَسِمُ إِلَى فَرْعَيْنِ؛ فَرْعِ دِمِيَاطَ وَفَرْعِ رَشِيدَ، ثُمَّ أَصُبُّ مِيَاهِي فِي الْبَحْرِ.



نشاط ب أجب عن الأسئلة الآتية :

- ١- يَمُرُّ النِّيلُ فِي قَارَةِ
- ٢- يَمُرُّ النِّيلُ عَلَى مَدْنٍ مِصْرِيَّةٍ كَثِيرَةٍ، مِثْلَ وَ
- ٣- يَنْقَسِمُ نَهْرُ النِّيلِ فِي النِّهَايَةِ إِلَى فَرْعَيْنِ وَ
- ٤- يَصُبُّ النِّيلُ مِيَاهَهُ فِي

نشاط ٢ (ب): يَقرَأ النُّصُوصَ، وَيُفْهَمُ الْغَرَضَ الْأَسَاسِيَّ مِنْ كُلِّ نَصٍّ.

الْأَهْدَافُ:



نشاط ج صَلِّ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

فَرْعًا دُمِيَّاطَ وَرَشِيدَ

نَهْرُ النَّيْلِ

قَارَةُ إِفْرِيقِيَا



نشاط د اكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا يَلِي :

آخِرَ

يَنْقَسِمُ

شَعْبُ

قَارَةُ

١- اشْتَرَيْتُ فُسْتَانًا أَحْمَرَ وَ..... لَوْنُهُ أَزْرَقُ.

٢- تَقَعُ مِصْرُ فِي..... إِفْرِيقِيَا.

٣- يَتَمَيَّزُ..... مِصْرَ بِحُسْنِ الْمُعَامَلَةِ.

٤-..... كِتَابُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ إِلَى مَحْوَرَيْنِ.



نشاط ه حَانَ الْآنَ وَقْتُ الْقِرَاءَةِ الْجَهْرِيَّةِ، هَيَّا اتَّبِعِ تَعْلِيمَاتِ مُعَلِّمِكَ.

نشاط ٢ (ج، د): نِسْتُخْدَمُ الْكَلِمَاتُ فِي عِبَارَاتٍ مُنَاسِبَةٍ لِلسِّيَاقِ بِالنَّصِّ.
نشاط ٢ (هـ): يَقْرَأُ النُّصُوصَ بِطَلَاغَةٍ وَدَقَّةٍ.

الْأَهْدَافُ:

٣ لاحظ واكتشف

نشاط اقرأ ولاحظ، ثم أجب عن الأسئلة :

يَمُرُّ نَهْرُ النَّيْلِ بَيْنَ مَدْنٍ مِصْرِيَّةٍ كَثِيرَةٍ.

يَنْتَهِي فَرْعَا النَّيْلِ عِنْدَ مَدِينَةِ دَمِيَاطَ، وَعِنْدَ مَدِينَةِ رَشِيدَ.

- أَيْنَ يَمُرُّ نَهْرُ النَّيْلِ؟
- أَيْنَ يَنْتَهِي فَرْعَا النَّيْلِ؟
- كَلِمَتَا (بَيْنَ، عِنْدَ) تَدُلَّانِ عَلَى (السَّبَبِ - الْمَكَانِ)

٤ لاحظ وتعلم

نشاط أ اقرأ وصل كل جملة بالصورة المناسبة :



القِطَّةُ خَلْفَ الْكُرْسِيِّ.



القِطَّةُ أَمَامَ الْكُرْسِيِّ.



القِطَّةُ بَيْنَ الصُّنْدُوقِ وَالْكُرْسِيِّ.



القِطَّةُ بِجَانِبِ الصُّنْدُوقِ.

القِطَّةُ فَوْقَ الْكُرْسِيِّ.



القِطَّةُ دَاخِلَ الصُّنْدُوقِ.

نشاط ٣: يتوصل إلى مفاهيم جديدة (ظرف المكان).
نشاط ٤ (أ): يميز بين ظروف المكان المختلفة في الجمل.

الأهداف:

نشاط ب

لاحظ كل صورة واكتب ظرف المكان المناسب لكل جملة مما يلي :

بَيْنَ

فَوْقَ

عِنْدَ

دَاخِلَ

الولد يقف سور الحديقة.



الفأر الكرسي.



الكلب الولد والبنت.



العصافير العش.



شارك

نشاط أ

استخدم الكلمات الآتية وصف نهر النيل لأصدقائك :

قارة إفريقيا

سر الحياة

أطول

فرعا النيل

ينتهي

مجرى



نشاط ب

اكتب ما يملأ عليك :

نشاط ٤ (ب): يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.

نشاط ٥ (ا): يشارك في المبادرات التعاونية مع الزملاء والمعلمين حول مختلف الموضوعات.

نشاط ٥ (ب): يكتب مزاغيا قواعد الكتابة.

الأهداف:

نَمُودَجُ مُصَفَّرٍ لِكِتَابَةِ مَقَالٍ

نشاط ١ أكمل المقال بالكلمات الآتية، ثم أجب عن الأسئلة :

ملوثًا

نأخذ

حافظوا

فوائد

مَقَالٌ عَنْ أَهْمِيَّةِ الْأَشْجَارِ

الأشجار لها أهمية كبيرة و..... كثيرة؛ لأن لها دورًا مهمًا في إمداد
كوكب الأرض بالأكسجين، وهي طعام للإنسان والحيوان، كما
منها الأخشاب التي نضغ بها الأثاث والورق، وبدونها سيكون الهواء

..... على الأشجار، ولا تقطعوها، وقوموا بزراعة شجرة أمام
كل منزل.

١- نحن نتحدث في المقال عن أهمية

٢- تعرفنا من المقال أهمية الأشجار في أنها

٣- الجملة الختامية للمقال هي

نشاط ٢: نستخدم الكلمات في عبارات مناسبة للسياق بالخط.

الأهداف:

- فَهُوَ يَحْتَوِي عَلَى أَنْوَاعٍ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الْأَسْمَاكِ وَالْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ، كَمَا نَحْصُلُ مِنْهُ عَلَى كَثِيرٍ مِنَ الْمُنْتَجَاتِ؛ كَالْمِلْحِ وَالْإِسْفَنْجِ.
- فَيَجِبُ أَنْ نَحَافِظَ عَلَى مِيَاهِ الْبَحْرِ؛ لِأَنَّهَا ثَرَوَةٌ غَالِيَةٌ.
- لَكِنَّ إِلْقَاءَ الْأَكْيَاسِ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ وَالْقُمَامَةِ فِي الْبَحْرِ يُلَوِّثُ مِيَاهَهُ، وَيَقْضِي عَلَى الْأَسْمَاكِ.
- الْبَحْرُ مِنْ أَعْظَمِ نِعَمِ اللَّهِ عَلَيْنَا.

المُقَدِّمَةُ

السَّبَبُ

النَّتِيجَةُ

جُمْلَةُ خَتَامِيَّةٌ



الأَهْدَافُ:

نشاط ٢: يَرْتَّبُ فِكْرَةً فِي الْكِتَابَةِ، وَيُخْرِجُ فِي كِتَابَتِهِ جُمْلَةً لِلْمُقَدِّمَةِ، وَالْمُحْتَوَى، وَالْخَاتِمَةِ.

كِتَابَةٌ مَقَالٍ مُصَغَّرٍ

- أَعْلَنْتِ الْمَدْرَسَةُ عَنْ إِصْدَارِ مَجَلَّةٍ حَائِطٍ هَدَفُهَا الْمَحَافَظَةُ عَلَى الْبَيْئَةِ.
- دَوَّرَكَ أَنْ تَكْتُبَ مَقَالًا تُقْنَعُ فِيهِ أَصْحَابَكَ بِالْمَحَافَظَةِ عَلَى مِيَاهِ النَّيْلِ.

المُقَدِّمَةُ

السَّبَبُ

النَّتِيجَةُ

جُمْلَةٌ خَتَامِيَّةٌ

تَأْخُذْ مِنْ أَنَّكَ كَتَبْتَ :

النَّتِيجَةُ

الْأَسْبَابُ

جُمْلَةٌ فِي
الْمُقَدِّمَةِ

بِخَطٍّ
جَمِيلٍ

بِإِمْلَاءٍ صَحِيحٍ

جُمْلَةٌ خَتَامِيَّةٌ

نشاط: يُظْهِرُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ وَيُسْتَخْدِمُهَا عِنْدَ الْكِتَابَةِ، وَيَكْتُبُ جُمْلَةً كَامِلَةً، وَيُرَتِّبُ فِكْرَهُ فِي الْكِتَابَةِ، وَيُخْرِجُ فِي كِتَابَتِهِ جُمْلَةً لِلْمُقَدِّمَةِ، وَالْمُخْتَوَى، وَالْخَاتِمَةِ.

الْأَهْدَافُ:



تَقْيِيمُ زَاتِي لِكِتَابَتِي



| مَعَايِيرُ التَّقْيِيمِ | أَلْتَزِمُ دَائِمًا | أَلْتَزِمُ مُعْظَمَ الْوَقْتِ | أَلْتَزِمُ بَعْضَ الْوَقْتِ | أَحَاوِلُ أَنْ أَلْتَزِمَ |
|-------------------------------------|---------------------|-------------------------------|-----------------------------|---------------------------|
| خَطِّي جَمِيلٌ | | | | |
| إِمْلَأِي صَحِيحٌ | | | | |
| كَتَبْتُ جُمْلَةً فِي الْمَقْدَمَةِ | | | | |
| كَتَبْتُ الْأَسْبَابَ | | | | |
| كَتَبْتُ النَّتِيجَةَ | | | | |
| اسْتَخْدَمْتُ جُمْلَةً خِتَامِيَّةً | | | | |



سَاعِدِي كِتَابَةَ مَقَالٍ بَعْدَ التَّقْيِيمِ الْذَاتِي

يُزَاجُ الْكِتَابَةُ الشَّخْصِيَّةُ؛ لِيَقْوِيَهَا مَعَ التَّوْجِيهِ وَالِدْعَمِ.
يَقْصِمُ النَّصُّ مِنْ حَيْثُ الشَّكْلُ وَالْأَسْلُوبُ.

الْأَهْدَافُ:

لاِحِظْ وَتَعَلَّمْ



نشاط ١ اُكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ :



١- أَحْضَرْتُ فَرْحَ وَرَقَةٍ تَرُسُّمَ نَهْرِ النَّيْلِ.

٢- تَقَعُ مَدِينَةُ الإسْكَندَرِيَّةِ الْبَحْرِ.

٣- اُنْتَظَرْنِي وَالِدِي بَابِ الْمَدْرَسَةِ.

٤- يَمُرُّ نَهْرُ النَّيْلِ مُدُنٍ مِصْرِيَّةٍ كَثِيرَةٍ.

نشاط ٢ ضَعِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمْلَةٍ مِنْ تَعْبِيرِكَ :

يَنْقَسِمُ

تَرْقُدُ

تَلَوْتُ

مَجَرَى

نشاط ٣ اِقْرَأْ وَاسْتَخْرِجْ :

النَّيْلُ أَطْوَلُ أَنْهَارِ الْكُرَةِ الْأَرْضِيَّةِ، وَيَقَعُ فِي قَارَةِ إِفْرِيقِيَا.

لَمَّا قَمَرِيَّةً

لَمَّا شَمْسِيَّةً

فَعَلًا

مَدًّا بِالْأَلِفِ

حَرْفًا

اسْمًا

نشاط ١: يَسْتَخْدِمُ قَوَاعِدَ النُّحُو فِي الْكِتَابَةِ.
نشاط ٢: يَقْرَأُ، وَيَكْتُبُ، وَيَكُونُ الْجُمْلَ مَسْتَعْدَمًا الْكَلِمَاتِ الْجَدِيدَةِ الَّتِي تَعْلَمُهَا.
نشاط ٣: يَسْتَخْدِمُ قَوَاعِدَ الْأَلْفَا فِي الْكِتَابَةِ.

الْأَهْدَافُ:





نشاط ٤ اقرأ، ثم صوّب الجُمْلَةَ الآتِيَةَ :

يَقَعُ نَهْرُ الْأَمَازُونِ فِي قَارَةِ أَمْرِيكََا الْجَنُوبِيَّةِ، وَهُوَ ثَانِي أَطْوَلَ نَهْرٍ فِي الْعَالَمِ
بَعْدَ نَهْرِ النَّيْلِ.. يَمُرُّ نَهْرُ الْأَمَازُونِ بِبِلَادٍ كَثِيرَةٍ كَالْبِرَازِيلِ وَالْأَرْجَنْتِينَ، وَيَصُبُّ نَهْرُ
الْأَمَازُونِ مِيَاهَهُ فِي الْمُحِيطِ.

١- يَقَعُ نَهْرُ الْأَمَازُونِ فِي أَمْرِيكََا الشَّمَالِيَّةِ.

.....

٢- نَهْرُ الْأَمَازُونِ أَطْوَلُ نَهْرٍ فِي الْعَالَمِ.

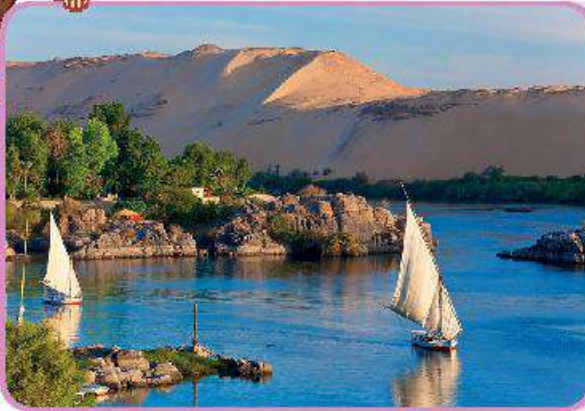
.....

٣- يَصُبُّ نَهْرُ الْأَمَازُونِ مِيَاهَهُ فِي الْبَحْرِ.

.....



نشاط ٥ عَبِّرْ عَنِ الصُّورَةِ بِجُمْلَةٍ مِنْ تَعْبِيرِكَ :



.....
.....
.....
.....
.....
.....

نشاط ٤: يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.
نشاط ٥: يستخدم قواعد اللغة والمفردات التي تعلمها في الكتابة.

الْأَهْدَافُ:

قِيَمُ نَفْسِكَ

نشاط ١ كَوْنُ كَلِمَاتٍ مِنَ الحُرُوفِ الآتِيَةِ :

| | | | | |
|-------|---|---|---|---|
| | ر | ق | ة | ا |
| | ب | ش | ع | |
| | ص | ي | ب | |
| | ي | ل | ز | ي |

نشاط ٢ رَتِّبِ الكَلِمَاتِ لِتَكُونُ جُمْلَةً :

١- فَرَعَيْنِ - يَنْقَسِمُ - إِلَى - النَّيْلِ

• نَهْرُ

٢- المِصْرِيُّونَ - النَّيْلِ - مُدُنًا - وَ - حَضَارَاتٍ - حَوْلَ

• أَقَامَ

٣- أَنْ - نَحَافِظَ - مِيَاهِ - عَلَى - النَّيْلِ

• يَجِبُ

نشاط ٣ اَكْتُبْ بِحُطِّ النُّسخِ :

لَا أَحَدَ يَعْمَلُ وَيُحَقِّقُ النَّجَاحَ بِمُفْرَدِهِ.

.....

- نشاط ١: يَرَتِّبِ الحُرُوفَ لِتَكُونُ كَلِمَاتٍ.
نشاط ٢: يَكْتُبُ جُمْلَةً كَامِلَةً.
نشاط ٣: يَكْتُبُ مَرَاغِيًا قَوَاعِدَ اللُّغَةِ.

الأَهْدَافُ:



المَحَوَّرُ الرَّابِعُ النَّوَاصِلُ



المَوْضُوعُ الْأَوَّلُ
تَوَاصُلُ الْفُنُونِ



قِصَّةُ الْاِسْتِمْاعِ: زِيَارَةٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ



اسْتَمِعْ إِلَى الْقِصَّةِ مِنْ مُعَلِّمِكَ:



نشاط ١ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ كُلِّ صُورَةٍ تَعْبِّرُ عَنْ مِصْرَ :



نشاط ٢ اِقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ :

- ١- سَيَزُورُ الْمَدْرَسَةَ
- ٢- لَمْ يَنْصَمْ خَالِدٌ إِلَى فَرِيقٍ
- ٣- كَانَتْ مَوْهَبَةُ خَالِدٍ
- ٤- شَارَكَ خَالِدٌ يَوْمَ الزِّيَارَةِ بِإِلْقَاءِ شِعْرِ عَنْ
- ٥- ضَعْ عُنْوَانًا جَدِيدًا لِلْقِصَّةِ.

٦- فَكَّرَ فِي الْكَلِمَةِ الَّتِي أَلْفَاهَا خَالِدٌ يَوْمَ الزِّيَارَةِ، وَعَبَّرَ عَنْهَا بِجُمْلَةٍ.

نشاط ١: يَحْدُدُ الْفِكْرَةَ أَوْ الْمَوْضُوعَاتِ الْمَرْكَزِيَّةَ لِلنَّصِّ.

نشاط ٢: يَسْتَمِعُ إِلَى النَّصِّ، وَيَفْهَمُ الْغَرَضَ الْأَسَاسِيَّ لِكُلِّ نَصٍّ.

الأهداف:

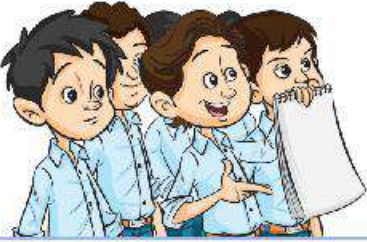
نشاط ٣ رتّب أحداث القصة :



فِي طَابُورِ الصَّبَاحِ فَاجَأَنَا الْمُدِيرُ
بِخَبَرِ زِيَارَةِ وَقْدِ.



جَلَسَ خَالِدٌ حَزِينًا؛ فَهُوَ لَا يَعْرِفُ
الْعَزْفَ وَالْغِنَاءَ.



اخْتَارَ خَالِدٌ الْكِتَابَةَ؛ لِيُعَبِّرَ عَنْ
ثَقَافَةِ بَلَدِهِ.



أَلْقَى خَالِدٌ شِعْرًا عَنْ مِصْرَ.

نشاط ٤ ارسم واكتب كيف عبّر تلاميذ المدرسة عن ثقافة بلدهم :



نشاط ٥ تَحَدَّثْ مَعَ زُمَلَائِكَ عَنْ ثَقَافَةِ بَلَدِكَ مِنْ خِلَالِ اللُّغَةِ وَالْأَغَانِي وَالتَّارِيخِ.

نشاط ٣: يَرْتَّبْ أَحْدَاثَ الْقِصَّةِ.

نشاط ٤: يَكْتُبْ جُمْلَةً كَامِلَةً.

نشاط ٥: يَشَارِكُ فِي الْمَخَاضَاتِ التَّعَاوُنِيَّةِ مَعَ الزُّمَلَاءِ وَالْمُعَلِّمِينَ خَوْلَ مُخْتَلَفِ الْمَوْضُوعَاتِ.

الأهداف:



لَا حِظَّ وَتَعَلَّمْ


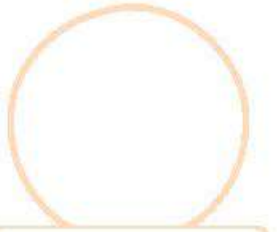
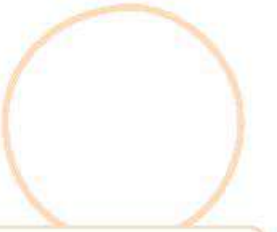
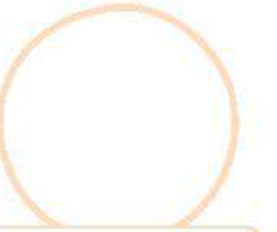
نشاط ١ رَتِّبِ الحُرُوفَ لِتَكُونَ كَلِمَاتٍ :

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ر | ا | ي | ة | ز |
| ق | ث | ا | ة | ف |
| م | ر | ص | | |
| و | ه | ة | م | ب |

نشاط ٢ رَتِّبِ الكَلِمَاتِ لِتَكُونَ جُمْلَةً :

- ١- ثَقَافَةٌ - الرَّسْمُ - يُظْهِرُ - الْبِلَادِ .
- ٢- تَدْرَبُ - غِنَاءٌ - التَّلَامِيذُ - النَّشِيدِ - عَلَى - الْوَطَنِيِّ .
- ٣- التَّلَامِيذُ - بَلَدِهِمْ - وَالْكِتَابَةِ - عَبَّرَ - بِالرَّسْمِ - وَالْغِنَاءِ - عَنْ .

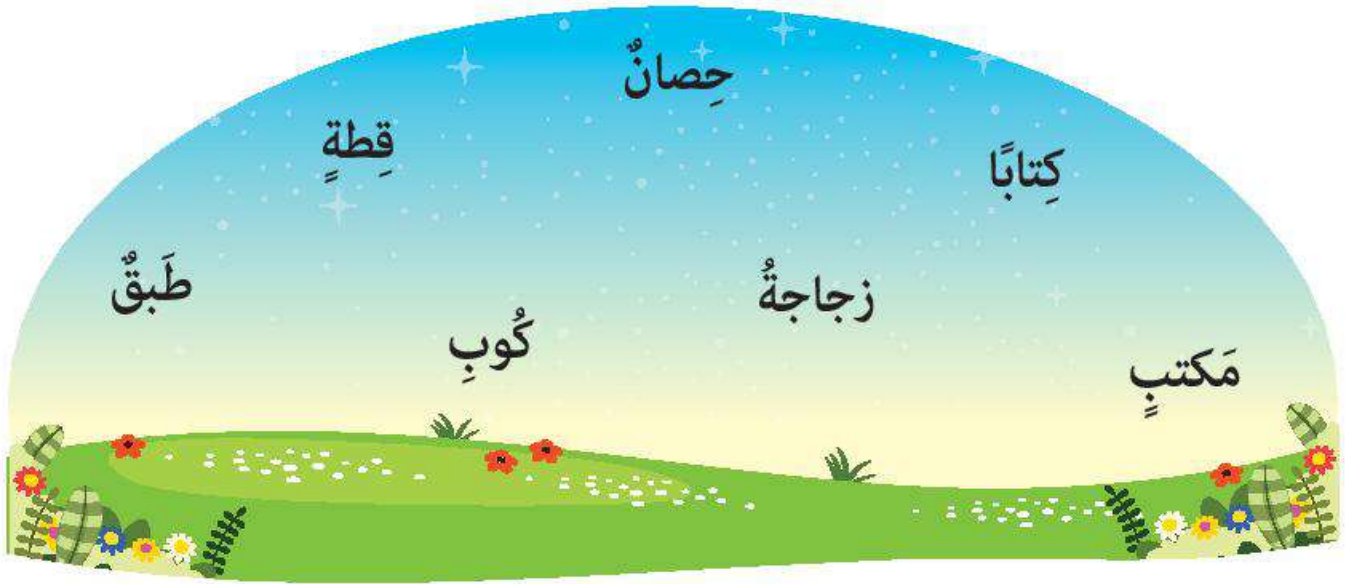
نشاط ٣ اخذِفِ الحَرْفَ الْأَوَّلَ مِنْ كُلِّ كَلِمَةٍ وَخَمِّنِ الكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ وَارْسُمِهَا كَالْمِثَالِ:

| | | | |
|---|--|---|---|
| مُشْمِشٌ | فِكْرَةٌ | جِمَالٌ | أَنْهَارٌ |
|  |  |  |  |
| شَمْسٌ | | | |

- نشاط ١: يَدْمِجُ الحُرُوفَ لِتَكُونَ كَلِمَاتٍ.
- نشاط ٢: يَكْتُبُ جُمْلَةً كَامِلَةً.
- نشاط ٣: يَتْلَعِبُ بِالكَلِمَاتِ لِتَكُونَ كَلِمَاتٍ جَدِيدَةً.

الأَهْدَافُ:

نشاط ٤ ارسم دائرة حول الكلمات التي بها تنوين بالضم ومرّبعا حول التي بها تنوين بالكسر :



نشاط ٥ أكمل الجدول كالمثال :

| الكلمة | تنوين بالكسر | تنوين بالضم |
|-----------|--------------|-------------|
| مِصْبَاح | مِصْبَاحٍ | مِصْبَاحُ |
| طَاوِلَةٌ | | |
| شُبَّان | | |

نشاط ٦ اكتب بخط النسخ:

بِلَادِي بِلَادِي بِلَادِي ... لَكَ حُبِّي وَفُؤَادِي

الأهداف:

- نشاط ٤: يميّز شكل التنوين في الكلمة وصوته.
- نشاط ٥: يميّز التنوين بالضم والتنوين بالكسر.
- نشاط ٦: يكتب مراعيًا قواعد الكتابة.



نَوْلٌ وَخُيُوطٌ



فِي بُيُوتِ بَلَدَتِنَا
أَخْمِيمَ بِمُحَافَظَةٍ
سُوْهَاجٍ أَنْوَالٌ
وَحُيُوطٌ، كُلُّ
الْعَائِلَاتِ تَغْزِلُ
أَغْطِيَةً، وَسَجَادًا،
وَمَفَارِشَ، وَشِيْلَانًا.

١

فَرَدَّ خَالِي: مَا رَأَيْكَ فِي أَنْ
تَغْزِلَ لَهَا شَالًا بِلَوْنِهَا الْمُفْضَلِ؛
لِيُشْعِرَهَا بِالذِّفَاءِ؟

قُلْتُ بِسَعَادَةٍ:
إِنَّهَا فِكْرَةٌ رَائِعَةٌ.

٢

فِي لَيْلَةٍ كُنْتُ جَالِسًا أَفَكِّرُ، فَدَخَلَ خَالِي وَسَأَلَنِي: بِمَاذَا
تُفَكِّرُ يَا حَمْدِي؟
قُلْتُ: لَقَدْ اقْتَرَبَ الْعِيدُ، وَأُرِيدُ أَنْ أُهْدِيَ أُمِّي هَدِيَّةً
جَمِيلَةً؛ فَهَلْ لَدَيْكَ اقْتِرَاحَاتٌ يَا خَالِي؟

٢



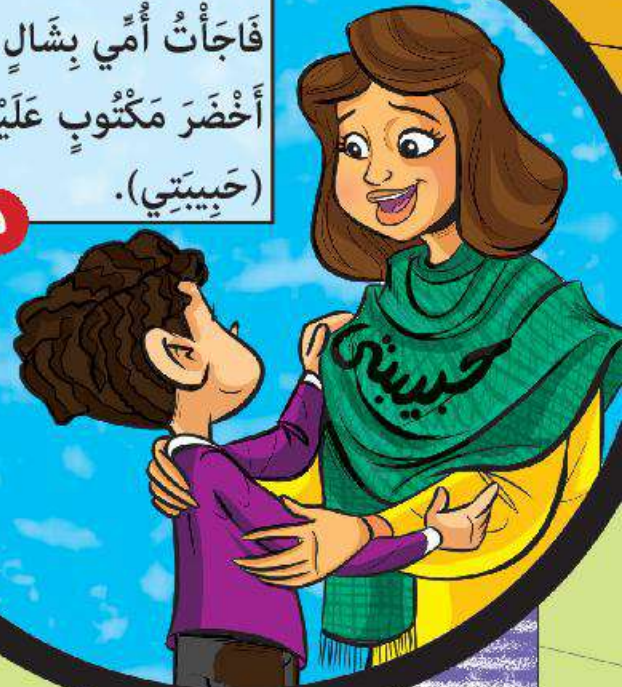
سَاعَدَنِي جَدِّي فِي غَزْلِ الْخُيُوطِ عَلَى النَّوْلِ، ثُمَّ قَالَ لِي: تَعَالَ وَاخْتَرِ نَقُوشًا
تَغْزِلُهَا عَلَى الشَّالِ.

٤



وَفِي يَوْمِ الْعِيدِ
فَاجَأْتُ أُمِّي بِشَالٍ
أَخْضَرَ مَكْتُوبٍ عَلَيْهِ
(حَبِيبَتِي).

٥



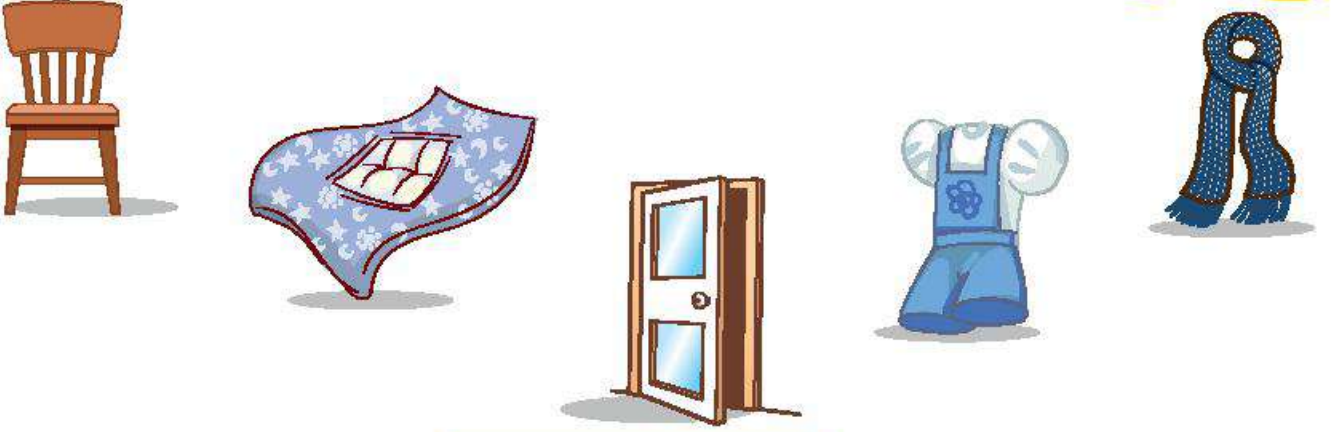
فَرِحْتُ أُمِّي، وَامْتَلَأَ الْبَيْتُ بِضَحَكِهَا فِي
نَهَارِ الْعِيدِ وَسَطِ الْعَائِلَةِ.

٦



١ فِكْر

نشاط ارسم دائرة حول كل صورة تصنع من خيوط :



٢ اِقْرَأْ وَاكْتَشِفْ

نشاط أ صل كل كلمة بمعناها :

قائمة المعاني

قماش يوضع
على الأكتاف

آراء

تنسج الخيوط
عليه

الزينة

ينسج

اشترت أمي **نولاً** لتتعلم
الخيطة عليه.

جدي **يغزل** لنا ملابس العيد
الجديدة.

في الشتاء أرثدي **الشال**؛
لأشعر بالدفء.

ذكر التلميذ **اقتراحات** مفيدة
لتحسين شكل الفصل.

بيوت النوبة مبنية **بالنقوش**.



نشاط ١: يستنتج الفكرة الرئيسية للنص.

نشاط ٢ (١): يستخدم سياق الجملة؛ يستنتج معاني الكلمات.

الأهداف:

نشاط ب اقرأ القصة، ثم أكمل :

- ١ - العائلات في محافظة تغزل و
- ٢ - كان حمدي يفكر في أنه يريد
- ٣ - اقترح خاله أن
- ٤ - كان الشال لونه ومكتوباً عليه كلمة
- ٥ - شعرت الأم وامتلاً البيت

نشاط ج حلل القصة :

| | |
|------------|-----------|
| اسم القصة: | الشخصيات: |
| الزمان: | المكان: |

نشاط د اقرأ ورتب الجمل لتكون قصة :

- في يوم العيد فاجأت أمي بشال أخضر هدية.
- اقترب العيد، وأريد أن أهدي أمي هدية.
- بدأنا في غزل الخيوط، واخترنا النقوش.
- اقترح الخال أن أغزل لها شالاً.

نشاط ٢ (ب، ج، د): يقرأ النصوص، ويتعرف الغرض الأساسي من كل نص.

الأهداف:

نشاط هـ أكمل بالكلمات المناسبة :

شيلانًا

نُقُوش

اقتَرَحَتْ

الغَزَلَ

ذَهَبْتُ إِلَى خَانَ الْخَلِيلِي، وَرَأَيْتُ فَتَاةً فِي مَتَجَرٍّ تَبِيعُ عَلَيْهَا
جَمِيلَةً، فَذَهَبْتُ لِأَشْتَرِيَ مِنْهَا فَحَكْتُ لِي أَنَّهَا تَعَلَّمَتْ مِنْ جَدَّتِهَا وَ أَنْ
تُسَاعِدَهَا فِي بَيْعِ مَا قَامَتَا بِغَزْلِهِ، فَشَجَعْتُهَا عَلَى مَوْهَبَتِهَا وَاشْتَرَيْتُ مِنْهَا لَأُمِّي شَالًا جَمِيلًا.



نشاط 9 حَانَ الْآنَ وَقْتُ الْقِرَاءَةِ الْجَهْرِيَّةِ، هَيَّا اتَّبِعِ تَعْلِيمَاتِ مُعَلِّمِكَ.

3 لاحظ واكتشف

نشاط اقرأ وطبق :

أَكْمِلِ الدَّائِرَةَ.



اَكْتُبِ اسْمَكَ.



ارْسُم شَجَرَةً.



مَا الَّذِي قُمْتَ بِتَطْيِيقِهِ؟

4 لاحظ وتعلم

نشاط أ ارسُم دائرة حَوْلَ فِعْلِ الْأَمْرِ :



- 1 نشاط 2 (هـ): يَكْتُسِبُ الْكَلِمَاتُ وَيُسْتَخْدَمُهَا، وَيُحَدِّدُ الْعِبَارَاتِ الْمُنَاسِبَةَ لِلسِّيَاقِ فِي النَّصِّ.
- 2 نشاط 2 (و): يَقْرَأُ النَّصُوصَ بِطَلَاغَةٍ وَدَقَّةٍ.
- 3 نشاط 3 (أ): يَتَوَصَّلُ إِلَى مَفَاهِيمَ جَدِيدَةٍ (فِعْلُ الْأَمْرِ).

الأهداف:

نشاط ب رتّب الكلمات لتكوّن جملاً:

١- بِنَظَافَةٍ - اهْتَمَمَ - عُرِفَتْكَ.

٢- صَدِيقَكَ - شَارِكُ - الْأَلْعَابِ.

٣- رَحِيماً - كُنْ - الْقِطَّةِ - مَعَ.

نشاط ج اسْتَخْدِمِ فِعْلَ الْأَمْرِ كَالْمِثَالِ:

١- أَنْ يُذَاكِرَ دُرُوسَهُ.

٢- أَنْ يَنْظِمَ أَدَوَاتِهِ.

٣- أَنْ يَرْتَّبَ عُرْفَتَهُ.

ه شارك

نشاط أ تَحَدَّثْ مَعَ صَدِيقِكَ وَشَارِكْهُ فِي تَأْلِيفِ قِصَّةٍ أَنْتَ بَطْلُهَا.

نشاط ب اِكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيْكَ:



الأهداف:

- ١ نشاط ٤ (ب، ج): يَسْتَخْدِمُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ فِي الْكِتَابَةِ (فِعْلُ الْأَمْرِ).
- ٢ نشاط ٥ (أ): يُمَارِكُ فِي الْمَحَادَثَاتِ التَّعَاوُنِيَّةِ مَعَ الزَّمَلَاءِ وَالْمُعَلِّمِينَ حَوْلَ مُخْتَلِفِ الْمَوْضُوعَاتِ.
- ٣ نشاط ٥ (ب): يَكْتُبُ مُرَاعِيًا قَوَاعِدَ الْكِتَابَةِ.



مِنَ الثَّرَائِ الْمَصْرِِّيِّ

١ فِكْر

نشاط لاحظ تفاصيل الصُّور، وارسم شكلها الآن :



٢ اقرأ واكتشف

نشاط أ صل كل كلمة بمعناها :

قائمة المعاني

علامة / إشارة

نوع من الصخور
الصلبة

كاتب قصص طويلة

اسم مُميّز

حاصل

في المدرسة زارنا **روائي**، وحكى
لنا قصة.



الفريق **حائز** على المركز الأول
في البطولة.



يتم استخراج **الجرانيت** من
جبال مصر.



الأم هي **رمز** الحنان.



تناديني أمي **بلقب** مساعد
الأسرة.



نشاط ١: يستنتج الفكرة الرئيسية للنص.

نشاط ٢ (أ): يستخدم سياق الجملة، يستنتج معاني الكلمات.

الأهداف:

مِنَ الثُّرَاثِ الْمِصْرِيِّ



أم كلثوم

هِيَ أَفْضَلُ مُغَنِّيَةٍ فِي
العَصْرِ الْحَدِيثِ، وَلَقَّبَهَا
«كَوْكَبُ الشَّرْقِ».
غَنَّتْ أُنَاشِيدَ وَطَنِيَّةً كَثِيرَةً،
وَمِنْ أَغَانِيهَا (مِصْرُ
تَتَحَدَّثُ عَنْ نَفْسِهَا).



محمود مختار

فَنَّا نُبَارِعُ فِي النِّحْتِ،
وَصَاحِبُ تِمَثَالِ «نَهْضَةِ
مِصْرٍ».. صَنَعَ هَذَا التَّمَثَالَ
مِنَ الْجَرَانِيَّةِ، وَيَعْدُ رَمَزًا
لِمِصْرَ الْحَدِيثَةِ.



نجيب محفوظ

رِوَايِي مِصْرِيٌّ، حَائِزٌ
عَلَى جَائِزَةِ «نُوبِل»
فِي الْأَدَبِ.. مِنْ أَشْهُرِ
أَعْمَالِهِ «الثَّلَاثِيَّةُ»، وَهِيَ
مِنْ أَفْضَلِ الرِّوَايَاتِ فِي
الْأَدَبِ الْعَرَبِيِّ الْحَدِيثِ.

نشاط ب ضغ الاسم المناسب لكل جملة:

نجيب محفوظ

أم كلثوم

محمود مختار

١- لُقِّبَتْ بِكَوْكَبِ الشَّرْقِ.

٢- فَازَ بِجَائِزَةِ نُوبِل فِي الْأَدَبِ.

٣- نَحَتَ تِمَثَالَ «نَهْضَةِ مِصْرٍ».

نشاط ٢ (ب): يقرأ النصوص، ويتعرف الغرض الأساسي من كل نص.

الأهداف:

نشاط ج أكمِل بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ :

حَائِزًا

لَقَبِ

رِوَايَاتٍ

رَمَزًا

أَنَا مَا جِدُّ وَتُنَادِينِي أُمِّي بِ..... «كَاتِبِ الْعَائِلَةِ».. أَحِبُّ الْكِتَابَةَ، وَأَكْتُبُ الْعَدِيدَ مِنَ الْقِصَصِ
وَأَتَمَنَّى أَنْ أَكُونَ.....، وَ..... عَلَى جَوَائِزٍ كَثِيرَةٍ، وَتَكُونُ رِوَايَاتِي..... مِنْ

رُمُوزِ الْكِتَابَةِ فِي مِصْرَ.



نشاط د حَانَ الْآنَ وَقْتُ الْقِرَاءَةِ الْجَهْرِيَّةِ، هَيَّا اتَّبِعِ تَعْلِيمَاتِ مُعَلِّمِكَ.

٣ لَاحِظْ وَاخْتَشِفْ

نشاط اِقْرَأْ وَلَاحِظْ :



أَذْهَبُ إِلَى الْحَدِيقَةِ لَيْلًا.



أَذْهَبُ إِلَى الْحَدِيقَةِ صَبَاحًا.



أَغْسِلُ يَدَيَّ بَعْدَ الْأَكْلِ.



أَغْسِلُ يَدَيَّ قَبْلَ الْأَكْلِ.

الكَلِمَاتُ الْمُلَوَّنَةُ تَدُلُّ عَلَى..... (الرَّمَازِ - الْمَكَانِ)

- 1 نشاط ٢ (ج): يَكْتَسِبُ الْكَلِمَاتُ وَيَسْتُخْدِمُهَا، وَيَخْتَدُّ الْعِبَارَاتُ الْمُنَاسِبَةَ لِلسِّيَاقِ فِي النَّصِّ.
- 2 نشاط ٢ (د): يَقْرَأُ النَّصُوصَ بِطَلَاغَةٍ وَدَقَّةٍ.
- 3 نشاط ٣: يَتَوَصَّلُ إِلَى مَفَاهِيمَ جَدِيدَةٍ (ظَرْفِ الزَّمَانِ).

الأَهْدَافُ:

٤ لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط أ اختر ظَرْفَ الزَّمَانِ الْمُنَاسِبَ لِلْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ :

- ١- تَظْهَرُ الشَّمْسُ فِي السَّمَاءِ
صَبَاحًا - لَيْلًا
- ٢- أَذْهَبُ إِلَى الْفَصْلِ طَابُورِ الصَّبَاحِ.
قَبْلَ - بَعْدَ
- ٣- أَتَنَاوَلُ طَعَامَ الْعِشَاءِ
صَبَاحًا - لَيْلًا
- ٤- تَحْكِي لِي أُمِّي قِصَّةً النَّوْمِ.
قَبْلَ - بَعْدَ

نشاط ب عبّر عَنْ كُلِّ صُورَةٍ مُسْتَخْدِمًا الْكَلِمَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ :



لَيْلًا

صَبَاحًا



٥ شَارِكْ

نشاط أ اِخْلَعْ وَارْسُمْ كَيْفَ سَتُؤَثِّرُ فِي مُسْتَقْبَلِ مِصْرَ، وَشَارِكْ ذَلِكَ مَعَ أَصْحَابِكَ :



نشاط ب اِكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :

.....
.....

الأهداف:

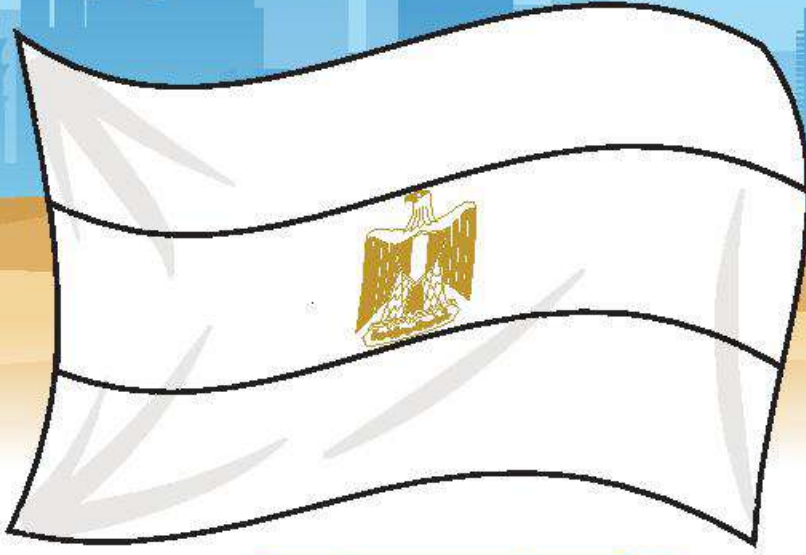
- نشاط ٤ (أ، ب): يَسْتَخْدِمُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ فِي الْكِتَابَةِ.
- نشاط ٥ (أ): يَشَارِكُ فِي الْمَحَادَثَاتِ التَّعَاوُنِيَّةِ مَعَ الْأُمَلَاءِ وَالْمُعَلِّمِينَ حَوْلَ مَخْتَلِفِ الْمَوْضُوعَاتِ.
- نشاط ٥ (ب): يَكْتُبُ مَرَاعِيًا قَوَاعِدَ الْكِتَابَةِ.



أَرْضُ أَجْدَادِي

١ فِكْر

نشاط لون علم مصر :



٢ اقرأ واكتشف

نشاط أ صل كل كلمة بمعناها:

يُحْكِي لَنَا أَبِي كُلَّ جُمُعَةٍ
حِكَايَةً عَنْ أَجْدَادِي.



كَتَبْتُ خُطَابًا إِلَى صَدِيقِي
الْعَزِيزِ.



نَاصَرْتُ أَخِي عِنْدَمَا اخْتَلَفَ
مَعَ صَدِيقِهِ.



عَلَيْنَا أَنْ نَرْحَمَ وَنُسَاعِدَ
الضُّعَفَاءَ.



قَائِمَةُ الْمَعَانِي

الْقَرِيبُ إِلَى قَلْبِي

وَالِدُ الْأَبِ أَوْ الْأُمِّ

سَاعَدْتُ

الْمُتَعَبِينَ

الأهداف:

نشاط ١: يُعَبِّرُ عَنِ الْمَعْنَى بِالرَّسْمِ.
نشاط ٢ (ا): يَسْتَخْدِمُ سِيَاقَ الْجُمْلَةِ لِيَسْتَنْجِ مَعَانِيَ الْكَلِمَاتِ.

أَرْضُ أَجْدَادِي

بِلَادِي أَنْتِ فِي قَلْبِي
بِأَرْضِكَ عَاشَ أَجْدَادِي
زَرَعْنَا الْقُطْنَ فِي الْوَادِي
وَأَنْتِ عَزِيْزَةٌ دَوْمًا
وَعِنْدِي أَحْسَنُ الْأَسْمَاءِ
وَأَيْضًا عَاشَتِ الْأَبْنَاءُ
كَذَا الزَّيْتُونُ فِي سَيْنَاءَ
وَكَمْ نَاصَرَتْ مِنْ ضَعْفَاءَ

نشاط ب اقرأ النشيد، ثم أجب:

- ١- تَحَدَّثَ الْأَيَّاتُ عَنْ
- ٢- عَلَى أَرْضٍ مِصْرَ عَاشَ وَ
- ٣- نَزَرَ فِي مِصْرَ فِي الْوَادِي، وَ فِي

نشاط ج حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلمك.

٣ لاحظ واكتشف

نشاط اقرأ ولاحظ:



لِمَ

عَدَ

مُ

مُعَلِّمٌ

دَةَ

جَا

سَجَدَ

سَجَادَةٌ

رَةَ

بُو

سَبَّ

سَبُورَةٌ

كُلُّ الْكَلِمَاتِ بِهَا

الأهداف:

- نشاط ٢ (ب): يقرأ ويفهم الأدب، بما في ذلك القصص والشعر.
- نشاط ٢ (ج): يقرأ النصوص بطلاقة ودقة.
- نشاط ٣: يميز أصوات الكلمات التي بها شدة.



٤ لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط أ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِكَلِمَةٍ بِهَا شِدَّةٌ :



نشاط ب ضَعِ الشِدَّةَ فَوْقَ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ :

صَيَاد

مِقْشَة

بِطِيخ

خَلَاط

طَبَاخ

٥ شَارِكْ

نشاط أ تَخَيَّلْ أَنَّكَ سَافَرْتَ إِلَى بَلَدٍ آخَرَ وَطَلَبَ مِنْكَ أَهْلُ هَذَا الْبَلَدِ التَّحَدُّثَ عَنْ بَلَدِكَ مِصْرَ، مُسْتَخْدِمًا الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ (قَلْبِي - الْأَجْدَاد - عَزِيزَةٌ).

نشاط ب اكْتُبْ بِحَظِّ النِّسْخِ :

اسْمُكَ يَا مِصْرُ يَعْْلُو فِي السَّمَاءِ.

الأهداف:

- ① نشاط ٤ (أ، ب): يُمَيِّزُ صَوْتَ وَمَوْضِعَ الشِدَّةِ فِي الْكَلِمَةِ.
- ② نشاط ٥ (أ): يَشَارِكُ فِي الْمَصَادِقَاتِ التَّعَاوُنِيَّةِ مَعَ الزَّمَلَاءِ وَالْمُعَلِّمِينَ حَوْلَ مَحْتَلَفِ الْمَوْضُوعَاتِ.
- ③ نشاط ٥ (ب): يَكْتُبُ مِرَاعِيًا قَوَاعِدَ الْكِتَابَةِ.

نَمُودَجُ كِتَابَةِ قِصَّةٍ

نشاط ١ رَتِّبْ أَحْدَاثَ الْقِصَّةِ وَاخْتَبِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ كَالْمِثَالِ :

النَّهَایَةُ

المُشْكِلَةُ

البَدَایَةُ

(أ)



البَدَایَةُ



.....



.....

الزَّمان:

المكان:

(ب)



.....



.....



.....

الزَّمان:

المكان:

نشاط ٢ اقْرَأ وَارْسُم :

النَّهَایَةُ

المُشْكِلَةُ

البَدَایَةُ

.....

.....

.....

فَذَهَبْتُ إِلَيْهِ وَلَعِبْتُ مَعَهُ،
وَأَمْضَيْنَا وَقْتًا مُمْتَعًا.

وَفِي وَقْتِ اللَّعِبِ وَجَدْتُ
صَدِيقِي يَجْلِسُ وَحِيدًا.

ذَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي
الصَّبَاحِ.

اخْتَبِ عُنْوَانًا لِلْقِصَّةِ :

الأَهْدَافُ:

نشاط ١: يَرْتِّبْ أَحْدَاثَ الْقِصَّةِ.

نشاط ٢: يَقْرَأُ وَيُعْبَرْ عَنْ فَهْمِهِ بِالرَّسْمِ.



قِصَّةُ «الْأَسَدِ وَالْفَأْرِ»



الْبِدَايَةُ



المُشْكَلَةُ



النِّهَايَةُ

حَلِّ الْقِصَّةِ :

الشَّخْصِيَّاتُ:

عُنْوَانُ الْقِصَّةِ:

الزَّمَانُ:

المَّكَانُ:

الأَهْدَافُ:

نشاط ٣: يَكْتُبُ جَمَلًا كَامِلَةً، وَيَخْتَرُ عُنَاوَنَ الْقِصَّةِ.

كِتَابَةُ قِصَّةٍ

نشاط اختر من الجدول واكتب قصة بخط جميل وإملاء صحيح، ثم ارسُمها :

| الشخصيات | المكان | الزمن |
|-------------------------|---------------|----------|
| مُعَلِّمٌ / مُعَلِّمَةٌ | الْبَيْتُ | صَبَاحًا |
| أَبٌ / أُمٌّ | الْحَدِيقَةُ | |
| صَدِيقٌ / صَدِيقَةٌ | الْمَدْرَسَةُ | يَلًا |
| وَلَدٌ / بِنْتُ | الشَّارِعُ | |
| ضَابِطٌ | النَّادِي | |

عنوان القصة :

البداية

المشكلة

النهاية

الأهداف:

نشاط يُظهر فواعد اللغة ويستخدمها عند الكتابة، ويكتب جملاً كاملة، ويرتب فكره في الكتابة، ويذكر في كتابته عناصر القصة، وبداية، ومشكلة، ونهاية.



تَقْيِيمُ زَايِي لِكِتَابِي



| مَعَايِيرُ التَّقْيِيمِ | أَلْتَرَمُ دَائِمًا | أَلْتَرَمُ مُعْظَمَ الْوَقْتِ | أَلْتَرَمُ بَعْضَ الْوَقْتِ | أَحَاوَلُ أَنْ أَلْتَرَمَ |
|---------------------------------|---------------------|-------------------------------|-----------------------------|---------------------------|
| كَتَبْتُ عُنْوَانًا لِلْقِصَّةِ | | | | |
| كَتَبْتُ بَدَايَةَ | | | | |
| كَتَبْتُ مُشْكِلَةً | | | | |
| كَتَبْتُ نِهَآيَةَ الْقِصَّةِ | | | | |
| حَدَّدْتُ زَمَانَ الْقِصَّةِ | | | | |
| حَدَّدْتُ مَكَانَ الْقِصَّةِ | | | | |
| الْخَطُّ الْجَمِيلُ | | | | |
| الْإِمْلَاءُ الصَّحِيحُ | | | | |



سَاعِدْ كِتَابَةَ قِصَّةٍ بَعْدَ التَّقْيِيمِ الذَّاتِيِّ

يُراجَعُ الْكِتَابَةُ الشَّخْصِيَّةُ لِيَقْوِيَهَا مَعَ التَّوْجِيهِ وَالْدَّعْمِ.
يَقِيمُ النَّصُّ مِنْ حَيْثُ الشَّكْلُ وَالْأَسْلُوبُ.

الأَهْدَافُ:

لَا حِظًّا وَتَعَلَّمْ



نشاط ١ اكتب اسم كل صورة وأصِف إليه التَّوِين المطلوب :



بِالْكَسْرِ /

بِالضَّم /

بِالْفَتْح /

نشاط ٢ صنف الكلمات في الجدول الآتي :

بَيْنَ

بَعْدَ

عِنْدَ

قَبْلَ

صَبَاحًا

تَحْتَ

فَوْقَ

لَيْلًا

المكان

الزَّمان

نشاط ٣ اُكمل بالكلمات المناسبة :

حَازَتْ

الجَرَانِيَّةِ

لُقِّبَ

نُقُوشَ

رَمَزًا

أَجْدَادُنَا الْفَرَاغَةَ نَحْتُوا مِنْ مَعَابِدَ، عَلَيْهَا زَاهِيَّةٌ، كَانَتْ

..... لِحَضَارَةٍ عَلَى احْتِرَامِ جَمِيعِ شُعُوبِ الْأَرْضِ لَهَا، وَاتَّخَذُوا

مِنْهَا عِلْمًا بِعِلْمِ الْمَضَرِّيَّاتِ.

نشاط ١، ٢: يُسْتَخْدَمُ قَوَاعِدُ اللُّغَةِ فِي الْكِتَابَةِ.

نشاط ٣: يَفْرَأُ، وَيَكْتُبُ، وَيَكُونُ الْجُمْلُ مُسْتَخْدَمًا الْكَلِمَاتِ الْجَدِيدَةِ الَّتِي نَعْلَمُهَا.

الأهداف:





نشاط ٤ عبّر عن كل صورة بالفعل المحدّد بجانبها :

.....

.....



فَعْلٌ
مُضَارِعٌ

.....

.....



فِعْلٌ
مَاضٍ

نشاط ٥ اقرأ، ثم اختر الإجابة الصحيحة :

ذات صباح في الحديقة، كان هناك سباق بين السلحفاة والأرنب.. بدأ السباق، وجرى الأرنب سريعاً، لكنه شعر بالإرهاق فنام، واستمرت السلحفاة في السير حتى وصلت إلى خط النهاية وفازت بالسباق.

(الأرنب - السلحفاة)

(جوع - تعب - عطش)

• فاز بالسباق:

• معنى «إرهاق»:

أجب عما يلي :

- شخصيات القصة :
- مكان القصة :
- زمان القصة :
- تعلّمت من القصة:

نشاط ٤: يستخدم قواعد اللغة والمفردات التي تعلّمها في الكتابة.
نشاط ٥: يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من النص.

الأهداف:

المَوْضُوعُ الثَّانِي وَسَائِلُ التَّوَاصُلِ

وسائل الاتصال الحديثة

حاسوب (كمبيوتر) رسائل

هاتف محمول (موبايل) بريد إلكتروني

جهاز لوحي (تابلت) مواقع إلكترونية

تواصل بالعالم حولك



قِصَّةُ الْإِنْسِلِهَاعِ : مَسْرُحُ الْكَيِّ



اسْتَمِعْ إِلَى الْقِصَّةِ مِنْ مُعَلِّمِكَ:

نشاط 1 انْظُرْ إِلَى كُلِّ صُورَةٍ وَعَبِّرْ عَنْهَا بِكَلِمَةٍ :



.....

.....

.....

نشاط 2 اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(فِيلْمًا - مُسَلْسَلًا - مَسْرَحِيَّةً)

(الْعَرَفِ - لُغَةِ الْإِشَارَةِ - التَّمْثِيلِ)

(الْبَصَرِ - الشَّمِّ - السَّمْعِ)

(تَأْلِيفٍ - غِنَاءٍ - تَمَثِيلٍ) مَسْرَحِيَّةٍ.

• أَعَدَّتِ الْفِرْقَةُ الْمَسْرَحِيَّةُ

• وَالِدٌ حَسَنٌ كَانَ مُتَخَصِّصًا فِي

• لُغَةِ الْإِشَارَةِ هِيَ طَرِيقَةُ التَّوَاصُلِ مَعَ فَاقِدِي حَاسَةِ

• شَارَكَ الْأَصْدِقَاءُ فِي

أَكْمِلْ مَا يَلِي :

• بَعْدَ نَجَاحِ الْمَسْرَحِيَّةِ تَحَمَّسَ الْأَصْدِقَاءُ لِتَكَرَّارِ التَّجَرِبَةِ؛ فَقَامُوا بِـ ...

• تَخَيَّلْ لَوْ أَنَّكَ مُمَثِّلٌ وَعَرِضَ عَلَيْكَ مَسْرَحِيَّةٌ لِأَطْفَالِ فَاقِدِي السَّمْعِ؛ فَكُنْتَ سَتَقُومُ بِـ ...

الأهداف:

نشاط 1: يَحَدِّدُ الْفِكْرَةَ أَوْ الْمَوْضُوعَاتِ الْمَرْكَزِيَّةَ لِلنَّصِّ.
نشاط 2: يَسْتَمِعُ إِلَى النَّصُوصِ، وَيَفْهَمُ الْغَرَضَ الْأَسَاسِيَّ لِكُلِّ نَصٍّ.

نشاط ٣ عبّر عن طريقة تقدّم بها المساعدة لكل طفل:

مُخْتَلِفُونَ وَلَكِنْ مُتَمَيِّزُونَ.









نشاط ٤ ارسم أكثر مشهد أعجبك في القصة، واكتب سبب اختيارك له:



نشاط ٥ شارك أصدقائك بالتحدث عن قصة حقيقية أو من خيالك حول شخص مختلف ولكنه متميز.

نشاط ٣: يُظهر خلق التعاون والمساعدة لأصدقائه.

نشاط ٤: يُعبّر بالرسم، ويكتب جملاً كاملة.

نشاط ٥: يُشارك في المحادثات التعاونية مع الزملاء والمعلمين حول مختلف الموضوعات.

الأهداف:



لاِحْظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط 1 صَلِّ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ :



أَرْسَلْتُ مِنْهُ رِسَالَةً إِلَى جَدِّهَا.

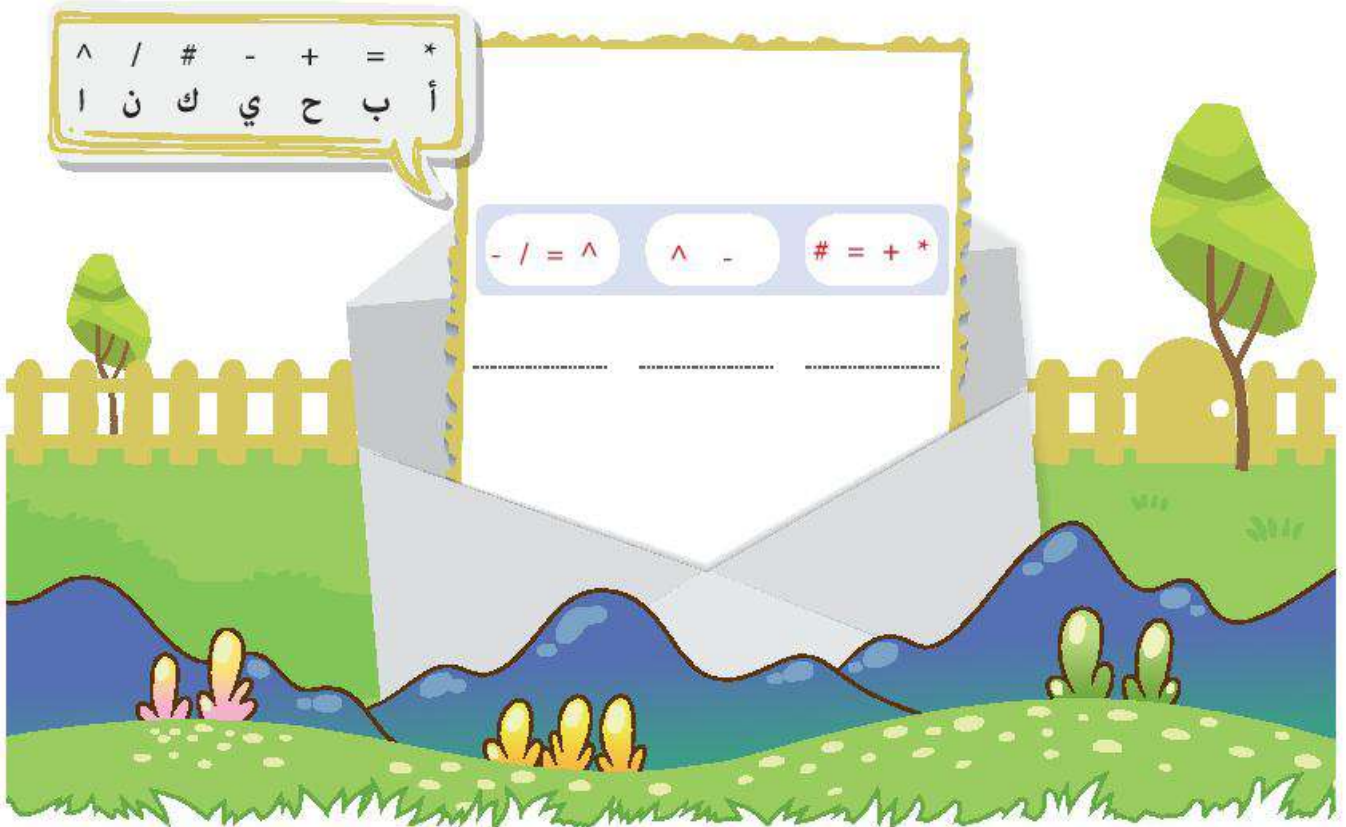


يَتَحَدَّثُ حُسَامٌ مَعَ صَدِيقِهِ عَلَى الْهَاتِفِ.



يَتَوَاصَلُ أَحْمَدُ مَعَ صَدِيقِهِ الْمُسَافِرِ عَبْرَ الْحَاسُوبِ.

نشاط 2 سَاعِدْ أَحْمَدَ فِي اخْتِشَافِ الْمَكْتُوبِ بِالرِّسَالَةِ :



نشاط 1: يقرأ النصوص، ويفهم المعنى.
نشاط 2: يكتب جملاً كاملة.

الأهداف:



نشاط ٣ : انطق الكلمات الآتية ولاحظ :

النَّهْرُ

الحَاسُوبُ

الشَّمْسُ

الخِطَابُ

التَّوَاصُلُ

الرَّسَالَةُ

الهَاتِفُ

البَحْرُ

اللام الشمسية لا تُنطق

اللام القمرية تُنطق

نشاط ٤ : كوّن كلمات بها لام شمسية ولام قمرية من الحروف الآتية :

ال ف ش م ن س ر أ هـ



نشاط ٥ : اكتب بخط النسخ :

بِالتَّوَاصُلِ نُعَبِّرُ عَنْ مَشَاعِرِنَا.

الأهداف:

- نشاط ٣: يميّز الفرق بين اللام الشمسية واللام القمرية في النطق.
- نشاط ٤: يميّز الفرق بين اللام الشمسية واللام القمرية.
- نشاط ٥: يكتب مزاجياً قواعد الكتابة.



رِحْلَةٌ إِلَى الْمُخَيِّمِ



ذَهَبْتُ مَعَ أَصْدِقَائِي فِي رِحْلَةٍ إِلَى مُخَيِّمٍ كَشَفِي..



الْمَكَانُ وَاسِعٌ، مَلِيءٌ بِالْجِبَالِ وَالصُّخُورِ وَالرَّمَالِ..
جَهَّزْنَا الْمُخَيِّمَ، ثُمَّ تَجَوَّلْنَا لِنَسْتَكْشِفَ الْمَكَانَ.

بَعْدَ فِتْرَةٍ، نَظَرْتُ حَوْلِي فَلَمْ أَجِدْ سِوَى الرَّمَالِ وَالْجِبَالِ!
أَيْنَ الْمُخَيِّمِ؟ وَأَيْنَ أَصْدِقَائِي؟ لَقَدْ أَضْعُتُ الطَّرِيقَ.



٤

بَدَأَتِ الشَّمْسُ فِي الْغُرُوبِ، وَأَصْبَحَ الْجَوُّ بَارِدًا، فَجَمَعْتُ بَعْضَ أَغْصَانِ الْأَشْجَارِ
لِإِشْعَالِهَا فَأَشْعُرُ بِالِدَّفَاءِ.



٦

فَتَسَاءَلْتُ: أَيِّ إِشَارَةٍ تَقْصِدُ؟



٥

بَعْدَ قَلِيلٍ، سَمِعْتُ بَعْضَ الْأَصْوَاتِ تُنَادِي: (يَا كَرِيمُ.. يَا
كَرِيمُ)، سَعِدْتُ كَثِيرًا وَتَعَجَّبْتُ قَائِلًا: كَيْفَ عَثَرْتُمْ عَلَيَّ؟
فَقَالَ الْقَائِدُ: مِنْ خِلَالِ الْإِشَارَةِ الصَّوْتِيَّةِ الَّتِي اسْتَخْدَمْتَهَا!



٧

فَرَدَّ صَاحِبًا: النَّارُ الَّتِي أَشْعَلْتُهَا
هِيَ إِشَارَةُ صَوْتِيَّةٌ سَاعَدَتْنَا فِي
الْعُثُورِ عَلَيْكَ.

١ فِكْر

نشاط

تَخَيَّلْ أَنْكَ فِي مُخَيِّمٍ ذَهَبْتَ إِلَيْهِ مَعَ مُعَلِّمِكَ وَأَصْدِقَائِكَ، عَبَّرَ عَنْهُ بِالرَّسْمِ:



٢ اقْرَأْ وَاکْتَشِفْ

نشاط ١

صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَعْنَاهَا:



حَيَاةُ الْمُخَيِّمِ مَلِيئَةٌ بِالْمُعَامَرَاتِ.



أَحْمَدُ يَتَجَوَّلُ بَيْنَ الْأَزْهَارِ.



أَضَاعَ رَامِي الطَّرِيقَ، وَيَبْحَثُ عَنْ حَلِّ.



فِي الْبَيْتِ يُشْعَلُ جَدِّي شَمْعَةً لِنُتِيرَ لَنَا الْمَكَانَ.

قَائِمَةُ الْمَعَانِي

فَقَدَ

يُوقِدُ / يُضِيءُ

مَكَانٌ نَضَعُ بِهِ الْخِيْمَةَ

يَتَحَرَّكُ وَيَتَنَقَّلُ



الأهداف:

- نشاط ١: يَسْتَنْتِجُ الْفِكْرَةَ الرَّئِيسِيَّةَ لِلنَّصِّ، وَيُعَبِّرُ عَنْ فِكْرِهِ بِالرَّسْمِ.
- نشاط ٢ (أ): يَسْتَخْدِمُ سِيَاقَ الْجُمْلَةِ لِيَسْتَنْتِجَ مَعَانِيَ الْكَلِمَاتِ.

نشاط ب اقرأ القصة، ثم أكمل :

- ١- ذَهَبَ كَرِيمٌ مَعَ أَصْحَابِهِ إِلَى
- ٢- بَعْدَ تَجْهِيزِ الْمُخَيَّمِ ذَهَبَ كَرِيمٌ لِلتَّجَوُّلِ لـ
- ٣- عَثَرَ الْقَائِدُ عَلَى كَرِيمٍ مِنْ خِلَالِ
- ٤- الْإِشَارَةُ الضَّوئِيَّةُ الَّتِي اسْتَعْمَلَهَا كَرِيمٌ هِيَ
- ٥- بِمَ تَنْصَحُ كَرِيمًا فِي الْمَرَّةِ الْمُقْبِلَةِ؟

نشاط ج جهز حقيبتك لرحلة إلى مخيم، واكتب ما تحتاج إليه :



نشاط د عبّر عن كل كلمة مما يلي بجُملة :

| | |
|---|--|
| <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100%;">.....</div> <div style="background-color: #a0c0ff; border-radius: 50%; padding: 10px; width: 50px; margin: 0 auto;">وَأَسِعَ</div> | <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100%;">.....</div> <div style="background-color: #a0c0ff; border-radius: 50%; padding: 10px; width: 50px; margin: 0 auto;">مُخَيَّم</div> |
| <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100%;">.....</div> <div style="background-color: #a0c0ff; border-radius: 50%; padding: 10px; width: 50px; margin: 0 auto;">النَّارَ</div> | <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100%;">.....</div> <div style="background-color: #a0c0ff; border-radius: 50%; padding: 10px; width: 50px; margin: 0 auto;">إِشَارَةً</div> |



نشاط ه حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلمك.

- نشاط ٢ (ب): يقرأ النصوص، ويتعرف الغرض الأساسي من كل نص.
- نشاط ٢ (ج): يستخدم رسومات توضيحية لتخطيط الكتابة.
- نشاط ٢ (د): يكتب جملاً كاملة.
- نشاط ٢ (ه): يقرأ النصوص بطلاقة ودقة.

الأهداف:



٣ لَاحِظْ وَاخْتَشِفْ

نشاط اقرأ ولاحظ :

تَبَحَثُ مَرْيَمُ عَنْ أَصْدِقَائِهَا فِي أَثْنَاءِ اللَّعِبِ.

يَا أَحْمَدُ يَا هَنَا يَا سَمِيرُ

أَسْلُوبُ النِّدَاءِ

المُتَلَكِّئُ

أداة النداء

٤ لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط أ ارسُم دائرة حَوْلَ الجَمَلِ الَّتِي بِهَا أَسْلُوبُ نِدَاءٍ فِيمَا يَلِي :

١- يَا مُحَمَّدُ، افْتَحِ الْبَابَ.

٢- يُحِبُّ كَرِيمٌ الْمُغَامِرَاتِ.

٣- أَلْعَبُ مَعَ أَصْدِقَائِي.

٤- يَا أُمِّي، أَيْنَ الطَّعَامُ؟

٥- أَحِبُّ تَنَاوَلَ الْخَضِرَاوَاتِ.

٦- أَنْهَيْتُ الْوَاجِبَ يَا مُعَلِّمَتِي.

نشاط ب ارسُم دائرة حَوْلَ أَسْلُوبِ النِّدَاءِ، ثُمَّ رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ لِتَكُونَ جُمْلَةً :

يَا

دُرُوسَكَ

ذَاكَرَ

خَالِدُ

١-

يَا

أُمِّي

صُنْدُوقُ

اللُّعْبِ

أَيْنَ

٢-

جَدِّي

تَفَضَّلْ

يَا

الْمَاءَ

٣-

نشاط ٣: يتَّوَضَّلُ إِلَى مَفَاهِيمَ جَدِيدَةٍ (أَسْلُوبُ النِّدَاءِ).
نشاط ٤ (أ، ب): يَمَيِّزُ أَسْلُوبَ النِّدَاءِ فِي الْجُمْلَةِ.

الأهداف:

نشاط ج عبّر عن كل صورة مستخدماً أسلوب النداء كالمثال :

مُحَمَّد



١ يَا مُحَمَّدُ، افْتَحِ الْبَابَ.

عَمَّ صَالِح



٢

مَرْيَم



٣

ه شارك

نشاط أ تَحَدَّثْ مَعَ أَصْدِقَائِكَ عَنْ رِحْلَةٍ قُمْتَ بِهَا وَحَدَّثْتَ لَكَ فِيهَا مُشْكِلَةً وَاسْتَطَعْتَ حَلَّهَا.



نشاط ب اُكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيْكَ :

الأهداف:

- نشاط ٤ (ج): يَسْتَخْدِمُ قَوَاعِدَ اللَّغَةِ فِي الْكِتَابَةِ (أَسْلُوبَ النَّدَاءِ).
- نشاط ٥ (ا): يُشَارِكُ فِي الْمَحَادَثَاتِ التَّعَاوُنِيَّةِ مَعَ الزَّمَلَاءِ وَالْمُعَلِّمِينَ حَوْلَ مُخْتَلِفِ الْمَوْضُوعَاتِ.
- نشاط ٥ (ب): يَكْتُبُ مَرَاعِيًا قَوَاعِدَ الْكِتَابَةِ.



النَّوَاصِلُ عَبْرَ الزَّمَانِ

١ مَكْرَز

نشاط ١ رَتِّبِ الصُّوَرِ مِنَ الْقَدِيمِ إِلَى الْحَدِيثِ :



٢ اقْرَأْ وَاخْتَشِفْ

نشاط ١ صَلِّ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَعْنَاهَا :

قَائِمَةُ الْمَعَانِي

كَبِيرٌ وَضَخْمٌ

اِبْتَكَّرْتُ

الْأَخْصَنَةَ

يُحِبُّ عَادِلٌ رُكُوبَ الْجِيَادِ.



حَضَرَ الْحَفْلَ عَدَدٌ هَائِلٌ
مِنَ النَّاسِ.



فِي الْمَدْرَسَةِ اخْتَرَعْتُ
شَيْئًا يُشَبِّهُ الصَّارُوخَ.



الأهداف:

نشاط ١: يَسْتَنْتِجُ الفِكْرَةَ الرَّئِيسِيَّةَ لِلنَّصِّ.
نشاط ٢ (١): يَسْتَخْدِمُ سِيَاقَ الْجُمْلَةِ؛ لِيَسْتَنْتِجَ مَعَانِيَ الْكَلِمَاتِ.

التَّوَّاصُلُ عَبْرَ الزَّمَانِ

مُنْذُ قَدِيمِ الزَّمَانِ، اِهْتَمَّ النَّاسُ بِالتَّوَّاصُلِ مَهْمَا بَعُدَتْ
الْمَسَافَاتُ..

فِي الْبَدَءِ، اسْتَخْدَمَ النَّاسُ الْحَمَامَ الرَّاجِلَ لِإِرْسَالِ
الرَّسَائِلِ؛ لِأَنَّهُ سَرِيعٌ وَعِنْدَهُ قُدْرَةٌ عَلَى مَعْرِفَةِ
الطَّرِيقِ وَالْأَمَاكِنِ.

بَعْدَ ذَلِكَ، قَامَ الْأَشْخَاصُ بِإِيصَالِ الرَّسَائِلِ سَيْرًا
عَلَى الْأَقْدَامِ أَوْ بِوَاسِطَةِ الْجِيَادِ.

ثُمَّ تَطَوَّرَتْ وَسَائِلُ الْإِتِّصَالِ تَطَوُّرًا هَائِلًا، فَتَمَّ
إِنْشَاءُ خِدْمَةِ الْبَرِيدِ لِإِرْسَالِ الرَّسَائِلِ بِوَسَائِلِ

الْمُوَاصَلَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ كَالْحَيَوَانَاتِ أَوْ الدَّرَاجَاتِ أَوْ
السُّفُنِ أَوْ الطَّائِرَاتِ أَوْ غَيْرِهَا.

أَمَّا الْآنَ فَقَدْ أَصْبَحَ التَّوَّاصُلُ أَكْثَرَ سُهُولَةً وَسُرْعَةً، وَذَلِكَ
بِقَضْلِ **اخْتِرَاعِ** الْهَاتِفِ، وَالرَّادِيُو، وَالتَّلْفَازِ، وَأَخِيرًا شَبَكَةِ
الْإِنْتَرْنِتِ.

نشاط ب اِقْرَأِ النَّصَّ، ثُمَّ أَكْمِلْ :

- ١- اسْتَخْدَمَ النَّاسُ فِي الْبِدَايَةِ؛ لِإِرْسَالِ الرَّسَائِلِ لِأَنَّهُ
- ٢- مَعَ تَقَدُّمِ الزَّمَنِ تَمَّ إِنْشَاءُ
- ٣- التَّوَّاصُلُ أَصْبَحَ سَهْلًا بِسَبَبِ اخْتِرَاعِ وَ وَ

نشاط ٢ (ب): يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.

الأهداف:



نشاط ج رَتَّبْ طُرُقَ التَّوَاصُلِ عَبْرَ الزَّمَانِ، وَاخْتَبِ اسْمَ كُلِّ وَسِيلَةٍ أَسْفَلَهَا :







نشاط د اكْمِلْ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ :

الْاِخْتِرَاعَاتِ

رِسَالَةٍ

هَائِلٍ

أُرْسِلَ

سَافَرْتُ جَدَّتِي وَشَعَرْتُ بِاشْتِيَاقِي إِلَيْهَا، فَافْتَرَحْتُ أُمِّي أَنْ إِلَيْهَا، فَأَحْضَرْتُ
وَرَقَّةً وَقَلَمًا وَكَتَبْتُ: إِلَى جَدَّتِي، أَحَبُّكَ كَثِيرًا وَأَفْتَقِدُكَ، أَنَا بِخَيْرٍ وَأَصْبَحْتُ فِي الصَّفِّ الثَّانِي، وَقَدْ قُمْتُ
بِعَمَلٍ كَمِ مِنْ، وَأَنْتَظِرُكَ حَتَّى تُشَاهِدِيهَا.. حَفِيدُكَ حَامِدٌ.



نشاط ه حَانَ الْآنَ وَقْتُ الْقِرَاءَةِ الْجَهْرِيَّةِ، هَيَّا اتَّبِعِ تَعْلِيمَاتِ مُعَلِّمِكَ.

٣ لَاحِظْ وَاكْتَشِفْ

نشاط اِقْرَأْ وَلاَحِظْ :

أَكَلَ أَذْهَمُ الطَّعَامَ.



يَأْكُلُ أَذْهَمُ الطَّعَامَ.



ذَكَرْتُ جُودِي دُرُوسَهَا.



تَذَكَّرُ جُودِي دُرُوسَهَا.



- 1 نشاط ٢ (ج، د): يَكْتَسِبُ الْكَلِمَاتُ وَيُسْتَحْدَمُهَا، وَيُخَدِّذُ الْعِبَارَاتُ الْمُنَاسِبَةَ لِلسِّيَاقِ فِي النَّصِّ.
- 2 نشاط ٢ (هـ): يَغْرَأُ النَّصُوصَ بِطَلَاغَةٍ وَدَقْفَةٍ.
- 3 نشاط ٣: يَتَوَضَّلُ إِلَى مَفَاهِيمَ جَدِيدَةٍ (الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ وَالْمَاضِي).

الأهداف:

٤ لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط أ ضَعِ الْكَلِمَاتِ فِي الْجَدُولِ كَالْمِثَالِ :

خَرَجَ يَذْهَبُ تَلْعَبُ حَفَرَ قَالَ يَكْتُبُ قَرَأَ يَتَحَدَّثُ



فَعْلٌ مَاضٍ

خَرَجَ

.....

.....

.....

.....

فَعْلٌ مُضَارِعٌ

يَذْهَبُ

.....

.....

.....

.....



نشاط ب اخْتَرِ الْفِعْلَ الْمُنَاسِبَ لِكُلِّ صُورَةٍ، ثُمَّ عَبِّرْ عَنْهَا بِجُمْلَةٍ :

تَشْرَبُ



شَرِبْتُ

تَأْكُلُ



أَكَلْتُ

.....

.....

٥ شارِكْ

نشاط أ تَحَدَّثْ مَعَ صَدِيقِكَ عَنْ مَوْقِفٍ اسْتَخْدَمْتَ فِيهِ طَرِيقَ التَّوَاصُلِ الْمُخْتَلِفَةَ مُسْتَعِينًا بِبَعْضِ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ :

إِشَارَاتٌ ضَوْئِيَّةٌ

لُغَةُ الْإِشَارَةِ

حَاسُوبٌ

رِسَالَةٌ

هَاتِفٌ

نشاط ب اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :

.....

.....

الأهداف:

نشاط ٤ (أ): يُمَيِّزُ بَيْنَ الْفِعْلِ الْمَضَارِعِ وَالْمَاضِي.

نشاط ٤ (ب): يَسْتَخْدِمُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ فِي الْكِتَابَةِ.

نشاط ٥ (أ): يَشَارِكُ فِي الْمَخَادِنَاتِ التَّعَاوُنِيَّةِ مَعَ الزُّمَلَاءِ وَالْمُعَلِّمِينَ خُورَ مُخْتَلَفِ الْمَوْضُوعَاتِ.

نشاط ٥ (ب): يَكْتُبُ مَرَاعِيًا قَوَاعِدَ الْكِتَابَةِ.



كِتَابَةُ رِسَالَةٍ

نشاط ١ | صَلِّ الرِّسَالَةَ كَالْمِثَالِ :



نشاط ٢ | اخْتَرِ وَاخْتَبِ عَلامَةَ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةَ :

كَيْفَ حَالُكَ ؟
مَعَ السَّلَامَةِ
إِلَى أُمِّي

نشاط ٣ | اقْرَأ وَحَدِّدْ مَوْضُوعَ الرِّسَالَةِ :

أَكْتُبْ إِلَيْكَ هَذِهِ الرِّسَالَةَ؛ لِأَخْبِرَكَ بِفَوْزِي
بِجَائِزَةِ الْقِرَاءَةِ.

فَوْزٌ بِجَائِزَةٍ سَفَرٌ

كَيْفَ حَالُكَ؟

سَمِعْتُ مِنْ أُمِّي أَنَّكَ مَرِيضٌ، أَخْبِرْنِي عَنْ صِحَّتِكَ
الآن.. أُرِيدُ أَنْ أَطْمَئِنَّ عَلَيْكَ، أَنْتَظِرُ رَدَّكَ.

أَطْمَئِنَّا عَلَى صَدِيقِي شُكْرٌ

مَرْحَبًا يَا صَدِيقِي

أُرِيدُ أَنْ أَحْكِيَ لَكَ عَنْ رِحْلَتِي بِالْأَمْسِ إِلَى
مَكْتَبَةِ الإسْكَندَرِيَّةِ، اسْتَمْتَعْتُ كَثِيرًا، وَشَاهَدْتُ
فِيلْمًا مُشَوِّقًا فِي الْقُبَّةِ السَّمَاوِيَّةِ.

نَجَاحٌ رِحْلَةٌ

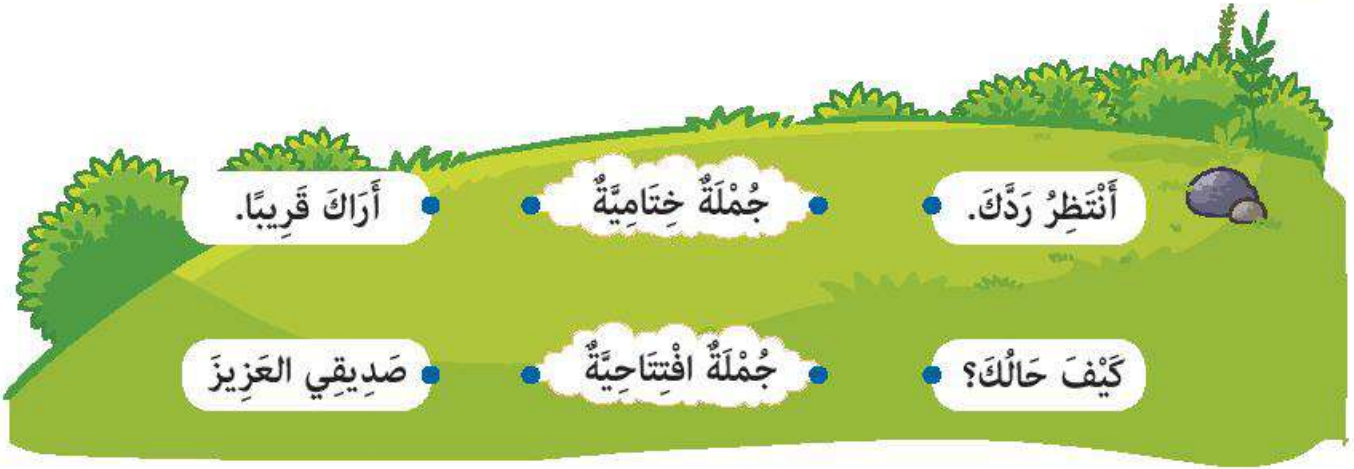
نشاط ١: يَمَيِّزُ الْمُرْسِلُ إِلَيْهِ وَالْمُرْسَلُ فِي الرِّسَالَةِ.

نشاط ٢: يَسْتَخْدِمُ عَلامَاتِ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةَ.

نشاط ٣: يَحَدِّدُ مَوْضُوعَ الرِّسَالَةِ، وَالْفِكْرَةَ الْأَسَاسِيَّةَ لَهَا.

الأهداف:

نشاط ٤ صل كل عبارة بالجملة المناسبة :



نشاط ٥ اقرأ الرسالة وأكمل :



نشاط ٥.٤: يُميّز بين الجملة الافتتاحية والجملة الختامية للرسالة.

الأهداف:

نشاط ٦ حَلِّ الرِّسَالَةِ السَّابِقَةِ :

التَّارِيخُ

المُرْسَلُ
إِلَيْهِ

الجُمْلَةُ
الافتِّاحِيَّةُ

مَوْضُوعُ
الرِّسَالَةِ

الجُمْلَةُ
الخِتَامِيَّةُ

مِنْ

نشاط ٧ رَتِّبِ الْجُمْلَ لِتَكُونِ رِسَالَةً :

أُحِبُّكَ

إِلَى: أُمِّي الْحَبِيبَةِ

٢٠٢٠ / ٣ / ٢١

مِنْ ابْنَتِكَ : مَرِّيمَ

أَكْتُبْ لَكَ هَذِهِ الرِّسَالَةَ؛ لِأُعَبِّرَ عَنْ حُبِّي لَكَ.

شُكْرًا لَكَ عَلَى كُلِّ مَا تَفْعَلِينِيهِ مِنْ أَجْلِي.



نشاط ٦: يَحْلُلُ عُنَاوِرَ الرِّسَالَةِ.
نشاط ٧: يَمَيِّزُ عُنَاوِرَ الرِّسَالَةِ.

الأَهْدَافُ:

كِتَابَةُ رِسَالَةٍ



اُكْتُبْ رِسَالَةً إِلَى صَدِيقِكَ الَّذِي سَافَرَ وَأَخْبِرْهُ عَنْ أَخْبَارِكَ الْجَدِيدَةِ :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

تَأْخُذْ مِنْ أَنْكَ كَتَبْتَ :

جُمْلَةٌ
خَتَامِيَّةٌ

جُمْلَةٌ
اِفْتِتَاحِيَّةٌ

الْمُرْسَلُ إِلَيْهِ ،
الْمُرْسَلُ

كِتَابَةُ تَارِيخِ
الرِّسَالَةِ

عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ
؟ .

الْاِلْتِزَامُ بِمَوْضُوعِ
الرِّسَالَةِ

خَطٌّ جَمِيلٌ
مُنَاسِبٌ

إِمْلَاءٌ صَحِيحٌ



يُظْهَرُ قَوَاعِدُ اللُّغَةِ وَيُسْتَخْدَمُهَا عِنْدَ الْكِتَابَةِ. وَيُكْتُبُ جُمْلًا كَامِلَةً. وَيُرَتِّبُ فِكْرَهُ فِي الْكِتَابَةِ. وَيُدْرَجُ فِي كِتَابَتِهِ عُنَاوَنَ كِتَابَةِ الرِّسَالَةِ.

الْأَهْدَافُ:



تَقْيِيمُ زَاتِي لِكِتَابَتِي



| مَعَايِيرُ التَّقْيِيمِ | أَلْتَزَمُ دَائِمًا | أَلْتَزَمُ مُعْظَمَ الْوَقْتِ | أَلْتَزَمُ بَعْضَ الْوَقْتِ | أَحَاوِلُ أَنْ أَلْتَزِمَ |
|---|---------------------|-------------------------------|-----------------------------|---------------------------|
| عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ : ؟ | | | | |
| كِتَابَةُ تَارِيخِ الرِّسَالَةِ | | | | |
| الْمُرْسَلُ إِلَيْهِ ، الْمُرْسَلُ | | | | |
| جُمْلَةُ افْتِتَاحِيَّةٍ | | | | |
| جُمْلَةُ خِتَامِيَّةٍ | | | | |
| الْإِلْتِزَامُ بِمَوْضُوعِ الرِّسَالَةِ | | | | |
| خَطٌّ جَمِيلٌ مُنَاسِبٌ | | | | |
| إِمْلَاءٌ صَحِيحٌ | | | | |



سَاعِدْ كِتَابَةَ رِسَالَةٍ بَعْدَ التَّقْيِيمِ الذَّاتِي

يُراجَعُ الْكِتَابَةُ الشَّخْصِيَّةُ، لِيَقْوِيَهَا مَعَ التَّوْجِيهِ وَالِدْعَمِ.
يَقْيِمُ النَّصُّ مِنْ حَيْثُ الشُّكْلُ وَالْأَسْلُوبُ.

الأَهْدَافُ:

لَا حِظَّ وَتَعَلَّمْ



نشاط ١ عَبَّرَ عَنِ الصُّورِ مُسْتَعِدِّمًا أَسْلُوبَ النَّدَاءِ :

أحمد



سمر



نشاط ٢ عَبَّرَ عَنِ كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَلِي بِجُمْلَةٍ :

مُخَيِّمٌ

اخْتِرَاعَاتٌ

هَائِلٌ

نشاط ٣ ارْسُمْ شَمْسًا إِذَا كَانَتِ الْكَلِمَةُ شَمْسِيَّةً وَقَمَرًا إِذَا كَانَتِ الْكَلِمَةُ قَمَرِيَّةً :



الْجَمَلُ

الْكِتَابُ

الشُّبَّانُ

الْبَحْرُ

الأهداف:

- نشاط ١: يَسْتَخْدِمُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ فِي الْكِتَابَةِ.
- نشاط ٢: يَكْتُبُ جُمْلَةً كَامِلَةً.
- نشاط ٣: يُمَيِّزُ بَيْنَ الْكَلِمَاتِ الشَّمْسِيَّةِ وَالْقَمَرِيَّةِ.



نشاط ٤ اقرأ، ثم أجب :



سَافَرَ وَالِدِي فَكَتَبْتُ لَهُ رِسَالَةً قُلْتُ فِيهَا:
إِلَى أَبِي الْحَبِيبِ:
أَكْتُبُ إِلَيْكَ لِأُبَلِّغَكَ أَنَّي نَجَحْتُ فِي الامْتِحَانَاتِ، وَأَعْطَيْتَنِي الْمُعَلِّمَةُ هَدِيَّةَ رَمْزِيَّةٍ لِتَفَوْقِي..
أَنْتَظِرُ قُدُومَكَ، أَحِبُّكَ يَا أَبِي.

مِنْ ابْنِكَ خَالِدٍ.

- ١- كَتَبَ خَالِدُ الرِّسَالَةَ إِلَى
- ٢- كَتَبَ خَالِدٌ لِيُبَلِّغَ أَبَاهُ بِأَنَّهُ
- ٣- مَعْنَى كَلِمَةِ رَمْزِيَّةٍ (بَسِيطَةٌ - سَيِّئَةٌ - طَعَامٌ).
- ٤- الْجُمْلَةُ الْخِتَامِيَّةُ فِي الرِّسَالَةِ



نشاط ٥ حوّل الفعل الماضي إلى مضارع والمضارع إلى ماضٍ :

أَكَلْ

يَكْتُبُ

يَلْعَبُ

شَرِبَ

نشاط ٦ صف الصورة في جمل من تعبيرك :



نشاط ٤: يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.

نشاط ٥: يميز بين الفعل الماضي والمضارع.

نشاط ٦: يظهر قواعد اللغة ويستخدمها عند الكتابة، ويكتب جملاً كاملة.

الأهداف:

المَوْضُوعُ الثَّالِثُ

النَّوَاصِلُ فِي الْمَجْتَمَعِ

الْبَيْتُ



الْمَدْرَسَةُ



الْعَمَلُ



الْمَكْتَبَةُ



قِصَّةُ الْإِسْلَامِ: جِيرَانِي كَأَهْلِي



اسْتَمِعْ إِلَى الْقِصَّةِ مِنْ مُعَلِّمِكَ:

نشاط 1 ارْسُمْ مَوْقِفًا تَشَارَكَتَ فِيهِ مَعَ جَارِكَ:



نشاط 2 اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- اجْتَمَعَ الْأَبُ بِأُسْرَتِهِ لِإِخْبَارِهِمْ بِأَنَّهُ سَيَسَافِرُ
- كَانَ يَاسِرٌ خَائِفًا مِنَ السَّفَرِ؛ لِبُعْدِهِ عَنِ
- اتَّفَقَتِ الْأُسْرَةُ عَلَى
- اسْتِقْبَالِ الْجِيرَانِ أُسْرَةَ يَاسِرٍ اسْتِقْبَالًا
- (لِلْعَمَلِ - لِلتَّنَزُّهِ - لِلْعِلَاجِ)
- (أَهْلِيهِ - أَصْحَابِهِ - جِيرَانِهِ)
- (أَنَّهُمْ سَيَسَافِرُونَ مَعًا - أَنَّ الْأَبَ سَيَسَافِرُ بِمُفْرَدِهِ)
- (جَيِّدًا - سَيِّئًا - ضَعِيفًا)

أَكْمِلْ مَا يَلِي:

- عِنْدَ مَرَضٍ وَالِدَتِهِ طَلَبَ يَاسِرُ الْمُسَاعَدَةَ مِنْ
- شَعَرَ يَاسِرٌ بِأَنَّ الْجِيرَانَ كَأَهْلِهِ عِنْدَمَا

الأهداف:

- 1. نشاط: يُعَبِّرُ عَنِ الْمَعْنَى بِالرَّسْمِ.
- 2. نشاط: يَسْتَمِعُ إِلَى النَّصِّ، وَيَفْهَمُ الْغَرَضَ الْأَسَاسِيَّ لِكُلِّ نَصٍّ.

نشاط ٣ صف كُلُّ صُورَةٍ مُعْبَّرًا عَنِ عِلَاقَةِ الْجِيرَانِ :

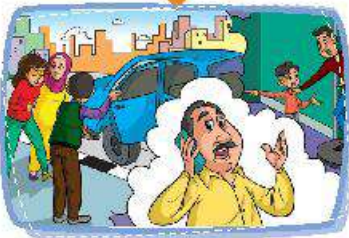


نشاط ٤ صلِ الْكَلِمَاتِ بِالصُّورِ الْمُنَاسِبَةِ :

وَأَخِيرًا

وَبَعْدَ ذَلِكَ

فِي الْبَدَايَةِ



نشاط ٥ تَحَدَّثْ مَعَ أَصْدِقَائِكَ عَنْ مُشْكِلَةٍ حَدَّثَتْ لَكَ أَوْ لِأَحَدِ مَعَارِفِكَ وَتَصَرَّفْتَ فِيهَا بِحِكْمَةٍ.

الأهداف:

نشاط ٣: يَكْتُبُ جَمَلًا كَامِلَةً.

نشاط ٤: يُمَيِّزُ أَحْدَاثَ وَتَرْتِيبَ الْقِصَّةِ.

نشاط ٥: يَشَارِكُ فِي الْمَحَادَثَاتِ التَّعَاوُنِيَّةِ مَعَ الزُّمَلَاءِ وَالْمُعَلِّمِينَ خُورَ مُخْتَلَفِ الْمَوْضُوعَاتِ.

لَا حِظَّ وَتَعَلَّمْ

نشاط ١ اقرأ وصل الكلمات حسب نهاية كل كلمة :



كُرَّةُ بِنْتُ سَاعَةٌ شَجَرَةٌ ثَوْتُ سَيَّارَةٌ زَيْتُ

و

ت

نشاط ٢ أكمل الكلمة بتاء مربوطة مناسبة (ة / ة) :

حَدِيقَ.....

كَبِيرَ.....

طَوِيلَ.....

عُصْفُورَ.....

طَاوَلَ.....

قَطَّ.....

نَافَذَ.....

سَجَّادَ.....

نشاط ٣ أكمل كل كلمة بالحرف المناسب (ت - ة) :

فِي صَبَاحِ يَوْمِ الْجُمُعَةِ..... جَلَسَ..... أَلْعَبُ بِلُغَبِي الْمُفَضَّلِ..... السَّيَّارَ..... وَالْقِطَارِ وَالْكَرَّ.....، وَفِي أَثْنَاءِ
هَذَا سَمِعْتُ..... صَوْتًا..... جَارِي الصَّغِيرِ وَهُوَ يَبْكِي فَذَهَبْتُ..... إِلَيْهِ وَأَعْطَيْتُهُ الْكَرَّ..... فَتَوَقَّفَ الصَّغِيرُ عَنِ
الْبُكَاءِ، وَفِي نِهَآيَةِ..... الْيَوْمِ شَكَرَنِي جَارِي وَأَعْطَانِي الْكَرَّ..... .

نشاط ١: يُمَيِّزُ بَيْنَ التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ وَالْمَفْتُوحَةِ.
نشاط ٢: يُمَيِّزُ بَيْنَ سُكُلِ التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ مُنْفَصِلَةً وَمُتَّصِلَةً.

الأهداف:

نشاط ٤ صَنِّفْ كُلَّ صُورَةٍ وَاجْتَهِبْهَا فِي الْجَدُولِ :

نشاط ٤



| ة | ت |
|-------|-------|
| | |
| | |
| | |

نشاط ٥ اِذْمَجِ الحُرُوفَ لِتَكُونِ كَلِمَاتٌ :

نشاط ٥

| | |
|-------|-------------------|
| | ي - ر - ة - ق |
| | ك - ت - و - ك - ت |
| | خ - ل - ن - ة |

نشاط ٦ اِكْتُبْ بِحَظِّ النِّسْخِ :

نشاط ٦

الْجَارُ قَبْلَ الدَّارِ.

نشاط ٤: يُمَيِّزُ الْفَرْقَ بَيْنَ النَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ وَالْمَفْتُوحَةِ فِي النُّطْقِ.

نشاط ٥: يَذْمُجُ الحُرُوفَ لِتَكُونِ كَلِمَاتٌ.

نشاط ٦: يَكْتُبُ مِزَاجِيًا قَوَاعِدَ الْكِتَابَةِ.

الْأَهْدَافُ:



أَبْحَثْ عَنْ شَرِيكِ!



فِي وَقْتِ الطَّعَامِ بِالْمَدْرَسَةِ لَفَتِ انْتِبَاهِي وَلَدٌ صَغِيرٌ يُمَسِّكُ بِصُنْدُوقِ طَعَامِهِ الْمَفْتُوحِ، وَيَنْتَقِلُ بَيْنَ التَّلَامِيذِ.



اقْتَرَبْتُ مِنْهُ؛ لَعَلِّي أَكْتَشِفُ سِرَّ هَذَا الصُّنْدُوقِ.
صَبَاحُ الْخَيْرِ، مَا اسْمُكَ؟
- أَنَا كَرِيمٌ.

لِمَاذَا لَا تَجْلِسُ وَتَأْكُلُ طَعَامَكَ حَتَّى لَا
يَنْتَهِيَ الْوَقْتُ؟ فَأَنَا أَرَى طَعَامًا كَثِيرًا فِي هَذَا
الصُّنْدُوقِ.





٤

- نَعَمْ يَا مُعَلِّمَتِي سَأَفْعَلُ، وَلَكِنْ عَلَيَّ أَوَّلًا أَنْ أَبْحَثَ عَنْ شَرِيكِ.
هَلْ يُمَكِّنُكَ أَنْ تُوضِّحَ لِي أَكْثَرَ؟



٥

- كُلَّ يَوْمٍ تُعْطِينِي أُمِّي طَعَامًا كَثِيرًا حَتَّى أَشَارِكَ فِيهِ أَحَدَ زُمَلَائِي، وَأَنَا أَبْحَثُ عَنْ زَمِيلٍ
يُشَارِكُنِي.
أَنْتَ جَمِيلٌ يَا كَرِيمٌ، وَأَتَمَنَّى أَنْ تَجِدَ شَرِيكَكَ سَرِيعًا.



١ فِكْر

نشاط ضَعْ عِلَامَةً (✓) أَسْفَلَ الصُّورَةِ الَّتِي بِهَا مُشَارَكَةٌ :



٢ اقْرَأْ وَاکْتَشِفْ

نشاط أ صَلِّ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَعْنَاهَا :

قَائِمَةُ الْمَعَانِي

مَنْ يَتَعَاوَنُ مَعِي

لَفَتَ انْتِبَاهِي مَنْظَرٌ جَمِيلٌ.



رَفِيقِي

كُنْتُ أَشْعُرُ بِالْمَلَلِ فَذَهَبْتُ
أَبْحَثُ عَنْ شَرِيكِ يَلْعَبُ مَعِي.



جَذَبَ نَظْرِي

أَلْعَبُ مَعَ زَمِيلِي فِي وَقْتِ
الرَّاحَةِ.



نشاط ١: يَسْتَنْتِجُ الْفِكْرَةَ الرَّئِيسِيَّةَ لِلنَّصِّ.

نشاط ٢ (أ): يَسْتَخْدِمُ سِيَاقَ الْجُمْلَةِ؛ لِيَسْتَنْتِجَ مَعَانِي الْكَلِمَاتِ.

الْأَهْدَافُ:

نشاط ب اقرأ القصة، ثم أكمل:

- ١- وَجَدَتِ الْمُعَلِّمَةُ طِفْلاً وَمَعَهُ صُنْدُوقٌ
- ٢- يَبْحَثُ كَرِيمٌ عَنْ لِيَتَشَارَكَ الطَّعَامَ مَعَهُ.
- ٣- كُلُّ يَوْمٍ وَالِدَةُ كَرِيمٍ تُعْطِيهِ طَعَامًا كَثِيرًا؛ حَتَّى
- ٤- صَفَّ خُلُقَ كَرِيمٍ فِي كَلِمَتَيْنِ

نشاط ج أكمل الجمل الآتية وارسم نهاية للقصة:

في البداية



ثم



وأخيراً

نشاط د عبّر عن الصورة مستخدماً الكلمات الآتية:



زميل

شريك

لفت انتباهي



نشاط ه حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلمك.

- نشاط ٢ (ب): يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.
- نشاط ٢ (ج): يميز أحداث القصة، ويكتب جملاً كاملة.
- نشاط ٢ (د): يكتب جملاً كاملة.
- نشاط ٢ (هـ): يقرأ النصوص بطلاقة ودقة.

الأهداف:



٣ لَاحِظْ وَاکْتَشِفْ

نشاط لَاحِظْ وَضَعْ اسْمَ الْإِشَارَةِ الْمُنَاسِبَ :



أُم.



أَب.



هَذِهِ بِنْتُ.



هَذَا وَلَدٌ.



سَبُورَةٌ.



قَلَمٌ.



هَذِهِ زَرَّافَةٌ.



هَذَا أَسَدٌ.



أَزْهَارٌ.



بَنَاتٌ.



هَذِهِ أَقْلَامٌ.



هَؤُلَاءِ أَطْفَالٌ.

٤ لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط اكْمِلْ بِاسْمِ إِشَارَةٍ مُنَاسِبٍ :

فِي الْمَسَاءِ كُنْتُ أَسْتَعِدُّ لِلنَّوْمِ، وَفَجْأَةً سَمِعْتُ صَوْتًا غَرِيبًا فَتَسَاءَلْتُ: مَا الصَّوْتُ؟ هَلْ
صَوْتُ رَجُلٍ كَبِيرٍ؟ لَا، أَظُنُّ أَنَّ فَتَأْتُ؛ فَفَتَحْتُ الشُّبَّاکَ لَأَرَى فَوَجَدْتُ أَطْفَالًا يَلْعَبُونَ بِصَوْتِ
عَالٍ؛ فَ الْأَطْفَالُ هُمْ مَصْدَرُ هَذَا الصَّوْتِ.

٥ شَارِكْ

نشاط أ تَحَدَّثْ مَعَ أَصْدِقَائِكَ عَنْ مَوْقِفٍ شَارَكْتَ فِيهِ أَحَدَ أَفْرَادِ أُسْرَتِكَ.

نشاط ب اكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيْكَ :

نشاط ٣: يتوصل إلى مفاهيم جديدة (أسماء الإشارة: هذا - هذه - هؤلاء).

نشاط ٤: يميز أسماء الإشارة في الجملة.

نشاط ٥ (أ): يشارك في المحادثات التعاونية مع الزملاء والمعلمين حول مختلف الموضوعات.

نشاط ٥ (ب): يكتب مراعيًا قواعد الكتابة.

الأهداف:

الْأَخْلَاقُ الْكَرِيمَةُ

١ فِكْر

نشاط ارسّم مجموعة من الأطفال يقومون بخدمة مجتمعتهم:



٢ اَقْرَأْ وَاکْتَشِفْ

نشاط أ صل كل كلمة بمعناها:

قائمة المعاني

أطفال فقدوا
آباءهم

نتشارك

الطبيعة من أرض
وهواء ومياه

كبار السن

أتعاون أنا وأختي في تنظيف
البيت.



أذهب كل شهر لزيارة الأيتام،
وأخضر لهم الهدايا.



يحتاج المسنون للمساعدة في
الحركة والأكل.



في المدرسة قمنا بوضع لافتة
للمحافظة على البيئة.



الأهداف:

نشاط ١: يعبر عن المعنى بالرسم.

نشاط ٢ (ا): يستخدم سياق الجملة؛ ليستنتج معاني الكلمات.



الأَخْلَاقُ الْكَرِيمَةُ

التَّعَاوُنُ مِنَ الْأَخْلَاقِ الْكَرِيمَةِ الَّتِي تُوجَدُ فِي حَيَاتِنَا..

يَتَعَاوَنُ أَبْنَاءُ الْأُسْرَةِ، وَالْفَصْل، وَالْمَدْرَسَةِ، وَالْحَيَّ، وَالْمَدِينَةَ، وَالْوَطَنَ؛
يَتَعَاوَنُ الْكُلُّ لِلْمُشَارَكَةِ فِي الْمَهَامِّ، وَمُسَاعَدَةِ الْمُحْتَاجِ، وَالْحِفَاطِ عَلَى الْمَكَانِ.
يَجْتَمِعُ أَبْنَاءُ الْوَطَنِ الْوَاحِدِ فِي الْحِفَاطِ عَلَى تَارِيخِهِ، وَتَرَاثِهِ،
وَيُظْهِرُ التَّعَاوُنُ فِي مِصْرَ فِي أَشْكَالٍ كَثِيرَةٍ مِنْ خِدْمَةِ الْمُجْتَمَعِ، وَمِنْهَا:

• **دُورُ الْأَيْتَامِ، وَدُورُ الْمُسْنِينِ.**

• **الْمَعَارِضُ، وَالْمَشَارِيعُ الَّتِي تُوفِّرُ الْغِذَاءَ، وَالْمَلَابِسَ بِأَسْعَارٍ مُنَاسِبَةٍ.**

• **زِرَاعَةُ الْأَشْجَارِ، وَالْحِفَاطُ عَلَى الْبَيْئَةِ.**



نشاط ب اقرأ، ثم أجب :

١- مِنَ الْأَخْلَاقِ الْكَرِيمَةِ الَّتِي تُوجَدُ فِي حَيَاتِنَا.

٢- يَتَعَاوَنُ الْكُلُّ لِلْمُشَارَكَةِ فِي الْمَهَامِّ وَ.....، وَ.....

٣- اذْكُرْ أَمْثِلَةً لِلتَّعَاوُنِ فِي مِصْرَ.....، وَ.....

٤- هَلْ أَنْتَ تَلْمِيزُ مُتَعَاوِنٌ؟.....

٥- صِفْ لَنَا تَصَرُّفًا كُنْتَ فِيهِ مُتَعَاوِنًا.....

نشاط ٢ (ب): يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.

الأهداف:



نشاط ج عبّر بالرّسم، وصِف ما رَسَمْتَهُ :

مَغْرِضٌ لِلطَّعَامِ وَالْمَلَابِيسِ

زِرَاعَةُ الْأَشْجَارِ

مُسَاعَدَةُ الْإِيْتَامِ



نشاط د حَانَ الْآنَ وَقْتُ الْقِرَاءَةِ الْجَهْرِيَّةِ، هَيَّا اتَّبِعِ تَعْلِيمَاتِ مُعَلِّمِكَ.

٣ لَاحِظْ وَاکْتَشِفْ

نشاط ارْسُم دَائِرَةً حَوْلَ الْجَمَلِ الَّتِي تَبْدَأُ بِاسْمٍ، وَضَعْ خَطًّا أَسْفَلَ الَّتِي تَبْدَأُ بِفِعْلٍ :

١- يَأْكُلُ أَحْمَدُ الطَّعَامَ فِي الْمَدْرَسَةِ.

٢- الطُّفْلُ يَبْكِي؛ لِأَنَّهُ جَائِعٌ.

٣- الشَّمْسُ تَشْرِقُ كُلَّ صَبَاحٍ.

٤- ذَهَبْتُ مَعَ أَبِي إِلَى السُّوقِ؛ لِشِرَاءِ فَاكِهَةٍ.



الأهداف:

١ نشاط ٢ (ج): يُعَبِّرُ عَنِ الْمَعْنَى بِالرَّسْمِ وَالْكِتَابَةِ.

٢ نشاط ٢ (د): يَقْرَأُ النَّصُوصَ بِطَلَاقةٍ وَدَقَّةٍ.

٣ نشاط ٣: يَتَوَصَّلُ إِلَى مَفَاهِيمَ جَدِيدَةٍ (الْجُمْلَةُ الْاسْمِيَّةُ وَالْفِعْلِيَّةُ).



٤ لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط أ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَتَيْنِ إِحْدَاهُمَا فِعْلِيَّةٌ وَالْأُخْرَى اسْمِيَّةٌ :



جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ

جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ



جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ

جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ

نشاط ب حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْفِعْلِيَّةَ إِلَى اسْمِيَّةٍ وَالْاسْمِيَّةَ إِلَى فِعْلِيَّةٍ كَالْمِثَالِ :

- ١- جَمَعَ أَحْمَدُ الْمُهِمَلَاتِ مِنَ الطَّرِيقِ. أَحْمَدُ جَمَعَ الْمُهِمَلَاتِ مِنَ الطَّرِيقِ
- ٢- الْوَلَدُ قَامَ بِجَمْعِ أَوْرَاقِ الْأَشْجَارِ.
- ٣- يَكْتُبُ رَامِي لَافِتَةً لِلْحِفَاطِ عَلَى الْبَيْتَةِ.
- ٤- الْفَتَاةُ تُحِبُّ مَدِينَتَهَا.

٥ شَارِكْ

نشاط أ فَكِّرْ مَعَ أَصْحَابِكَ فِي خِدْمَةٍ تُقَدِّمُهَا فِي مَدْرَسَتِكَ وَضَعْ خُطُوبًا لِتَنْفِذِهَا.

نشاط ب اِخْتَبَرْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :

الأهداف:

- نشاط ٤ (أ، ب): يَسْتَخْدِمُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ فِي الْكِتَابَةِ.
- نشاط ٥ (أ): يَشَارِكُ فِي الْمَخَادِثَاتِ التَّعَاوُنِيَّةِ مَعَ الزَّمَلَاءِ وَالْمُعَلِّمِينَ حَوْلَ مَخْتَلَفِ الْمَوْضُوعَاتِ.
- نشاط ٥ (ب): يَكْتُبُ مَزَاجِيًا قَوَاعِدَ الْكِتَابَةِ.



نَمُودَجُ كِتَابَةِ قِصَّةٍ قَصِيرَةٍ

نشاط ١ اكْمِلِ الْقِصَّةَ بِجُمَلٍ رَبطَ مُنَاسِبَةٍ :

وَفَجْأَةً

وَفِي النِّهَايَةِ

وَفِي أَثْنَاءِ ذَلِكَ

يُحْكِي أَنَّ

وَفِي أَحَدِ الْيَّامِ

- فِي غَابَةِ مَلِيئَةٍ بِالْأَشْجَارِ الْكَبِيرَةِ، عَاشَ عُصْفُورٌ صَغِيرٌ مَعَ أُمِّهِ وَإِخْوَتِهِ فِي عَشٍّ صَغِيرٍ فَوْقَ شَجَرَةٍ عَالِيَةٍ.
- دَهَبَتِ الْأُمُّ لِإِحْصَارِ طَعَامٍ لِلْعَصَافِيرِ الصَّغَارِ؛ فَهُمْ لَا يَسْتَطِيعُونَ الطَّيْرَانَ.
- هَبَّتْ رِيحٌ شَدِيدَةٌ هَزَّتِ الْعُشَّ، فَوَقَعَ الْعُصْفُورُ عَلَى الْأَرْضِ وَظَلَّ مَكَانَهُ تَحْتَ الشَّجَرَةِ خَائِفًا.
- مَرَّ فِيلٌ طَيِّبٌ، فَرَأَى الْعُصْفُورَ الصَّغِيرَ الْخَائِفَ فَرَفَعَهُ عَلَى خُرْطُومِهِ، وَأَعَادَهُ لِلْعُشِّ.
- جَاءَتِ الْعُصْفُورَةُ الْأُمُّ، وَشَكَرَتِ الْفِيلَ عَلَى مُسَاعَدَتِهِ.

نشاط ٢ ارْسُمِ الْقِصَّةَ :



الأهداف:
١. نشاط: يُسْتَخْدَمُ جُمَلُ الرِّبْطِ فِي كِتَابَةِ الْقِصَّةِ.
٢. نشاط: يُعَبِّرُ عَنِ الْمَعْنَى بِالرَّسْمِ.



كُتَابَةُ قِصَّةٍ قَصِيرَةٍ

نشاط خُطِّطْ لِقِصَّتِكَ قَبْلَ كِتَابَتِهَا :

الزَّمَانُ

.....

.....

.....

الشَّخْصِيَّاتُ

.....

.....

.....

البِدَايَةُ

.....

.....

.....

المَكَانُ

.....

.....

.....

جَمَلُ الرِّبْطِ

.....

.....

.....

النِّهَايَةُ

.....

.....

.....

المُشْكِلَةُ

.....

.....

.....

الأَهْدَافُ:

يُستخدَمُ رَسُومَاتُ تَوْضِيحِيَّةٌ فِي التَّخْطِيطِ لِلْكِتَابَةِ.

نشاط اكتب قصتك وارسمها :



.....

.....

.....

.....

.....

تأخذ من أنك كتبت :

علامات
التقييم ؟ :

إملاء صحيح

تحتوي القصة على
نهاية

تحتوي القصة على
مشكلة

تحتوي القصة
على بداية

خط جميل
مناسب

استخدمت جمل
رابط

حددت زمان ومكان
القصة



يظهر قواعد اللغة ويستخدمها عند الكتابة، ويكتب جملاً كاملة، ويترتب فكره في الكتابة، ويذكر في كتابته عناصر كتابة القصة.

الأهداف:



تَقْيِيمُ زَاتِي لِكِتَابَتِي



| مَعَايِيرُ التَّقْيِيمِ | أَلْتَزِمُ دَائِمًا | أَلْتَزِمُ مُعْظَمَ الْوَقْتِ | أَلْتَزِمُ بَعْضَ الْوَقْتِ | أَحَاوِلُ أَنْ أَلْتَزِمَ |
|--|---------------------|-------------------------------|-----------------------------|---------------------------|
| عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ ؟ : | | | | |
| اسْتُخْدِمْتُ جُمْلَ زَبَطٍ | | | | |
| خَدَدْتُ زَمَانًا وَمَكَانَ الْقِصَّةِ | | | | |
| تَحْتَوِي الْقِصَّةُ عَلَى بَدَايَةٍ | | | | |
| تَحْتَوِي الْقِصَّةُ عَلَى مُشْكِلةٍ | | | | |
| تَحْتَوِي الْقِصَّةُ عَلَى نِهَائَةٍ | | | | |
| خَطٌّ جَمِيلٌ مُنَاسِبٌ | | | | |
| إِمْلَاءٌ صَحِيحٌ | | | | |



سَاعِدْ كِتَابَةَ قِصَّةٍ قَصِيرَةٍ بَعْدَ التَّقْيِيمِ الذَّاتِيِّ

يُزَاجُ الْكِتَابَةُ الشَّخْصِيَّةُ، لِيَقْوِيَهَا مَعَ التَّوْجِيهِ وَالِدْعَمِ.
يَقِيمُ النَّصُّ مِنْ خَيْثِ الشُّكْلِ وَالْأَسْلُوبِ.

الأَهْدَافُ:

لَا حِظَّ وَتَعَلَّمْ



أَكْمِلِ الْكَلِمَاتِ بِنَاءٍ مَرْبُوطَةٍ أَوْ مَفْتُوحَةٍ (ت - ة) :

نشاط ١

مَوْزَ

كَتَّوْ

يَّيْ

شَجَرْ

صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

نشاط ٢

مُسْنُونٌ

تَتَعَاوَنُ

جَارٌ



اُكْتُبِ اسْمَ الْإِشَارَةِ الْمُنَاسِبِ لِكُلِّ جُمْلَةٍ :

نشاط ٣

١- وَرْدَةٌ جَمِيلَةٌ.

٢- أَطْفَالٌ مُتَعَاوِنُونَ.

٣- أَسَدٌ مُفْتَرِسٌ.

٤- زَرَّافَةٌ طَوِيلَةٌ.

٥- قِصَصٌ كَثِيرَةٌ.



الأهداف:

نشاط ١: يُمَيِّزُ بَيْنَ النَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ وَالْمَفْتُوحَةِ.

نشاط ٢: يَكْتُسِبُ الْكَلِمَاتِ وَيُسْتَخْدِمُهَا، وَيَخْتَدُّ الْعِبَارَاتِ الْمُنَاسِبَةَ لِلسِّيَاقِ فِي النَّصِّ.

نشاط ٣: يُمَيِّزُ بَيْنَ أَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ.





نشاط ٤ اقرأ، ثم أجب :

فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ، فِي حِصَّةِ الرَّسْمِ، وَجَدْتُ صَدِيقِي سَامِرًا يَجْلِسُ وَحْدَهُ حَزِينًا فَذَهَبْتُ إِلَيْهِ سَائِلًا عَنْ سَبَبِ حُزْنِهِ، فَأَخْبَرَنِي بِأَنَّهُ نَسِيَ أَلْوَانَهُ فِي الْبَيْتِ، وَلَنْ يَسْتَطِيعَ الْمُشَارَكَةَ مَعَنَا فِي التَّلْوِينِ، فَقُمْتُ بِطَمَائِنَتِهِ، وَتَشَارَكْتُ مَعَهُ الْأَلْوَانَ، وَأَخِيرًا قُمْنَا بِتَلْوِينِ اللَّوْحَةِ بِالْأَلْوَانِ جَذَابَةً.

- ١- جَلَسَ سَامِرٌ حَزِينًا؛ لِأَنَّهُ
- ٢- سَاعَدَ الْوَلَدُ سَامِرًا؛ حَيْثُ تَشَارَكَ
- ٣- مَعْنَى كَلِمَةِ جَذَابَةٌ (جَمِيلَةٌ - قَبِيحَةٌ - صَغِيرَةٌ).
- ٤- اكْتُبْ عَنَاصِرَ الْقِصَّةِ:

الْمَكَانُ

الزَّمَانُ

المُشْكِلَةُ

البِدَايَةُ

النَّهَائَةُ

نشاط ٥ عبّر عن الصُّورَةِ بِجُمْلَتَيْنِ إِحْدَاهُمَا فِعْلِيَّةٌ وَالْأُخْرَى اسْمِيَّةٌ :



جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ

جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ

- نشاط ٤: يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.
نشاط ٥: يظهر قواعد اللغة ويستخدمها عند الكتابة، ويكتب جملاً كاملة.

الأهداف:

قِيَمُ نَفْسِكَ

نشاط ١ ادمج الحروف لتكوّن كلمة :

ن - ع - ا - و - ت

ن - ي - ر - ا - ج

ة - ش - ا - ر - ا - ر - ا

نشاط ٢ اكمل بعلامات ترقيم مناسبة (: / ؟ / !) :

٢- مِنْ صَدِيقِكَ أَحْمَدُ

١- أَيْنَ صَدِيقُكَ حُسَيْنَ

٤- أَحْبُكَ يَا أُمِّي

٣- مَا أَجْمَلَ الْوَرْدَ فِي الْحَدِيقَةِ

نشاط ٣ اكمل الجمل الآتية بما هو مطلوب بين القوسين :

١- هَذَا طِفْلٌ مُتَعَاوِنٌ. (اسْتَخْدِمْ هَذِهِ بَدَلًا مِنْ هَذَا)

٢- الطِّفْلُ يَلْعَبُ فِي الْحَدِيقَةِ. (حَوِّلَهَا إِلَى جُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ)

٣- يَشْرَبُ أَحْمَدُ الْعَصِيرَ. (حَوِّلِ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ إِلَى مَاضٍ)

٤-، افْتَحِ الْبَابَ. (أَكْمِلْ مُسْتَعْدِمًا أَسْلُوبَ النَّدَاءِ)

٥- يَذْكُرُ خَالِدٌ دُرُوسَهُ. (اسْتَخْدِمْ أَسْلُوبَ النَّفْيِ بِـ«لَمْ»)



نشاط ١: يدمج الحروف؛ ليكوّن كلمات.
نشاط ٢: يستخدم علامات الترقيم المناسبة.
نشاط ٣: يستخدم قواعد النحو في الكتابة.

الأهداف:



جميع الحقوق محفوظة © 2020 / 2021

يحظر طبع أو نشر أو تصوير أو تخزين أو توزيع
أي جزء من هذا الكتاب بأية وسيلة إلكترونية أو ميكانيكية
أو بالتصوير أو خلاف ذلك.

رقم الإيداع: ١٤٩٨٩ / ٢٠٢٠

العام الدراسي ٢٠٢٠ - ٢٠٢١ م

| رقم الكتاب | مقاس الكتاب | ورق المتن | ورق الغلاف | ألوان الكتاب | عدد صفحات الكتاب | عدد الملزم |
|------------|--------------|---------------|----------------|---------------------|------------------|------------|
| ١٨ | ٢١ × ٢٩,٧ سم | ٧٠ جرام كوشيه | ٢٥٠ جرام كوشيه | المتن والغلاف ٤ لون | ١٤٨ صفحة بالغلاف | ١٨,٥ ملزمة |



طبع بمطابع دار نهضة مصر للنشر بالسادس من أكتوبر